

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя  
общеобразовательная школа № 221**  
*приложение к образовательной программе*

**ПРИНЯТО**

на заседании Педагогического  
совета МБОУ СОШ № 221  
протокол № 1 от 30/08.2022

**Рабочая программа  
воспитателя  
старшей группы  
(5-6 лет)**

город Екатеринбург

Рабочая программа разработана воспитателем старшей группы в соответствии с основной общеобразовательной программой- образовательной программой дошкольного образования МБОУ СОШ № 221

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Рабочая программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей.

## Содержание рабочей программы

№ п/п	Содержание.	Стр.
<b>I. Целевой раздел программы</b>		
1.1.	Пояснительная записка	5
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	6
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	10
1.2.	Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования	11
1.2.1.	Целевые ориентиры обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий /индивидуальных траекторий развития/ детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).	11
<b>II. Содержательный раздел программы</b>		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: в пяти образовательных областях (направлениях)	18
2.1.1.	Социально-коммуникативное направление развития дошкольников	22
2.1.2.	Познавательное направление развития дошкольников	21
2.1.3.	Речевое направление развития дошкольников	23
2.1.4.	Художественно-эстетическое направление развития дошкольников	25
2.1.5.	Физическое направление развития дошкольников	26
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	28
2.2.1.	Игровая деятельность	28
2.2.2.	Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста	33
2.2.3.	Чтение художественной литературы	35
2.2.4.	Проектная деятельность	36
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	41
2.6.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей	42
2.7.	Характеристика организации жизнедеятельности детей в группах	44

2.8.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	46
2.8.1.	Образовательная деятельность в режимных моментах	46
2.8.2.	Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	49
2.8.3.	Традиции МАДОУ	51
<b>III. Организационный раздел программы</b>		
3.1.	Материально-техническое обеспечение Образовательной программы	51
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	52
3.3.	Распорядок и /или режим дня	52
3.4.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
<b>IV. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
4.1.	Целевой раздел	57
4.2.	Содержательный раздел формируемой части Образовательной программы	58
4.2.1.	Познавательное-речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)	58
4.2.2.	Формирование исследовательского поведения у детей младшего дошкольного возраста и использование метода исследования в работе со старшими дошкольниками	61
4.3.	Организация социального партнёрства	68
<b>V. Программа воспитания</b>		69
Календарное планирование воспитательной работы в старшей группе		76

# I. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа для детей старшего возраста разработана с учетом особенностей образовательного учреждения, с учетом социального заказа семьи и школы, учетом возрастных и индивидуальных особенностей, образовательных потребностей контингента детей группы

Направленность группы ДОО	Общеобразовательная
Язык, на котором осуществляется образование воспитанников.	Рабочая программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.
Сроки получения дошкольного образования	с 5 до 6 лет
Продолжительность пребывания детей в Организации,	Учреждение работает в режиме сокращенного дня с 10,5- часовым пребыванием детей в рамках пятидневной рабочей недели.
Состав контингента детей	Плановая наполняемость 25 детей

Основанием для разработки являются следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ» с изменениями и дополнениями на 2013 г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Постановление «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования обеспечения безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» № 2 от 28.01.2021
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 221
- ООП ДО МБОУ СОШ № 221

**Рабочая программа (ФГОС ДО) направлена:**

1	На формирование общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.
2	На разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.
3	На создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации и личностного роста, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка)
4	На создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы:

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

№ п/п	Цели	Задачи
1	Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства;	Укреплять физическое и психическое здоровье воспитанников, закалять организм ребенка, повышать работоспособность нервной системы
		Содействовать развитию основных видов движений
		Формировать общую культуру личности детей, в том числе ценности здорового образа жизни.
2	Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);	Обеспечить каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности.
		Создать условия для творческой самореализации воспитанников, развития самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к окружающему миру;
		Развивать личность, мотивацию и способности воспитанников в различных видах деятельности по всем направлениям развития и образования детей (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
		Обеспечить преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
		Создать благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
		Формировать нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества, инициативность, самостоятельность и ответственность ребенка,
		Реализация индивидуальных образовательных траек-

