

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**учебного предмета «Русский язык»**

**1. Планируемые результаты:**

В соответствии с требованиями к результатам освоения федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования рабочая программа направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизм, уважение к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** – освоенные обучающимися способы деятельности, применимые как в рамках образовательной деятельности, так и в других жизненных ситуациях. Основными метапредметными результатами, формируемыми при изучении математики в основной школе, являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Общие метапредметные результаты, представленные выше, можно конкретизировать следующим образом:

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- адекватно понимать прослушанные учебно-научные и художественные тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме

тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных текстов (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 100–150 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 90–100 слов);

- объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5–6 классах); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова
- объяснять лексическое значение слова разными способами
- распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;
- распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
- распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, в том числе в речи, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализы слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;
- распознавать словосочетания, простые неосложненные предложения; простые предложения, осложненные однородными членами, обращением, причастным оборотом, деепричастным оборотом; сложные предложения; предложения с прямой речью; распознавать морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого, второстепенных членов предложений (на основе изученного); проводить синтаксический анализ словосочетаний, простого предложения, анализ предложений; проводить пунктуационный анализ простого осложненного и сложного предложений; синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту);
- характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
- адекватно понимать прослушанные учебно-научные, художественные, публицистические тексты различных функционально-смысловых типов речи: формулировать в устной и письменной форме тему и главную мысль прослушанного текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанного текста;
- распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;
- распознавать морфемы; определять способы словообразования; проводить морфемный и словообразовательный анализ слова; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении различных видов языкового анализа и в практике правописания;

- распознавать имена существительные, имена прилагательные, имена числительные, местоимения, наречия, слова категории состояния, глаголы, причастия, деепричастия, предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова в речи; проводить морфологический анализ имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, наречий, слов категории состояния, глаголов, причастий, деепричастий, предлогов, союзов, частиц, междометий; применять знания по морфологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике
  - распознавать основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; распознавать типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; распознавать простые неосложненные предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложненные однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложненные обособленными членами, обращением, вводными и вставными конструкциями, междометиями; сложные предложения; конструкции с чужой речью; распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, количеству грамматических основ, наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные; распознавать односоставные предложения, морфологические средства выражения подлежащего, сказуемого; проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
  - распознавать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов;
  - распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слова; применять знания по орфографии в практике правописания;
  - объяснять лексическое значение слова разными способами; объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова;
  - Объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного в 5–6 классах); распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова;
  - распознавать тропы (метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту); характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
  - характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слова; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике;
2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач:
- соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета;
  - распознавать тексты разных функциональных разновидностей; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, словарная статья, научное сообщение); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике.
3. Смысловое чтение:

- владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым;
  - адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 200–250 слов (250-300 слов, 300-350 слов): устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных и публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
  - владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы;
  - объяснять значение фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов; распознавать однозначные и многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, прямое и переносное значения слова;
  - устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 100–110 слов (110-120 слов, 120-130 слов);
  - владеть различными видами чтения: просмотрным, ознакомительным, изучающим, поисковым; адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) объемом не менее 350–400 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
  - адекватно понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объемом не менее 300–350 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
  - владеть навыками информационной переработки прочитанного текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прочитанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы;
  - устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 130–140 слов;
4. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение:
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 50 слов (60 слов) на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-популярной, учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование, выступать с научным сообщением);

- участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы, в том числе объемом не менее 4 реплик; участвовать в диалоге, владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
  - владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалоге-запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); диалоге – сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику);
  - создавать устные монологические высказывания объемом не менее 60 слов на основе жизненных наблюдений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
  - участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы объемом не менее 4 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации);
  - участвовать в диалоге на лингвистические (в рамках изученного) и бытовые темы объемом не менее 5 реплик (диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации); владеть различными видами диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (участие в дискуссии); участвовать в диалоге – запросе информации (умение ставить и задавать вопрос; умение уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; умение запросить дополнительную информацию); в диалоге – сообщении информации (умение построить информативно значимый текст; умение логически мыслить и правильно реализовывать свой замысел; умение привлечь и удержать внимание, правильно обратиться к собеседнику);
5. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью
- анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; распознавать тексты разных функциональных разновидностей; применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
  - анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические) (на основе изученного); использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста;
  - владеть навыками информационной переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; выделять главную и второстепенную

информацию в прослушанном тексте; представлять содержание учебно-научного текста в виде таблицы, схемы;

- владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных и публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 150–200 слов (200–250 слов); для написания сжатого изложения объемом не менее 100–120 слов (120–140 слов));
- осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
- редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты;
- соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 90–100 (100–110) слов; письма по памяти объемом 20–25 (25–30) слов; словарного диктанта объемом 15–20 слов (20–25 слов, 25–30 слов); диктанта на основе связного текста объемом 90–100 слов (100–110 слов), содержащим не более 12 (16, 20) орфограмм и 3 (3–4, 4–5) пунктограмм и не более 7 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета;
- соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета;
- создавать текст в жанре научного сообщения; создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, расписка, инструкция); создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (заявление, инструкция) осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на картину (в том числе сочинения-миниатюры объемом 3–5 (5–7, 6–7) или более предложений или объемом в 1–2 (2–4, 4–5) предложения сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 0,5–1,0 (1,0–1,5, 1,5–2,0) страницы, в том числе с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
- создавать устные монологические высказывания объемом не менее 70 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением; представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;
- владеть навыками информационной переработки прослушанного текста: составлять план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном тексте; представлять содержание прослушанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы;
- владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в том числе для написания подробного изложения объемом не менее 250–350 слов; для написания сжатого изложения объемом не менее 140–160 слов);

- создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение: рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7–8 или более предложений или объемом 5–6 предложений сложной структуры, если этот объем позволяет раскрыть тему (выразить главную мысль); классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и жанра сочинения, характера темы);
  - осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
  - редактировать тексты: редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты 5.6 соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации (в том числе во время списывания текста объемом 110–120 слов; письма по памяти объемом 35–40 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объемом 120–150 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 4–5 пунктограмм и не более 10 слов с непроверяемыми орфограммами); соблюдать на письме правила речевого этикета;
  - соблюдать в устной речи нормы современного русского литературного языка как государственного языка Российской Федерации; соблюдать в устной речи правила речевого этикета;
  - анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические);
  - распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ, заявление, расписка, инструкция, словарная статья, научное сообщение, реферат, доклад на научную тему, интервью, репортаж, заметка); применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике;
  - создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение; монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование; выступать с научным сообщением;
  - письменно передавать содержание прослушанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение);
  - создавать тексты публицистических жанров (интервью, репортаж, заметка); оформлять деловые бумаги (расписка, доверенность); осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом;
  - использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания; использовать способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста, виды и приемы чтения в практике осмысления и создания собственного текста
6. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ – компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами:
- представлять сообщение на заданную тему в виде презентации;

**Предметными результатами** являются:

- формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления: осознание роли математики в развитии России и мира; возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говoreния и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации): создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге; развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности; овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения; умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи; умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования: осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей; соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи; стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи; уместное использование фразеологических оборотов в речи; корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул; использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;
- расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики: идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам; распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия; распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков; распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц; распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

- формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста: проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов; проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении; анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста; определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова; определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов; деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования; проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции; опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида; определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске; определение грамматической основы предложения; распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных; распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций; опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения; определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения; определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения: умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов; пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления; пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова; использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов; использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов; использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;
- овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике

при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка: поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами; освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме; применение правильного переноса слов; применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге; соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами; выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски; нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов; соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

**Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *опознавать различные выразительные средства языка;*
- *писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;*
- *осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;*
- *участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;*
- *характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;*
- *использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;*
- *самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;*
- *самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

## **2. Содержание учебного предмета**

### ***Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции***

#### **Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация и её компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог, виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога). Диалог, виды диалога (этикетный,

диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия. Роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни. *Морально-этические и психологические принципы общения.*

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения. *Освоение правил коллективного обсуждения (полилога), дискуссий в соответствии с нормами русского языка. Следование морально-этическим и психологическим принципам общения.*

### **Речевая деятельность**

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Интерпретация неявно выраженной в тексте информации. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Смысловое чтение. Приёмы работы с электронными библиотеками. Овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным). Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей, сферы и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников. *Поиск информации в Интернете.*

### **Текст**

1. Текст как продукт речевой деятельности. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, проблема, идея, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста. Главная, второстепенная и избыточная информация. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. *Композиционные элементы абзаца (зачин, основная часть, концовка).*

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. *Тексты смешанного типа.* Специфика художественного текста.

Структура текста. План текста. Способы развития темы в тексте. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Составление плана текста. Установление смысловых частей текста, определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Информационная переработка текста.

## **Функциональные разновидности языка**

1. *Стилистическая система русского литературного языка.* Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей. Особенности языка художественной литературы.

Основные жанры научного (*отзыв, аннотация, выступление, доклад, статья, рецензия, реферат*), публицистического (*выступление, статья, интервью, очерк*), официально-делового (*расписка, доверенность, заявление, резюме*) стилей, разговорной речи (*рассказ, беседа, спор; личное письмо*).

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, резюме; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах с использованием разных средств аргументации.

## **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции**

### **Общие сведения о языке**

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.*

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, территориальные диалекты, городское просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и их использование в речи.

Лингвистика как наука о языке. *Соотношение языка и речи. Система русского литературного языка.* Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Осмысление элементарных сведений о происхождении и развитии русского языка, его контактах с другими языками.

*Различение языка и речи, понимание речи как деятельности, основанной на реализации языковой системы.*

Различение функциональных разновидностей современного русского языка.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Ознакомление с элементарными сведениями о развитии русистики.

### **Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. *Устройство речевого аппарата.* Изменение звуков в речевом потоке. *Сильная и слабая фонетическая позиция.* Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Основные выразительные средства фонетики.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Осознание смысловозначительной функции звука в слове. Различение ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Правильное произношение слов в соответствии с нормами литературного языка. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Наблюдение за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи.

### **Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Элементарные сведения о развитии письменности. Состав русского алфавита, названия букв. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j]. Прописные и строчные буквы.

2. Осознание значения письма в истории развития человечества. Сопоставление звукового и буквенного состава слова. Владение звуковым и буквенным анализом слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в SMS-сообщениях.

### **Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова и не входящие в основу морфемы. *Формообразующие суффиксы*. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Нулевой суффикс.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы, *нулевая суффиксация* (бессуффиксный); сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, *словообразовательная цепочка*. *Словообразовательное гнездо слов*.

Особенности словообразования слов различных частей речи.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Членение слова на морфемы с учётом его лексического значения и образования. Проведение морфемного разбора слов.

Выделение исходной основы и словообразующей морфемы. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Проведение словообразовательного анализа слова.

Применение знаний и умений в области морфемики и словообразования в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Наблюдение за использованием выразительных средств словообразования в художественной речи.

### **Лексикология и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Лексикон человека как показатель его интеллектуального и речевого развития.

Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Лексическая сочетаемость. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. *Паронимы*. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы, их признаки и значение. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Лексические словари и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Работа со словарной статьёй.

Основные выразительные средства лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова.

2. Осмысление роли слова в выражении мыслей, чувств, эмоций; осознание необходимости расширять свой лексикон. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности, происхождения.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Наблюдение за использованием выразительных средств лексикологии и фразеологии в произведениях разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Принципы классификации частей речи. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей

речи. Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием средств морфологии в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Наблюдение за использованием синтаксических конструкций в текстах разных стилей и функциональных разновидностей языка.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь**.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический,

морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

### ***Содержание, обеспечивающее формирование культуры речи и культуроведческой компетенции***

#### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики, её основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, её функции. Основные нормы русского литературного языка: орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, правописные. Варианты норм.

Нормативные словари современного русского языка (орфоэпический словарь, толковый словарь, словарь грамматических трудностей, орфографический словарь), их роль в овладении нормами современного русского литературного языка.

Овладение основными нормами русского литературного языка и соблюдение их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности. Корректировка собственного речевого высказывания. Использование нормативных словарей для получения информации о нормах современного русского литературного языка. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

#### **Язык и культура**

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский речевой этикет. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация. Изменения, происходящие в современном языке. Современный русский речевой этикет в сопоставлении с этикетом прошлого.*

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Тематическое планирование  
5 класс (170 часов)**

№	Тема урока	Количество часов
<b>НАШ РОДНОЙ ЯЗЫК</b>		
<b>О языке и речи</b>		
1	Вводный урок. О языке и речи	1
2	Р/р. Родной язык	1
3	Р/р. Язык и речь	1
<b>Система языка</b>		
4	Звуки и буквы	1
5	Состав слова	1
6	Имя существительное	1
7	Имя прилагательное	1
8	Местоимение	1
9	Глагол	1
10	Предложение	1
11	<i>Стартовая диагностическая работа</i>	1
<b>Правописание</b>		
12	<i>Анализ стартовой диагностической работы, работа над ошибками.</i> Орфограммы и орфографические правила	1
13	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова	1
14	Проверяемые и непроверяемые глухие и звонкие согласные в корне слова	1
15	Двойные согласные в корне слова	1
16	Непроизносимые согласные	1
<b>Текст</b>		
17	Р/р. Признаки текста	1
<b>Язык и культура</b>		
18	Р/р. Культура речи	1
<b>Повторение</b>		
19	Комплексное повторение материала главы «Наш родной язык»	1
20	<i>Тематическая проверочная работа № 1 по теме «Орфография»</i>	1
<b>НА КАКОМ ЯЗЫКЕ МЫ ГОВОРИМ</b>		
<b>О языке и речи</b>		
21	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Р/р Общенародный русский язык. Русский литературный язык	1
22	Р/р Система русского литературного языка	1
<b>Система языка. Фонетика</b>		
23	Звуковой состав слов и транскрипция.	1
24	Слог и ударение	1
25	Согласные звуки: звонкие, глухие, сонорные	1
26	Согласные звуки: твёрдые и мягкие	1
27	Гласные звуки: ударные и безударные	1
28	Графика. Буквы русского алфавита. Обозначение звука [й']	1
29	Фонетический разбор слова	1
<b>Правописание</b>		
30	Гласные <i>а, у, и, ы</i> после шипящих и <i>ц</i>	1
31	Правописание букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>	1
32	Употребление прописных и строчных букв	1