		торий и индивидуального развития каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов и расширение зоны ближайшего развития.
3	Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей.	Формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
		Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей
		Создать оптимальные условия для полноценного и своевременного развития эмоционально-чувственной сферы ребенка, как основы социального и индивидуального становления личности;
		Расширить игровой опыт воспитанников на основе использования инновационных технологий педагогического сопровождения
4	Интеллектуально-творческое развитие дошкольников средствами современных образовательных технологий.	Развивать познавательную активность, любознательность
		Развивать стремление к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка через использование современных образовательных технологий,
		Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в проектную и творческую деятельность;
		Обеспечить условия для проявления детьми самостоятельности в проектной деятельности
5	Органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;	Расширить игровой опыт воспитанников на основе использования инновационных технологий педагогического сопровождения
		Развивать творческую активность детей средствами искусства (литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора),
		Формировать эстетическое отношение к миру, развивать потребности в художественно-эстетической деятельности,
		Обеспечить самореализацию ребенка в различных видах творческой продуктивной деятельности.
		Организовать систему индивидуальной и подгрупповой работы по воспитанию у детей эмоциональной отзывчивости.
6	Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей куль-	Воспитывать уважение к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
		Приобщать детей к истории, культуре, природе родного края через введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного пе-

	туры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.	<p>рехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее</p> <p>Технология эмоционально-чувственного сопереживания);</p> <p>Приобщать ребенка к культуре своей страны, края и воспитание уважения к другим народам и культурам;</p> <p>Создать развивающую среду для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, направленной на изучение особенностей родного края.</p>
7	Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.	<p>Создать условия для успешного взаимодействия всех участников образовательного процесса для развития самостоятельности ребенка в разных видах деятельности.</p> <p>Обеспечить включение родителей в образовательный процесс на основе согласования целей, задач, прогнозируемого результата, применение различных форм консультативной помощи (в том числе дистанционно).</p> <p>Поддержка каждой семьи в направлении ознакомления с достижениями передового психологического и педагогического опыта.</p> <p>Обеспечить единство форм содержания образования детей через партнерское взаимодействие всех специалистов ДОО.</p> <p>Обеспечить освоение детьми из иноязычных семей навыков коммуникации на русском языке</p>

#### **Задачи сопровождения одаренных детей**

1	Выявление одаренных детей (направление одаренности)
2	Разработка и реализация индивидуальных образовательных программ, направленных на развитие способностей, соответствующих одаренности ребенка
3	Формирование у детей адекватной самооценки;
4	Охрана и укрепление физического и психологического здоровья;
5	Предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
6	Развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

#### **Задачи сопровождения детей с ОВЗ**

1	Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ
2	Осуществление индивидуальной психолого- педагогической помощи детям с ОВЗ
3	Помощь детям с ОВЗ в освоении образовательной программы
4	Оказание методической помощи родителям и педагогам, работающим с детьми данной категории
5	Отслеживание динамики развития детей с ОВЗ

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - **образовательные области**):

- **социально-коммуникативное развитие;**
- **познавательное развитие;**
- **речевое развитие;**
- **художественно-эстетическое развитие;**
- **физическое развитие.**

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, может реализовываться в различных видах деятельности таких как:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.
- **восприятие художественной литературы и фольклора;**
- **изобразительная** (рисование, лепка, аппликация);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Адекватные формы работы прописаны в образовательной программе в пункте 1.1.1.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций с учетом основных **принципов дошкольного образования**:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.**

- **Возрастные особенности детей старшей группы**

К пяти годам у ребенка появляется способность представлять себе и удерживать в сознании цепочку взаимосвязанных событий. Это позволяет ему представлять себе прошлое и будущее, выстраивать представления о росте и развитии в мире живой природы, о процессах изготовления какой-либо вещи и т.п. Дети уже умеют сдерживать свои чувства и произвольно контролировать свое поведение. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие их темы. Пятилетний возраст – возраст идентификации ребенком себя со взрослым того же пола. Это подходящий возраст для того, чтобы приучать детей к традиционным видам мужского и женского бытового труда.

В пять лет, появляется критичность в оценке ребенком взрослого. Дети начинают замечать ошибки при выполнении отдельных упражнений, способны на элементарный анализ. В результате успешно осваиваются прыжки в длину и в высоту с разбега, прыжки со скакалкой, лазанье по шесту и канату, метание на дальность и в цель, катание на двухколесном велосипеде, коньках, лыжах и плавание. Движения детей становятся все более осмысленными, мотивированными и управляемыми. Оценка движений приобретает конкретность, объективность; появляется самооценка. У детей появляется устойчивый интерес к достижению коллективного результата в командных играх и эстафетах, формируется умение проводить подвижные игры самостоятельно. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети правильно воспроизводят шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи. Совершенствуется грамматический строй речи, используются практически все части речи, активно занимаются словотворчеством.

Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие. Совершенствуется словесно-логическое мышление. Воображение детей развивается активно лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Совершенствуются восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов. Дети начинают распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Изобразительная деятельность детей развивается активно. Дети создают изображения предметов (по представлению, с натуры); сюжетные изображения (на темы окружающей жизни, явлений природы, литературных произведений). По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. В лепке создают сюжетные композиции, передают пропорции, позы и движения фигур. В аппликации изображают предметы и создают несложные сюжетные композиции, используя

разные приемы вырезания, а также обрывание. Конструирование характеризуется умением анализировать условия. Дети начинают различать жанры музыкальных произведений, высокие и низкие звуки, двигаются ритмично в соответствии с различным характером и динамикой музыки.

- **Национально - культурные характеристики.**

Национальный состав группы:

русские - 18 детей,

иные национальности - 2 ребенка

- **Социально-демографические особенности**

учитывается: состав семей воспитанников, дети с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей (данные прописаны в социальном паспорте группы)

- **Индивидуальные особенности контингента детей:**

**Численный состав воспитанников- 20 детей**

**Гендерный состав воспитанников:**

мальчики- 9

девочки - 11

**Психофизическое здоровье контингента воспитанников**

<b>Классификация болезней</b>	<b>Количество детей</b>
ЧБД	
Болезни органов дыхания	
Болезни ЛОР - органов	
Болезни органов пищеварения	
Болезни МПС	
Болезни кожи и подкожной системы	
Болезни ЦНС	
Болезни глаз	
Болезни КМС (плоскостопие)	
Болезни ССС	
дети ОВЗ	
дети инвалиды	

**1.2. . Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

**1.2.1. Целевые ориентиры обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений (с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий /индивидуальных траекторий развития/ детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов (далее - дети с ограниченными возможностями здоровья).**

Целевые ориентиры дошкольного образования Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования, представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

№ п/п	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:
	В соответствии ФГОС ДО
1	Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2	Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4	Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5	У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
6	Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
7	Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
8	Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений дополняют и конкретизируют обязательные с учетом целей и задач, территориальных особенностей Урала (в том числе города Екатеринбурга), традиций образовательной организации, используемых в образовательном процессе парциальных, специальных (коррекционной направленности) программ и технологий. При необходимости фиксируются планируемые результаты освоения образовательной программы коррекционной работы.

№ п/п	Целевые ориентиры дошкольного образования, формируемые участниками образовательных отношений
1	Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
2	Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.);
3	Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.);
4	Ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
5	Ребенок признает здоровье как важнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности
6	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им; Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
7	Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
8	Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края.
9	Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной;
10	У ребенка формируются предпосылки овладения учебной деятельностью: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Умение ребенка фантазировать, воображать</li> <li>▪ Умение ребенка работать по образцу</li> <li>▪ Умение ребенка работать по правилу</li> <li>▪ Умение ребенка обобщать</li> <li>▪ Умение ребенка слушать взрослого и выполнять его инструкции;</li> <li>▪ Умение ребенка общаться со взрослым и сверстниками.</li> </ul>

## **Планируемые результаты освоения знаниями детьми по направлениям развития**

### **Речевое развитие**

- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **Чтение художественной литературы**

- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки.
- Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура). Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

### **Рисование.**

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

### **Лепка.**

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

### **Аппликация.**

- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

### **музыкальная деятельность**

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

### **Социальное развитие**

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду
- Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

### **Познавательное развитие:**

#### **Ознакомление с окружающим миром и предметным миром**

- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности. Интегративное качество
- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.
- Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины.
- Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

#### **Конструктивная деятельность.**

- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку (схеме).
- Умеет работать коллективно.

#### **Развитие элементарных математических представлений.**

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.

#### **Физическое развитие**

- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой
- умеет отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.
- Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами.
- Умеет кататься на самокате.
- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.