№	Тема урока	Количество часов
33	<b>Тематическая проверочная работа № 2 по теме: «Фонетика»</b>	1
<b>Текст</b>		
34	Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками. <b>Р/р</b> Тема и основная мысль текста	1
35	<b>Р/р</b> Сочинение по картине В. Васнецова «Витязь на распутье»	1
36	<b>Р/р</b> Сочинение по картине В. Васнецова «Витязь на распутье»	1
<b>Язык и культура</b>		
37	<b>Р/р</b> Нормы русского литературного языка	1
38	Комплексное повторение материала главы «На каком языке мы говорим». <b>Самостоятельная работа</b>	1
<b>КАК ЯЗЫК СЛУЖИТ ДЛЯ ОБЩЕНИЯ</b>		
<b>О языке и речи</b>		
39	<b>Р/р</b> Разговорная и книжная речь	1
<b>Система языка</b>		
40	Морфемика. Морфемы – значимые части слова (для уч-ся с ОВЗ - «Корень слова и однокоренные слова»)	1
41	Образование форм слов	1
42	Основа слова	1
43	Корень слова и однокоренные слова	1
44	Суффиксы	1
45	Приставки	1
46	Варианты морфем	1
47	Словообразование. Образование слов с помощью приставок	1
48	Образование слов с помощью суффиксов	1
49	Образование слов способом сложения	1
50	Морфемный разбор слова	1
<b>Правописание</b>		
51	Корни с чередованием букв <i>а</i> и <i>о</i> (-гар-/гор-, -зар- зор--лаг- /-лож-, -рос- / -раст- / -ращ-, -скак-/скоч-)	1
52	Беглые гласные	1
53	Гласные и согласные в приставках	1
54	Безударные гласные в приставках	1
55	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в приставках <b>раз-</b> (рас-) и <b>роз-</b> (рос-). Правописание приставок на <i>-з/-с</i>	1
56	<b>Тематическая проверочная работа № 3 по теме: «Орфография»</b>	1
<b>Текст</b>		
57	Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками. <b>Р/р</b> Строение текста	1
58	<b>Р/р</b> План текста	1
59	<b>Р/р</b> Изложение	1
<b>Язык и культура</b>		
60	<b>Р/р</b> Речевой этикет	1
<b>Повторение</b>		
61	Комплексное повторение материала главы «Как язык служит для общения»	1
62	Комплексное повторение материала главы «Как язык служит для общения»	1
63	<b>Тематическая проверочная работа № 3 по теме: «Орфография»</b>	1
<b>В ЧЁМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ БОГАТСТВО ЯЗЫКА</b>		

№	Тема урока	Количество часов
<b>О языке и речи</b>		
64	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками. Разновидности русского языка</i>	1
65	<b>Р/р</b> Стили литературного языка (общее понятие)	1
<b>Система языка</b>		
66	<b>Лексикология.</b> Слово – основная единица лексикологии	1
67	Способы толкования слова	1
68	Однозначные и многозначные слова	1
69	Прямое и переносное значения слова	1
70	Тематические группы слов	1
71	Омонимы	1
72	Синонимы	1
73	Антонимы	1
74	<b>Фразеология.</b> Фразеологизмы	1
75	Словари русского языка	1
<b>Правописание</b>		
76	Буквы <i>о</i> и <i>ё</i> после шипящих в корне	1
77	Буквы <i>и</i> и <i>ы</i> в корне после приставок	1
<b>Текст</b>		
78	Типы речи	1
79	<b>Р/р</b> Изложение.	1
80	<b>Р/р</b> Изложение.	1
<b>Язык и культура</b>		
81	<b>Р/р</b> Лексическое богатство русского языка и культура речи	1
<b>Повторение</b>		
82	Комплексное повторение материала главы «В чем заключается богатство языка». <b>Самостоятельная работа.</b>	1
<b>КАК В ЯЗЫКЕ ВЫРАЖАЮТСЯ ОТНОШЕНИЯ ЛЮДЕЙ</b>		
<b>О языке и речи</b>		
83	<b>Р/р</b> Диалогическая и монологическая речь.	1
<b>Система языка</b>		
84	<b>Синтаксис.</b> Словосочетание и предложение	1
85	Синтаксический разбор словосочетания	1
86	Виды предложений	1
87	Распространённые и нераспространённые предложения	1
88	Главные члены предложения	1
89	Второстепенные члены предложения	1
90	Предложения с однородными членами	1
91	<b>Р/р</b> Творческая работа (сочинение)	1
92	Предложения с вводными словами и обращениями	1
93	Сложное предложение	1
94	<b>Р/р</b> Способы передачи чужой речи	1
95	Тире между подлежащим и сказуемым	1
96	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
97	Знаки препинания в предложениях с обращениями вводными словами	1
98	Знаки препинания в сложном предложении	1
99	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
100	<b>Тематическая проверочная работа № 4 «Синтаксис»</b>	1

№	Тема урока	Количество часов
<b>Текст</b>		
101	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Р/р Повествование: рассказ	1
<b>Язык и культура</b>		
102	Р/р Формы обращения и речевой этикет	1
<b>Повторение</b>		
103	Комплексное повторение материала главы	1
104	<i>Тематическая проверочная работа № 5 по теме: «Как в языке выражаются отношения людей»</i>	1
<b>ЧЕМ РАЗЛИЧАЮТСЯ УСТНАЯ И ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ</b>		
<b>О языке и речи</b>		
105	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Р/р Речь устная и письменная	1
<b>Система языка</b>		
106	Морфологи. Части речи	1
107	Имя существительное. Имя существительное как часть речи	1
108	Разряды имён существительных по значению	1
109	Одушевлённые и неодушевлённые существительные	1
110	Род имён существительных	1
111	Род несклоняемых существительных	1
112	Склонение имён существительных	1
113	Число – непостоянный признак имён существительных	1
114	Падеж – непостоянный признак имён существительных	1
115	Морфологический разбор имени существительного	1
<b>Правописание</b>		
116	Прописная буква в именах собственных	1
117	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1
118	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных.	1
119	Гласные в суффиксах имён существительных <b>-ек-</b> и <b>-ик-</b>	1
120	Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах, окончаниях имён существительных	1
121	Правописание существительных с суффиксами <b>-чик/-щик-</b>	1
122	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с существительными	1
<b>Текст</b>		
123	Р/р Тип речи: рассуждение	1
124	Р/р Сочинение – рассуждение	1
125	Р/р Сочинение – рассуждение	
<b>Язык и культура</b>		
126	Что такое грамматические нормы?	1
<b>Повторение</b>		
127	Комплексное повторение материала главы	1
128	<i>Тематическая проверочная работа № 6 по теме: «Правописание существительных»</i>	1
<b>ЧТО ТАКОЕ СОВРЕМЕННЫЙ ЯЗЫК</b>		
<b>О языке и речи</b>		
129	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Р/р Современный русский литературный язык	1
<b>Система языка</b>		