#### «Безопасность»

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора.
- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может осуществляться с помощью заполнения педагогами карт развития

## II. Содержательный раздел Образовательной программы

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка: в пяти образовательных областях (направлениях)

Содержание программы, направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- 1. Социально-коммуникативное развитие** (игровая деятельность, безопасность жизнедеятельности, развитие ребенка в трудовой деятельности).
- 2. Познавательное развитие** (математическое развитие, окружающий мир: общество, история, культура, естествознание и техника, в том числе - робототехника; ознакомление с природой (экологическая направленность, конструирование);
- 3. Речевое развитие** (развитие предпосылок грамотности. Современные средства информации (медийное образование), восприятие художественной литературы и фольклора).
- 4. Художественно-эстетическое развитие** (музыкальное развитие, развитие детей в изобразительной деятельности, театрализация, виды ручного (художественного) труда, художественное конструирование).
- 5. Физическое развитие** (здоровье)

### **2.1.1. Социально-коммуникативное направление развития дошкольников**

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

#### **Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:**

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

#### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.**

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

#### **Основные компоненты патриотического воспитания детей**

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально – положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
Культура народов Урала, его традиции, народное творчество Природа родного края и страны, деятельность человека в природе История страны, отраженная в названиях улиц, памятниках Геральдика страны, города, республики	Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому Интерес к жизни родного города и страны Гордость за достижения своей страны Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому Восхищение народным творчеством Любовь к родной природе, к родному языку Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде	Труд Игра Продуктивная деятельность Музыкальная деятельность Познавательная деятельность

#### **Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте культуры общечеловеческой**

Средства существования: Продукты питания и их потребление	Среда обитания: Гигиена среды обитания (воспитание	способности человека: Способность быть человеком разумным	организм человека: Гигиена Здоровье Выразительность	взаимные отношения: Поведенческие традиции («я никому не мешаю», «ценность другого человека не долж-
--	--	--	--	---

Одежда и способ ее ношения Жилище и способы его эксплуатации	потребности в гигиене) Порядок и удобство среды обитания Красота среды обитания	Способность ориентироваться на другого человека Способность быть человеком творящим, создающим	частей человеческого тела- пластическая выразительность	на пострадать», «я всегда помогаю другим людям», «я стараюсь быть естественным») Признание ценности другого человека Признание ценности общества: только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека; и только в обществе других людей человек остается быть человеком
Уровень цивилизации как показатель культуры общества	Субъектность среды обитания как показатель культуры общества	Духовность как показатель культуры общества	Умение управлять собой,	Нравственность, поступки как показатель культуры общества и ее членов

### **Система работы по формированию у дошкольников основ безопасности жизнедеятельности**

<i>Основные цели обучения дошкольников ОБЖ:</i>
Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «Опасно – неопасно» Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения
Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми
<i>Основные направления работы по ОБЖ:</i>
Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения; Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки; Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения
<i>Основные принципы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:</i>
Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке; Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке; Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность, в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил;

Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения		
<i>Виды труда</i>		
Навыки культуры быта		Хозяйственно – бытовой труд
Ознакомление с трудом взрослых	Ручной труд	Труд в природе
<i>Формы организации трудовой деятельности</i>		
Поручения: Простые и сложные; Эпизодические и длительные; Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд Воспитание чувства коллективизма Формирование навыка труда, направленного на общее дело	Дежурство Формирование общественно – значимого мотива; Нравственный, этический аспект

### **Трудовое воспитание дошкольников**

Методы и приемы трудового воспитания детей	
1 – я группа методов: формирование нравственных представлений, суждений оценок	2 я группа методов: Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	
Чтение художественной литературы	Пример взрослого и детей
Рассматривание иллюстраций	
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Целенаправленное наблюдение
Просмотр телепередач, видеофильмов	Организация интересной деятельности (общественно полезный характер)
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Придумывание сказок	Создание контрольных педагогических ситуаций

### **2.1.2. Познавательное направление развития дошкольников**

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающе-

го мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Познавательное развитие дошкольников		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие творчества	Формирование специальных способов ориентации
Различные виды деятельности	Конструктивное творчество	Экспериментирование с природным материалом
Вопросы детей		
Занятия на развитие логического мышления	Театрально – игровое творчество (развитие речевой интонационной выразительности, театрализованные игры)	Использование схем, символов, знаков
Развивающие игры		

### Экспериментирование и экологическое воспитание детей

*Экспериментирование как методическая система экологического воспитания дошкольников*

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Опыт	Поисковая деятельность как нахождение способа действия
Демонстрационные (показ взрослого)	Кратковременные Долгосрочные	Опыт – доказательство
Лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)		Опыт -исследование

**Экология:**

Живая природа: Растения Грибы Животные Человек	Неживая природа: Воздух Почва Вода
Законы общего дома природы: Все живые организмы имеют равное право на жизнь В природе все взаимосвязано В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое	

<i>Методы ознакомления дошкольников с природой:</i>			
наглядные		практические	словесные
Наблюдения: Кратковременные Длительные Определение состояния предмета по отдельным признакам Восстановление картины целого по отдельным признакам	Рассматривание картин, демонстрация видеофильмов	ИГРА Дидактические игры (предметные, словесно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) Подвижные игры Творческие игры труд в природе Индивидуальные поручения Коллективный труд элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение

### 2.1.3. Речевое направление развития дошкольников

- **Речевое развитие**
- *Владение речью как средством общения:*
- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.
- *Обогащение активного словаря:*
- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия.
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:
- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).
- Развитие связной диалогической и монологической речи:
- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

Средства развития речи					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр	Занятия по другим разделам программы

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ					
1. Развитие словаря:	2. Воспит-е ЗКР -	3. Формирование грамматического строя языка	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая речь (разговорная) 4.2. Монологическая речь (рассказывание)	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи		
Наглядные: Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам)	Словесные: Чтение и рассказывание художественных произведений; Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал	Практические: Дидактические Игры – драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры

#### 2.1.4. Художественно-эстетическое направление развития дошкольников

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

#### Система музыкального воспитания

музыка в детском саду			
Фронтальные музыкальные занятия:	Праздники и развлечения	Использование музыки на других видах занятий	Индивидуальные музыкальные занятия:
Комплексные	Игровая музыкальная деятельность:  Театрализованные музыкальные игры  Музыкально-дидактические игры  Игры с пением  Ритмические игры	Совместная деятельность взрослых и детей:  Оркестры  Ансамбли	Творческие занятия  Развитие слуха и голоса  Упражнения в освоении танцевальных движений  Обучение игре на детских музыкальных инструментах
Тематические			
Традиционные			

#### Направления художественно - эстетического развития:

##### Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

##### Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершен-

ствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **2.1.5. Физическое направление развития дошкольников**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

#### **Цель:**

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

#### **Задачи:**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Формы проведения занятий по физической культуре:**

- Традиционные.
- Игровые (на основе подвижных народных игр и игр-эстафет).
- Тематические (сюжетно-игровые).
- занятия по методу круговой тренировки.
- занятия на основе игр и упражнений с пособиями разных видов.
- Тренировочные занятия (с использованием тренажеров).
- День здоровья.
- Оздоровительно-игровой час.
- Ритмическая гимнастика.
- Занятие по интересам.
- Тематическое занятие.
- Комплексное занятие.
- Контрольно-проверочное занятие.

**Формы проведения утренней гимнастики:**

- Общеразвивающие упражнения, направленные на формирование пространственной ориентировки в собственном теле и пространстве; общеразвивающие упражнения с предметами и без.
- На полосе препятствий.
- Танцевально-ритмические упражнения.

**Профилактические и оздоровительные мероприятия**

Формы и методы	Содержание
Обеспечение здорового образа жизни	Щадящий режим (адаптационный период)
	Создание комфортной обстановки и микроклимата
Физические упражнения	Утренняя гимнастика
	занятия по физической культуре
	Подвижные игры
	Игры - хороводы
	Релаксационные упражнения
	Профилактическая гимнастика (дыхательная, профилактика плоскостопия)
	Спортивные игры
	Оздоровительно-игровой час
	Прогулки (организация двигательной активности детей)
	Коррекционно-развивающая гимнастика после сна
	Физминутки
Динамические паузы	
Коррекция физического развития детей	Пальчиковая гимнастика
	Дыхательная гимнастика
	Индивидуальная работа

Гигиенические и водные процедуры	Мытье рук до локтя
	Увлажнение воздуха
	Проветривание помещений
Свето-воздушные ванны	Прогулки на свежем воздухе
	Обеспечение температурного режима
	День здоровья
Активный отдых	Физкультурно-спортивные праздники
	Физкультурный досуг
	Игры и упражнения на развитие эмоционально-волевой сферы
Психогимнастика	

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

### 2.2.1. Игровая деятельность

<i>Классификация игр детей дошкольного возраста</i>		
Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования: С природными объектами С игрушками С животными  Сюжетные самодеятельные игры: Сюжетно-отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные	Обучающие игры: Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные  Досуговые игры: Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные компьютерные	Тренинговые игры: Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптированные  Обрядовые игры: Семейные Сезонные Культовые  Досуговые игры: Игрища Тихие игры Игры-забавы

### Технология игровой деятельности.

Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности конкретизируются с учетом разных игр.	
<b>Шестой год жизни.</b>	
1	Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем — через внесение

	изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов
2	Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3	Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4	Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации

#### виды игр:

Сюжетно-ролевые игры	Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней
	Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа.
	Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.
	Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.
	Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.
	Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.
	Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.
	Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр.
	Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу.

	Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки
Режиссерские игры	Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными.
	Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.
	Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев.
	Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей.
	Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.).
	С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.
	В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.
Игровые импровизации и театрализация	В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами».
	Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.
	В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив).
	Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами	
Игры с водой, льдом, снегом.	«Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки).
	«Игра цвета»
	(делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли).
	«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор).
	«Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать).
	«Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.).
	«Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).
	«Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев).
	«Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «
	«Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»)
Игры с бумагой.	Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их).
	«Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке).
	«Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме).
	«Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.).
	«Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне).
	Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.).
	«Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу,

Игры со светом и тенью.	«Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка).
	«Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь).
	«Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика).
	«Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц).
	«Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).
Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами	Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные).
	Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»).
	Составление целого из частей (10—12 частей).
	Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»).
	Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).
	Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»).
	Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «„Да“ и „нет“ не говорите»).
	Различные виды лото.
	Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Гео-конт», «Танграм», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).
	Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку.
	Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата.
	Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать.
	Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Игры с магнитами, стеклом, резиной	«Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.).
	«Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков).
	«Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать).
	Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»).
	«Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывая одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.)

### 2.2.2. Познавательная-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста

**Цель:** расширять представления детей об окружающем мире.

**Задачи:** овладение детьми характерными способами упорядочения опыта.

Познавательная-исследовательская деятельность включает деятельность педагога и детей.

Этапы	Деятельность педагога	Деятельность детей
I этап	1. Формулирует проблему (цель). (При постановке цели определяется и продукт проекта.) 2. Вводит игровую (сюжетную) ситуацию. 3. Формулирует задачу (не жестко).	1. Вхождение в проблему. 2. Вживание в игровую ситуацию. 3. Принятие задачи. 4. Дополнение задач проекта.
II этап	4. Помогает в решении задачи. 5. Помогает спланировать деятельность. 6. Организует деятельность.	5. Объединение детей в рабочие группы. 6. Распределение амплуа.
III этап	7. Практическая помощь (по необходимости). 8. Направляет и контролирует осуществление проекта.	7. Формирование специфических знаний, умений, навыков.
IV этап	9. Подготовка к презентации. Презентация.	8. Продукт деятельности готовят к презентации. 9. Представляют (зрителям или экспертам) продукт деятельности.

### Направления познавательной деятельности дошкольников.

#### **Развитие любознательности и познавательной мотивации:**

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

#### **Формирование познавательных действий, становление сознания:**

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

#### **Развитие воображения и творческой активности:**

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),**

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей;
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;
- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

#### **Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:**

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

### **Поисково-исследовательская экспериментальная деятельность**

Цель: создавать условия для развития любознательности, инициативности и самостоятельности в процессе познавательной деятельности, проведения опытов. Обогащать партнерскую и самостоятельную поисковую деятельность.

Задачи:

1. Развивать восприятие и наблюдательность детей дошкольного возраста,
2. Стимулировать развитие аналитических навыков, (установление причинно-следственных связей) в деятельности: наблюдения, проведение опытов, экспериментов и исследований, труд природоведческого содержания).
3. Расширять сферу применения способов поисковой деятельности в решении проблемных ситуаций,
4. Развивать эвристические способы познания окружающего,
5. Обогащать познавательно-исследовательское общения со сверстниками
6. Овладение средствами познавательной деятельности, способами действий, обследования объектов.
7. Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности

### **2.2.3. Чтение художественной литературы**

Цель: активизации воображения ребенка, расширение осведомленности о мире, о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте.

Задачи: овладение детьми моделями человеческого поведения, интуитивно и эмоционально схватывать целостную картину мира.

- Содержание познавательно-нравственной функции заключается в активизации воображения ребенка, расширении осведомленности о мире, особенно о явлениях, не данных в непосредственном наблюдении и практическом опыте; освоении таких методов упорядочивания информации, как причинно-следственные и временные связи между событиями; освоение моделей человеческого поведения в различных ситуациях; формирование ценностных установок к различным явлениям действительности.
- Принцип подбора художественных текстов заключается в том, чтобы они являлись смысловым фоном и значимым стимулом для реализации продуктивной, познавательно-исследовательской и игровой деятельности.

### **2.2.4. Проектная деятельность**

Цель: формирование социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения детей со сверстниками и взрослыми в ходе реализации проектов.