№	Тема урока	Количество часов
130	<b>Имя прилагательное.</b> Имя прилагательное как часть речи	1
131	Разряды по значению	1
132	Полная и краткая форма качественных прилагательных	1
133	Формы степеней сравнения качественных прилагательных	1
134	Склонение качественных и относительных прилагательных	1
135	Склонение притяжательных имён прилагательных	1
136	Морфологический разбор имени прилагательного	1
<b>Правописание</b>		
137	Слитное и раздельное написание <b>не</b> с прилагательными	1
138	Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных	1
139	Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в прилагательных	1
140	Правописание суффикса <b>-ск-</b> в именах прилагательных	1
<b>Текст</b>		
141	<b>Р/р</b> Типы речи: описание предмета	1
142	<b>Р/р</b> Сочинение-описание по картине	1
143	<b>Р/р</b> Сочинение-описание по картине	1
<b>Язык и культура</b>		
144	<b>Р/р</b> Употребление имени прилагательного в речи	1
<b>Повторение</b>		
145	Комплексное повторение материала главы	1
146	<b>Тематическая проверочная работа № 7 по теме «Правописание прилагательных»</b>	1
<b>КАК ЯЗЫК ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ</b>		
<b>О языке и речи</b>		
147	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Русский язык – государственный язык Российской Федерации	1
<b>Система языка</b>		
148	Глагол. Глагол как часть речи. Инфинитив (неопределённая форма глагола)	1
149	Виды глагола. Переходные и непереходные глаголы	1
150	Возвратные и невозвратные глаголы	1
151	Определение типов спряжения глаголов	1
152	Изменение глаголов по наклонениям	1
153	Изменение глаголов по временам в изъявительном наклонении	1
154	Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени.	1
155	Изменение глаголов по родам и числам в прошедшем времени	1
156	Условное наклонение	1
157	Повелительное наклонение	1
158	Безличные глаголы	1
<b>Правописание</b>		
159	Морфологический разбор глагола. <b>Не</b> с глаголами	1
160	Гласные <b>е</b> и <b>и</b> в корнях с чередованием	1
161	Буква <b>ь</b> после шипящих на конце у глаголов	1
162	Суффиксы глаголов <b>-ова-</b> ( <b>-ева-</b> ) и <b>-ива-</b> ( <b>-ыва-</b> )	1
<b>Текст</b>		
163	<b>Р/р</b> Типы речи: описание состояния. Изложение	1
<b>Язык и культура</b>		

№	Тема урока	Количество часов
164	<b>Р/р</b> Употребление глаголов в речи	1
<b>Повторение</b>		
165	Комплексное повторение материала главы	1
166	<i>Тематическая проверочная работа № 8 по теме: «Правописание глаголов»</i>	1
167	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	1
168	<b>Итоговая проверочная работа</b>	1
169	<i>Анализ итоговой проверочной работы, работа над ошибками.</i>	1
170	Комплексное повторение и систематизация изученного в 5 классе	1

**6 класс (170 часов)**

№	Тема урока	Количество часов
<b>Что значит «современный литературный язык»?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
1	<b>Р/р</b> Разновидности русского языка. Язык и речь.	1
<b>Система языка. Повторение</b>		
2	Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное.	1
3	Имя прилагательное.	1
4	Глагол.	1
<b>Правописание</b>		
5	Правописание падежных окончаний имён существительных.	1
6	Правописание окончаний прилагательных.	1
7	Правописание личных окончаний глаголов.	1
8	Слитное и раздельное написание не с существительными, прилагательными, глаголами.	1
<b>Текст</b>		
9	<b>Р/р</b> Основные признаки текста.	1
10	<b>Р/р</b> Сочинение-описание по картине	1
<b>Язык и культура речи</b>		
11	<b>Р/р</b> Литературный язык и просторечие	1
<b>Повторение</b>		
12	Комплексное повторение изученного в главе	1
13	<b>Стартовая диагностическая работа</b>	1
<b>Что значит работать над своей речью?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
14	<i>Анализ стартовой диагностической работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Ситуация речевого общения.	1
<b>Система языка. Фонетика и графика</b>		
15	Фонетика и графика. Повторение изученного в 5 классе.	1
16	Фонетические позиции и позиционные чередования звуков.	1
17	Сильные и слабые фонетические позиции. Сильные и слабые фонетические позиции гласных звуков.	1
18	Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости.	1
19	Сильные и слабые позиции гласных по твёрдости-мягкости.	1
20	Слогораздел: открытые и закрытые слоги.	1
21	<b>Р/р</b> Сжатое изложение.	1
<b>Правописание</b>		
22	Правописание согласных.	1
23	Правописание безударных гласных.	1
24	Гласные <i>а</i> и <i>о</i> в корнях с чередованием.	1
25	Гласные <i>е</i> и <i>и</i> в корнях с чередованием.	1
26	Гласные в корнях –клан-//-клон-, -твар-//-твор-.	1
27	Гласные в корне –плав-//-плов-.	1
28	Правописание гласных в корнях –равн- и –ровн-.	1
29	Гласные в корне –мак-//-мок-//-моч-.	1
30	<b>Тематическая проверочная работа № 1 по теме «Гласные <i>а</i> и <i>о</i>, и и <i>е</i> в корнях с чередованием»</b>	1
31	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Основные правила переноса.	1
<b>Текст</b>		

№	Тема урока	Количество часов
32	Р/р План текста: вопросный, назывной, тезисный.	1
<b>Язык и культура речи</b>		
33	Современные варианты орфоэпических норм.	1
<b>Повторение</b>		
34	Комплексное повторение главы	1
35	<i>Тематическая проверочная работа № 2 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи».</i>	1
<b>Что такое сферы общения?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
36	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Р/р Сферы общения	1
<b>Система языка. Морфемика и словообразование</b>		
37	Корневые и служебные морфемы.	1
38	Виды служебных морфем: формообразующие морфемы.	1
39	Виды служебных морфем: словообразовательные морфемы.	1
40	Нулевые словообразовательные морфемы.	1
41	Производная и производящая основы.	1
42	Производные и непроизводные слова.	1
43	Морфологические способы словообразования. Суффиксальный способ. Нулевая суффиксация.	1
44	Морфологические способы словообразования. Приставочный способ. Приставочно-суффиксальный способ.	1
45	Способы образования сложных и сложносокращённых слов. Сложение.	1
46	Сложение с суффиксацией	1
47	Аббревиация.	1
48	Морфемный и словообразовательный разбор слова.	
<b>Правописание</b>		
49	Безударные гласные в приставках.	1
50	Гласные буквы <b>и</b> и <b>ы</b> после приставок на согласные.	1
51	Приставки на <b>-з</b> // <b>-с</b> .	1
52	Правописание приставок <b>пре-</b> и <b>при-</b> .	1
53	Правописание сложных существительных с соединительными гласными. Безударные соединительные гласные между корнями.	1
54	Слитное и раздельное написание существительных с соединительными гласными.	1
55	Правописание сложных существительных без соединительных гласных.	1
56	Правописание сложных имён прилагательных.	1
<b>Текст</b>		
57	Р/р План текста: простой и сложный.	1
58	Р/р Подробное изложение	1
59	Р/р Подробное изложение	1
<b>Язык и культура речи</b>		
60	Р/р Ударение в сложных словах	1
<b>Повторение</b>		
61	Комплексное повторение изученного в главе	1
62	<i>Тематическая проверочная работа № 3 по теме «Что такое сферы общения?»</i>	1