Задачи:

- организация воспитательно-образовательной работы по развитию у дошкольников навыков коммуникативной культуры в ходе организации проектной деятельности с использованием сказочных историй и выполнением творческих заданий к ним;

- разработка универсальной модели воспитательно-образовательной работы образовательной организации в ходе проведения обучающего тренинга для педагогов по формированию у дошкольников социально-коммуникативных навыков и установок толерантного общения со сверстниками и взрослыми;

- организация и проведение творческих встреч в родительском клубе с целью создания условий для активного участия родителей в проектах детей, направленных на форми-

рование у детей установок позитивного общения со сверстниками и взрослыми средствами семейного воспитания.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

**Культурные практики ребенка** - активная, продуктивная образовательная деятельность. «Для того чтобы стать субъектом культурной деятельности, ребенку нужна особая собственная практика, особые собственные пробы сил.

До школы культурные практики ребёнка вырастают на основе взаимодействия с взрослыми, а также на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения-изучения-исследования) .

Культурные практики в дошкольном образовании - исследовательские, коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные способы и формы действий ребенка.

К культурным практикам можно отнести всё разнообразие исследовательских, социально - ориентированных, организационно-коммуникативных, художественных способов действий.

*Продуктивная деятельность*, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

*Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика*, суть которой в выяснении, как устроены вещи и почему происходят те или иные события, требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

*Коммуникативная практика*, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

#### Сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
	<b>Общение</b>				
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положи-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

тельного социально-эмоционального опыта					
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно- конструктивные игры)	Ежедневно	2 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в две недели	1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>					
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>					
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>					
Самообслуживание	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
<b>Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 2—7 лет</b>					

*(игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов*

**Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах**

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут				
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	20 минут	20 минут	15 минут	15 минут	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут	От 60 минут до 1 часа 30 минут	От 60 минут до 1 часа 40 минут	От 60 минут до 1 часа 40 минут	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	40 минут	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут	40 минут	30 минут	30 минут	30 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут	От 15 до 50 минут

**Модель физического воспитания дошкольников**

I.	II. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
	Возрастные группы	Группа раннего	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5 минут	Ежедневно 5—6 минут	Ежедневно 6—8 минут	Ежедневно 8—10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6—8 минут	Ежедневно 6—10 минут	Ежедневно 10—15 минут	Ежедневно 15—20 минут	Ежедневно 20—30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхатель-	Ежедневно по-	Ежедневно по-	Ежедневно по-	Ежедневно по-	Ежедневно по-

ная гимнастика	сле дневного сна	сле дневного сна	сле дневного сна	сле дневного сна	сле дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, (при наличии условий), спортивные упражнения	1—2 раза в неделю 15—20 минут	1—2 раза в неделю 15—20 минут	1—2 раза в неделю 20—25 минут	1—2 раза в неделю 25—30 минут	1—2 раза в неделю 25—30 минут
<b>2. Физкультурные занятия</b>					
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 10 минут	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	-	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
2.3. Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 10 минут	1 раз в неделю 15 минут	1 раз в неделю 20 минут	1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>					
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
3.2. Спортивные праздники	-	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	-	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал				

#### 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам (возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр.) Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

**Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:**

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;

- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

### Особенности поддержки инициативности в группе.

Потенциал ребенка	Действия педагога	Формы, методы работы
В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети.	Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.	Игра-экспериментирование с разными материалами <b>Наблюдение фрагментов конкретных видов труда</b> по созданию взрослым предметов из разных материалов. <b>Наблюдение за хозяйственно-бытовым трудом взрослых</b> в детском саду (мытьё посуды, смена постельного белья, подметание дорожек).
Младшие дошкольники — это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.	Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.	<b>Экспериментирование и игры</b> с разными материалами (песок, глина, разные виды бумаги, ткань).
Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах.	Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь.	<b>Рассматривание</b> предметов и картинок о предметном мире и трудовой деятельности взрослых. <b>Дидактические игры.</b> «Чудесный мешочек», «Магазин», «Гости пришли», «Помоги Андрюшке».
	Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей.	<b>Чтение</b> стихов и потешек, побуждающих детей к самообслуживанию. <b>Дидактические пособия</b> для развития мелкой моторики.
	Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.	<b>Игровые ситуации:</b> «Оденем куклу на прогулку», «Научим Неумейку мыть руки». <b>Сюжетно-ролевые игры,</b> позволяющие детям отражать представления о труде взрослых и использовать в играх предметы-заместители. <b>Игровые импровизации</b>