№	Тема урока	Количество часов
<b>Сколько стилей в современном литературном языке?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
63	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Стили литературного языка	1
<b>Система языка. Лексика и фразеология</b>		
64	Слово – единица лексикологии.	1
65	Паронимы.	1
66	Стилистическая окраска лексики литературного языка.	1
67	Лексика ограниченного употребления: диалектизмы.	1
68	Лексика ограниченного употребления: жаргонизмы.	1
69	Слова с эмоциональной окраской.	1
70	Стилистическая окраска фразеологизмов.	1
<b>Правописание</b>		
71	Употребление прописных и строчных букв.	1
72	Буквы –н- и –нн- в суффиксах отымённых прилагательных.	1
73	Суффикс –ск- // -к- в отымённых прилагательных.	1
74	Суффиксы прилагательных –ев- // -ов- // -ёв- и –ив-, -лив-, -чив-	1
75	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
76	<b>Р/р</b> Подробное изложение.	1
<b>Текст</b>		
77	Средства связи предложений и частей текста.	1
<b>Язык и культура речи</b>		
78	<b>Р/р</b> Нормативные словари современного русского языка	1
<b>Повторение</b>		
79	Комплексное повторение изученного в главе	1
80	<i>Диктант с грамматическим заданием</i>	1
<b>Трудно ли освоить язык науки?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
81	<b>Р/р</b> Научный стиль.	1
<b>Система языка. Причастие</b>		
82	Части речи. Глагол как часть речи.	1
83	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного.	1
84	Признаки прилагательного у причастия.	1
85	Суффиксы причастий.	1
86	Образование действительных причастий настоящего времени.	1
87	Образование действительных причастий прошедшего времени.	1
88	Образование страдательных причастий настоящего времени.	1
89	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	1
90	Краткие страдательные причастия.	1
91	Морфологический разбор причастия.	1
<b>Правописание</b>		
92	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	1
93	Буквы н и нн в страдательных причастиях прошедшего времени.	1
94	Буквы н и нн в страдательных причастиях прошедшего времени.	1
95	Буквы н и нн в полных формах отглагольных прилагательных.	1
96	Буквы н и нн в полных формах отглагольных прилагательных.	1
97	Буквы н и нн в кратких формах прилагательных и причастий.	1
98	Буквы н и нн в кратких формах прилагательных и причастий.	1

№	Тема урока	Количество часов
99	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
100	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
101	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	1
102	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	1
<b>Текст</b>		
103	<b>Р/р</b> Типы речи в научном стиле литературного языка.	1
104	<b>Р/р</b> Сочинение-рассуждение	1
<b>Язык и культура речи</b>		
105	<b>Р/р</b> Употребление причастий в литературном языке.	1
106	<b>Р/р</b> Употребление причастного оборота.	1
<b>Повторение</b>		
107	Комплексное повторение изученного в главе	1
108	Комплексное повторение изученного в главе	1
109	<b>Тематическая проверочная работа № 4 по теме «Причастие»</b>	1
<b>В чём особенности официальных документов?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
110	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Официально–деловой стиль	1
<b>Система языка. Деепричастие</b>		
111	Деепричастие как форма глагола.	1
112	Образование деепричастий.	1
113	Деепричастный оборот.	1
114	Деепричастный оборот.	1
115	Морфологический разбор деепричастия.	1
<b>Правописание</b>		
116	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями.	1
117	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
118	Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
<b>Текст</b>		
119	<b>Р/р</b> Деловые бумаги: заявление.	1
120	<b>Р/р</b> Типы речи: официально – деловое и художественное описание.	1
121	<b>Р/р</b> Сочинение - описание.	1
<b>Язык и культура речи</b>		
122	<b>Р/р</b> Употребление деепричастий в литературном языке.	1
<b>Повторение</b>		
123	Комплексное повторение главы	1
124	<b>Тематическая проверочная работа № 5 по теме «Деепричастие»</b>	1
<b>В чём особенности публицистической речи?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
125	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Публицистический и газетно-информационный стиль.	1
<b>Система языка. Имя числительное</b>		
126	Имя числительное как часть речи.	1
127	Простые, сложные и составные числительные.	1
128	Количественные числительные.	1
129	Склонение простых количественных числительных	1
130	Склонение простых количественных числительных	1

№	Тема урока	Количество часов
131	Склонение сложных числительных.	1
132	Склонение сложных числительных.	1
133	Склонение составных количественных числительных.	1
134	Обозначение дробных чисел.	1
135	Собирательные числительные.	1
136	Порядковые числительные.	1
137	Морфологический разбор числительного.	1
<b>Правописание</b>		
138	Правописание мягкого знака в именах числительных.	1
139	Правописание мягкого знака в именах числительных.	1
140	Слитное и раздельное написание обозначений чисел.	1
141	Слитное и раздельное написание обозначений чисел.	1
<b>Текст</b>		
142	<b>Р/р</b> Соединение в тексте разных типов речи.	1
<b>Язык и культура речи</b>		
143	<b>Р/р</b> Употребление числительных в литературном языке.	1
<b>Повторение</b>		
144	Комплексное повторение главы	1
145	<b>Тематическая проверочная работа № 6 по теме «Числительное»</b>	1
<b>Есть ли правила у беседы?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
146	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Обиходная разговорная речь.	1
<b>Система языка. Местоимение</b>		
147	Знаменательные и местоименные части речи.	1
148	Особенности местоимения как части речи.	1
149	Личные местоимения.	1
150	Возвратные местоимения.	1
151	Притяжательные местоимения.	1
152	Определительные местоимения.	1
153	Указательные местоимения.	1
154	Вопросительные и относительные местоимения.	1
155	Неопределённые местоимения.	1
156	Отрицательные местоимения.	1
157	Морфологический разбор местоимения.	1
<b>Правописание</b>		
158	Правописание местоимений с предлогами.	1
159	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	1
160	Правописание неопределённых и отрицательных местоимений.	1
<b>Текст</b>		
161	<b>Р/р</b> Устный рассказ.	1
162	<b>Р/р</b> Изложение.	1
<b>Язык и культура речи</b>		
163	<b>Р/р</b> Употребление местоимений в литературном языке.	1
<b>Повторение</b>		
164	Комплексное повторение главы	1
165	<b>Тематическая проверочная работа № 7 по теме «Местоимение»</b>	1
166	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Повторение изученного в 6 классе	1

№	Тема урока	Количество часов
167	Повторение изученного в 6 классе	1
168	<b>Итоговая проверочная работа</b>	1
169	<i>Анализ итоговой проверочной работы, работа над ошибками.</i>	1
170	Итоговый урок. Урок – игра.	1

### 7 класс (136 часов)

№	Тема урока	Количество часов
<b>Что такое языковые семьи?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
1	<b>Р/р</b> Русский язык — один из индоевропейских языков	1
<b>Повторение</b>		
2	Сильные и слабые позиции звуков. Виды морфем (повторение). Способы словообразования (повторение)	1
<b>Система языка. Причастие</b>		
3	Части речи. Глагол как часть речи.	1
4	Причастие – особая форма глагола с признаками прилагательного.	1
5	Признаки прилагательного у причастия.	
6	Суффиксы причастий.	1
7	Образование действительных причастий настоящего времени.	1
8	Образование действительных причастий прошедшего времени.	1
9	Образование страдательных причастий настоящего времени.	1
10	Образование страдательных причастий прошедшего времени.	1
11	Краткие страдательные причастия. Морфологический разбор причастия.	1
<b>Правописание</b>		
12	Гласные в суффиксах причастий настоящего времени.	1
13	Буквы н и nn в страдательных причастиях прошедшего времени.	1
14	Буквы н и nn в страдательных причастиях прошедшего времени.	1
15	Буквы н и nn в полных формах отглагольных прилагательных.	1
16	Буквы н и nn в полных формах отглагольных прилагательных.	1
17	Буквы н и nn в кратких формах прилагательных и причастий.	1
18	Буквы н и nn в кратких формах прилагательных и причастий.	1
19	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
20	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
21	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	1
22	Знаки препинания в предложениях с причастными оборотами.	1
23	<b>Тематическая проверочная работа № 1 по теме «Причастие»</b>	1
<b>Деепричастие</b>		
<b>Система языка. Деепричастие</b>		
24	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Деепричастие как форма глагола.	1
25	Образование деепричастий.	1
26	Деепричастный оборот.	1
27	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	1
28	Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастиями и деепричастными оборотами.	1

№	Тема урока	Количество часов
29	Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. Морфологический разбор деепричастия.	1
30	<b>Тематическая проверочная работа № 2 по теме «Деепричастие»</b>	1
31	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в разных частях речи (повторение)	1
<b>Язык и культура речи</b>		
32	<b>Р/р</b> Изложение (сочинение) на лингвистическую тему	1
33	<b>Р/р</b> Выразительные средства языка	1
<b>Какие языки – родственники есть у русского языка?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
34	<b>Р/р</b> Русский язык в кругу других славянских языков	1
<b>Система языка. Морфология. Наречие и слова категории состояния</b>		
35	Наречие как часть речи	1
36	Словообразование наречий	1
37	Разряды наречий	1
38	Степени сравнения наречий	1
39	Морфологический разбор наречия	1
40	Слова категории состояния	1
<b>Правописание</b>		
41	Правописание букв после шипящих на конце наречий	1
42	Буквы <b>а</b> и <b>о</b> на конце наречий	1
43	Правописание <b>н</b> и <b>nn</b> в наречиях	1
44	Правописание <b>не</b> с наречиями	1
45	Правописание отрицательных наречий	1
46	Дефис в наречиях	1
47	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений	1
48	Слитное и раздельное написание наречий и наречных выражений	1
<b>Текст</b>		
49	<b>Р/р</b> Использование наречий в текстах разных типов	1
50	<b>Р/р</b> Отзыв	1
51	<b>Р/р</b> Изложение «Ледоход»	1
<b>Язык и культура речи</b>		
52	<b>Р/р</b> Употребление наречий в речи	1
53	Повторение изученного в главе	1
54	<b>Тематическая проверочная работа № 3 по теме «Морфология. Наречие и слова категории состояния»</b>	1
<b>Как изменяются языки?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
55	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Изучение письменных памятников	1
<b>Система языка. Морфология. Служебные части речи и особые разряды слов</b>		
56	Предлог – служебная часть речи	1
57	Группы предлогов по структуре	1
58	Морфологический разбор предлога	1
59	Союз – служебная часть речи	1
60	Разряды союзов	1
61	Разряды союзов	1
62	Морфологический разбор союза	1
63	Частица – служебная часть речи	1

№	Тема урока	Количество часов
64	Частица – служебная часть речи	1
65	Морфологический разбор частицы	1
66	Междометия и звукоподражательные слова	1
67	Междометия и звукоподражательные слова	1
68	Обобщение материала. <i>Тематическая проверочная работа № 4 по теме «Служебные части речи и особые разряды слов»</i>	1
<b>Правописание</b>		
69	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Правописание предлогов	1
70	Правописание предлогов	1
71	Правописание союзов	1
72	Правописание союзов	1
73	Правописание частиц <b>не</b> и <b>ни</b>	1
74	Правописание частиц <b>не</b> и <b>ни</b>	1
75	Правописание частиц <b>не</b> и <b>ни</b>	1
76	Раздельное и дефисное написание частиц	1
77	Правописание междометий	1
<b>Текст</b>		
78	<b>Р/р</b> Служебные части речи как средство связи предложений в тексте	1
79	<b>Р/р</b> Статья	1
80	<b>Р/р</b> <b>Контрольное сочинение</b> «О роли и значении чтения»	1
81	<b>Р/р</b> <b>Контрольное сочинение</b> «О роли и значении чтения»	1
<b>Язык и культура речи</b>		
82	Стилистическая роль служебных частей речи	1
83	Повторение изученного в главе	1
84	<i>Тематическая проверочная работа № 5 по теме «Служебные части речи и особые разряды слов. Правописание»</i>	1
<b>Как появился русский литературный язык?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
85	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Роль церковнославянского языка в формировании русского литературного языка	1
<b>Система языка. Синтаксис. Словосочетание</b>		
86	Словосочетание как единица синтаксиса	1
87	Грамматическое значение словосочетаний	1
88	Виды подчинительной связи в словосочетании	1
89	Виды подчинительной связи в словосочетании	1
90	Схема словосочетания	1
91	Нечленимые словосочетания	1
92	<b>Р/р</b> Сочинение-описание по картине В. Тропинина «Портрет купчихи в синем повойнике»	1
<b>Правописание</b>		
93	Употребление прописных и строчных букв	1
94	Употребление прописных и строчных букв	1
95	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм	1
96	Правописание суффиксов глаголов и глагольных форм	1
<b>Текст</b>		
97	<b>Р/р</b> Изложение с элементами сочинения	1
98	<b>Р/р</b> Деловые бумаги: расписка	1

№	Тема урока	Количество часов
<b>Язык и культура речи</b>		
99	<b>Р/р</b> Синтаксические нормы: употребление словосочетаний	1
100	Повторение изученного в главе	1
101	<i>Тематическая проверочная работа № 5 по теме «Синтаксис. Словосочетание. Правописание»</i>	1
<b>Как связаны история народа и история языка?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
102	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Исторические изменения в лексике русского языка	1
<b>Система языка. Синтаксис. Предложение</b>		
103	Предложение – основная единица синтаксиса	1
104	Виды предложений по цели высказывания	1
105	Виды предложений по эмоциональной окраске	1
106	Простое двусоставное предложение	1
107	Подлежащее двусоставного предложения	1
108	Типы сказуемого простого двусоставного предложения	1
109	Простое глагольное сказуемое	1
110	Составное глагольное сказуемое	1
111	Составное именное сказуемое	1
<b>Правописание</b>		
112	Знаки пунктуации	1
113	Тире между подлежащим и сказуемым	1
114	Отсутствие тире между подлежащим и сказуемым	1
<b>Текст</b>		
115	<b>Р/р</b> Цитирование в тексте	1
116	<b>Р/р</b> Сочинение на лингвистическую тему	1
<b>Язык и культура речи</b>		
117	<b>Р/р</b> Выбор формы сказуемого в предложении	1
118	Повторение изученного в главе	1
119	<i>Тематическая проверочная работа № 6 по теме «Предложение. Синтаксис. Правописание»</i>	1
<b>Как лингвисты изучают историю языка?</b>		
<b>О языке и речи</b>		
120	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> <b>Р/р</b> Историческая лингвистика	1
<b>Система языка. Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения</b>		
121	Нераспространенные и распространенные предложения	1
122	Дополнение	1
123	Определение	1
124	Приложение	1
125	Обстоятельство	1
<b>Правописание</b>		
126	Дефисное и раздельное написание приложений	1
127	Дефисное и раздельное написание приложений	1
<b>Текст</b>		
128	<b>Р/р</b> Способы связи предложений в тексте	1
<b>Язык и культура речи</b>		
129	<b>Р/р</b> Синтаксические нормы управления и согласования	1
130	Повторение изученного в главе	1

№	Тема урока	Количество часов
131	<i>Тематическая проверочная работа № 7 по теме «Синтаксис. Второстепенные члены простого предложения. Правописание»</i>	1
<b>Повторение</b>		
132	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками. Повторение и обобщение изученного</i>	1
133	Повторение и обобщение изученного	1
134	<b>Итоговая проверочная работа</b>	1
135	<i>Анализ итоговой проверочной работы, работа над ошибками</i>	1
136	Заключительный урок/ Р/р Итоговая творческая работа	1

### 8 класс (102 часа)

№	Тема урока	Количество часов
<b>Русский язык в современном мире</b>		
<b>О языке и речи</b>		
1	Р/р Русский язык в современном мире	1
<b>Система языка</b>		
2	Морфемный состав слова и способы словообразования (обобщение изученного)	1
3	Группы слов по происхождению и употреблению (обобщение изученного)	1
4	Группы фразеологизмов по происхождению и употреблению	1
5	Система частей речи в русском языке (обобщение изученного)	1
6	Виды словосочетаний и предложений	1
7	Интонация и порядок слов в предложении	1
<b>Правописание</b>		
8	Правописание служебных слов	1
9	Правописание неопределенных и отрицательных местоимений и наречий	1
10	Правописание <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи	1
11	<b>Стартовая диагностическая работа</b>	1
12	<i>Анализ стартовой диагностической работы, работа над ошибками</i>	1
<b>Текст</b>		
13	Р/р Текст в устной и письменной речи	1
14	Р/р Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	1
<b>Язык и культура речи</b>		
15	Р/р Выразительные средства лексики и фразеологии	1
16	Р/р Сжатое изложение текста «Дружба»	1
<b>Повторение</b>		
17	Комплексное повторение материала главы	1
18	Правописание Ъ и Ь (повторение)	1
19	Правописание Ъ и Ь (повторение)	1
<b>Межкультурная коммуникация</b>		
<b>О языке и речи</b>		
20	Р/р Диалог культуры	1
<b>Система языка</b>		
21	Простые двусоставные и односоставные предложения	1
22	Определенно-личные предложения	1

№	Тема урока	Количество часов
23	Неопределенно-личные предложения	1
24	Обобщенноличные предложения	1
25	Безличные предложения	1
26	Безличные предложения	1
27	Назывные предложения	1
28	Неполные предложения	1
29	<i>Тематическая проверочная работа № 1 по теме «Односоставное предложение»</i>	1
<b>Правописание</b>		
30	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Гласные и согласные в корн слова (обобщение)	1
31	Правописание приставок	1
32	Правописание <b>Н</b> и <b>НН</b> в разных частях речи (обобщение)	1
33	Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи (обобщение)	1
34	<i>Диктант с грамматическим заданием</i>	1
<b>Текст</b>		
35	<b>Р/р</b> Односоставные предложения в текстах разных функциональных разновидностей языка	1
36	<b>Р/р</b> Обучающее сочинение-описание	1
37	<b>Р/р</b> Интервью	1
38	<b>Р/р</b> Интервью	1
<b>Язык и культура речи</b>		
39	<b>Р/р</b> Синонимия односоставных и двусоставных предложений	1
40	<b>Р/р</b> Сочинение «Материнская любовь»	1
41	<b>Р/р</b> Сочинение «Материнская любовь»	1
<b>Повторение</b>		
42	Комплексное повторение материала главы	1
43	Комплексное повторение материала главы	1
44	Правописание чередующихся гласных в корне слова (повторение)	1
45	Правописание личных окончаний глагола (повторение)	1
<b>Роль русского языка в Российской Федерации</b>		
<b>О языке и речи</b>		
46	<b>Р/р</b> Национальный, государственный и межнациональный язык	1
<b>Система языка</b>		
47	Осложненное простое предложение	1
48	Вводные конструкции	1
49	Обращения	1
50	Однородные члены предложения	1
51	Однородные и неоднородные определения	1
52	Союзы при однородных членах	1
53	Союзы при однородных членах	1
54	Обобщающие слова при однородных членах	1
55	<i>Диктант по теме «Однородные члены предложения»</i>	1
<b>Правописание</b>		
56	Тире в неполном предложении	1
57	Знаки препинания при обращениях	1
58	Знаки препинания при вводных конструкциях	1
59	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1

№	Тема урока	Количество часов
60	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
61	Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
62	<b>Тематическая проверочная работа № 2 по теме «Однородные члены предложения»</b>	1
<b>Текст</b>		
63	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Р/р Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1
64	Р/р Средства связи в текстах разных функциональных разновидностей языка	1
65	Р/р Изложение «О пользе чтения»	1
66	Р/р Официально-деловой стиль: доверенность	1
<b>Язык и культура речи</b>		
67	Р/р Употребление обращений в речи	1
68	Р/р Употребление вводных конструкций в речи	1
69	Р/р Сочинение-рассуждение	1
<b>Повторение</b>		
70	Комплексное повторение материала главы	1
71	Комплексное повторение материала главы	1
72	Простые и сложные предложения (повторение)	1
<b>Русский язык — мировой язык</b>		
<b>О языке и речи</b>		
73	Р/р Русский язык в мире	1
<b>Система языка</b>		
74	Предложения с обособленными членами предложения	1
75	Обособленные определения	1
76	Обособленные приложения	1
77	Обособленные обстоятельства	1
78	Ограничительно-выделительные обороты (обособленные дополнения)	1
79	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1
80	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	1
81	<b>Диктант с грамматическим заданием</b>	1
<b>Правописание</b>		
82	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	1
83	Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями	1
84	Знаки препинания в предложениях с обособленными приложениями	1
85	Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами	1
86	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1
87	Знаки препинания при уточняющих, присоединительных, пояснительных членах предложения	1
88	<b>Тематическая проверочная работа № 3 по теме «Обособленные члены предложения»</b>	1
89	<i>Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками.</i> Р/р Подробное изложение «Любимые игрушки»	1

№	Тема урока	Количество часов
90	<b>Р/р</b> Подробное изложение «Любимые игрушки»	1
<b>Текст</b>		
91	<b>Р/р</b> Научный стиль речи: реферат, доклад	1
92	<b>Р/р</b> Научный стиль речи: реферат, доклад	1
93	<b>Р/р</b> Научный стиль речи: реферат, доклад	1
<b>Язык и культура речи</b>		
94	<b>Р/р</b> Этичность речевого общения	1
95	<b>Р/р</b> Синтаксические нормы: употребление обособленных членов предложения	1
<b>Повторение</b>		
96	Комплексное повторение материала главы	1
97	Двоеточие и тире в простом предложении	1
98	Обобщение материала по курсу 8 класса	1
99	Обобщение материала по курсу 8 класса	1
100	<b><i>Итоговая проверочная работа.</i></b>	1
101	<i>Анализ итоговой проверочной работы, работа над ошибками</i>	1
102	Обобщение материала по курсу	1

**9 класс (99 часов)**

№	Тема урока	Количество часов
<b>Русский язык — мировой язык</b>		
<b>О языке и речи</b>		
1	<b>Р/р</b> Отражение в языке истории и культуры народа	1
<b>Система языка</b>		
2	Фонетический и орфографический разбор слова	1
3	Морфемный и словообразовательный разбор слова	1
4	Лексический разбор слова	1
5	Морфологический разбор слова	1
6	Словосочетание и предложение (повторение)	1
7	Сложное предложение	1
8	Чужая речь в тексте	1
<b>Правописание</b>		
9	Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
10	Знаки препинания при диалоге	1
11	Цитирование и знаки препинания при нем	1
12	<b>Р/р</b> Сочинение на лингвистическую тему	1
<b>Текст</b>		
13	<b>Р/р</b> Эссе	1
14	<b>Р/р</b> Изложение «Доброта»	1
15	<b>Р/р</b> Изложение «Доброта»	1
<b>Язык и культура</b>		
16	<b>Р/р</b> Особенности языка художественной литературы	1
<b>Повторение</b>		
17	Комплексное повторение материала главы	1
18	Повторение темы «Безударная гласная в корне слова»	1
19	Повторение темы «Правописание приставок»	1
20	<i>Тематическая проверочная работа № 1 по теме «Виды разборов. Словосочетания и предложения»</i>	1
21	Анализ тематической проверочной работы, работа над ошибками	1
<b>Развитие языка и информационная культура</b>		
<b>О языке и речи</b>		
22	<b>Р/р</b> Формы общения в информационную эпоху	1
23	<b>Р/р</b> Формы общения в информационную эпоху	1
<b>Система языка</b>		
24	Основные виды сложных предложений	1
25	Общая характеристика сложносочиненных предложений	1
26	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	1
27	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	1
28	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	1
29	Сложносочиненные предложения с разными союзами	1
<b>Правописание</b>		
30	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочиненных предложениях	1
31	Знаки препинания в предложениях с однородными членами и в сложносочиненных предложениях	1
32	Отсутствие знака препинания в сложносочиненном предложении	1
33	Отсутствие знака препинания в сложносочиненном предложении	1

№	Тема урока	Количество часов
34	<i>Диктант по теме «Однородные члены предложения»</i>	1
<b>Текст</b>		
35	<b>Р/р</b> Информационная обработка текста	1
36	<b>Р/р</b> Изложение «Власть»	1
37	<b>Р/р</b> Очерк	1
38	<b>Р/р</b> Очерк	1
<b>Язык и культура</b>		
39	<b>Р/р</b> Сетевой этикет: правила общения в Сети	1
40	<b>Р/р</b> Сочинение «Настоящее искусство»	1
<b>Повторение</b>		
41	Повторение материала главы 2	1
42	Правописание Ъ и Ь знака (повторение)	1
43	Правописание Ъ и Ь знака (повторение)	1
44	<i>Тематическая проверочная работа № 2 по теме «Сложносочиненные предложения. Правописание»</i>	1
<b>Язык как орудие культуры</b>		
<b>О языке и речи</b>		
45	<b>Р/р</b> Современное состояние языка и его речевого употребления	1
46	<b>Р/р</b> Современное состояние языка и его речевого употребления	1
<b>Система языка</b>		
47	Строение и типы сложноподчиненных предложений	1
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1
50	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными образа действия, меры и степени	1
51	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными места	1
52	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными времени	1
53	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными цели	1
54	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия	1
55	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными причины и следствия	1
56	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными условия	1
57	Сложноподчиненные предложения с обстоятельственными придаточными уступки	1
58	Сложноподчиненные предложения со сравнительными обстоятельственными придаточными	1
59	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными	1
60	<i>Тематическая проверочная работа № 3 по теме «Сложноподчиненное предложение»</i>	1
<b>Правописание</b>		
61	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях из двух частей	1

№	Тема урока	Количество часов
62	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях из двух частей	1
63	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1
64	Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными	1
<b>Текст</b>		
65	<b>Р/р</b> Рассуждение в текстах научного стиля речи	1
66	<b>Р/р</b> Рассуждение в текстах научного стиля речи	1
67	<b>Р/р</b> Научный стиль речи: рецензия	1
<b>Язык и культура</b>		
68	<b>Р/р</b> Качества речи и правила речевого поведения	1
69	<b>Р/р</b> Сочинение «Любовь»	1
70	<b>Р/р</b> Сочинение «Любовь»	1
<b>Повторение</b>		
71	Повторение материала главы	1
72	Правописание Н и НН в разных частях речи (повторение)	1
73	Правописание Н и НН в разных частях речи (повторение)	1
74	<i>Тематическая проверочная работа № 4 по теме «Сложноподчиненное предложение»</i>	1
<b>Пути развития системы литературного языка</b>		
<b>О языке и речи</b>		
75	<b>Р/р</b> Причины языковых изменений	1
<b>Система языка</b>		
76	Общая характеристика бессоюзных предложений	1
77	Смысловые отношения в бессоюзных предложениях с равноправными частями	1
78	Смысловые отношения в бессоюзных предложениях с неравноправными частями	1
79	Сложные предложения с различными видами связи	1
<b>Правописание</b>		
80	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
81	Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	1
82	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
83	Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1
84	<i>Тематическая проверочная работа № 5 «Бессоюзное сложное предложение»</i>	1
<b>Текст</b>		
85	<b>Р/р</b> Биография и автобиография	1
86	<b>Р/р</b> Биография и автобиография	1
87	<b>Р/р</b> Изложение «Дружба»	1
<b>Язык и культура</b>		
88	<b>Р/р</b> Выразительные средства современного русского языка	1
<b>Повторение</b>		
89	Повторение материала главы 4	1
90	<i>Тематическая проверочная работа № 6 «Бессоюзное сложное предложение. Правописание»</i>	1
91	Правописание НЕ с разными частями речи (повторение)	1
92	Правописание окончаний разных частей речи (повторение)	1

№	Тема урока	Количество часов
93	<b>Р/р</b> Сочинение «Жизненные ценности»	1
94	<b>Р/р</b> Сочинение «Счастье»	1
95	Систематизация и обобщение материалов курса	1
96	<b><i>Итоговая проверочная работа</i></b>	1
97	<i>Анализ итоговой проверочной работы, работа над ошибками</i>	1
98	Систематизация и обобщение материалов курса	1
99	Систематизация и обобщение материалов курса	1

Реализация воспитательного потенциала урока русского языка предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками)
- и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; например, дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся
- в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

В воспитании обучающихся уровня начального общего образования целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения обучающимися социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залого его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 7818A1DFD41B0F02947FAF465F2EE28624641499  
Владелец: Панова Елена Станиславовна  
Действителен: с 06.04.2021 до 06.07.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575801

Владелец Панова Елена Станиславовна

Действителен с 22.06.2022 по 22.06.2023