### 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Функциональное взаимодействие с родителями	Формы взаимодействия с родителями
Нормативно-правовая деятельность	- знакомство родителей с ФГОС ДО, локальными актами МБОУ;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на реализацию ООП ДО;</li> <li>- вовлечение семьи в управление МБОУ: планирование, организацию образовательного процесса, совместную оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы.</li> </ul>
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании и формах организации образовательного процесса;</li> <li>- анкетирование, опрос родителей;</li> <li>- информационные стенды для родителей;</li> <li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li> <li>- интернет. Сайт МБОУ;</li> <li>- презентация достижений детей в разнообразных формах;</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов МБОУ, приглашенных консультантов;</li> <li>- библиотека для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная;</li> <li>- совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте МБОУ</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ</li> </ul>

*Взаимодействие с родителями воспитанников может реализовываться в разных организационных формах: (см. план работы с родителями в паспорте группы)*

## **2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

**Основная цель коррекционно-педагогической работы** — создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

**Задачи:**

- 1) Обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) Освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- 3) Участие детей со специальными нуждами и способностями, детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в жизни коллектива детского сада.

**Направления коррекционной работы:**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основная цель** — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Основная цель** — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основная цель** - обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

**Задачи** развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Основная задача** - формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей с ОВЗ сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Основная цель** - совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

**Основная задача** - стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные **коррекционные задачи**:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

## **2.7. Характеристика организации жизнедеятельности детей в группах**

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно Постановлению «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования обеспечения безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» № 2 от 28.01.2021

Ежедневная организация жизни и деятельности детей дошкольного возраста соответствует функциональным возможностям ребенка, их возрасту и состоянию здоровья; обеспечивает баланс между разными видами активности детей (интеллектуальной, физической

и др.), их чередование; позволяет организовать гибкий режим пребывания детей в детском саду.

### Режим дня в старшей группе

Вид деятельности	Время
Утренний прием детей, игры, утренний круг	7.30 - 8.20
Утренняя зарядка	8.20 - 8.30
Гигиенические процедуры, беседы по гигиеническому воспитанию	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 - 9.00
Организованная образовательная деятельность: образовательные ситуации на игровой основе ( <i>общая длительность, включая перерыв</i> )	9.00 – 10.10
Совместная и самостоятельная деятельность детей	10.10-10.45
Второй завтрак	10.45- 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка ( <i>наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам</i> )	11.00 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 - 12.15
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.30
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.30 – 15.45
Полдник	15.45 – 16.00
Непрерывная образовательная деятельность	16.00 – 16.25
Самостоятельная деятельность по интересам	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-18.00

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей.*

Ежедневно планируются 1-3 основные образовательные ситуации, направленные на решение программных задач в соответствии с образовательными областями с учетом их интеграции.

### Компоненты режима дня

№ п/п	наименование	содержание

1	утренний прием детей на улице (кроме понедельника)	В соответствии с требованиями СанПиН. Индивидуальная работа, утренняя гимнастика, упражнения в основных видах движений.
2	минутка здоровья	Все виды гимнастики (общая, пальчиковая, психогимнастика, гимнастика язычка, дыхательная и др.), речевые игры, кинезотерапия (терапия движением), профилактика заболеваний горла.

3	минутка вежливости	Вспомнить добрые дела детей, дать возможность продемонстрировать доброе отношение детей друг к другу, игра «Извини – прощаю» и др
4	минутка чтения	Чтение, декламирование детских художественных произведений.
5	минутка открытий	Рассказы детей о том, что они узнали нового, игра «А что у вас?», рассказ взрослого о необычном, о новом предмете, игра «Почемучки».
6	познавательное чтение	Чтение познавательной детской литературы. Создание условий для приобщения детей к энциклопедической литературе с целью реализации проектной деятельности.

«Каникулы», организация жизни детей в определенные временные периоды, способствующие снятию накопившейся усталости и предупреждению «энергетических кризисов». Технологический режим «Каникулы» представляет собой набор сценариев деятельности детей на 3-5 дней. В эти дни организуются мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности и деятельность, располагающая детей к художественному творчеству. В организацию образовательного процесса включены каникулы: зимние – начало января; летние – три месяца лета.

### **Особенности взаимодействия педагога с детьми.**

#### **Правила поведения в группе.**

Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.

Дети различаются по уровню своей готовности соблюдать правила и принимать тот тип поведения, которого от них ожидают педагоги. Одним из лучших способов обеспечить максимальное соблюдение правил детьми является привлечение самих детей к определению этих правил, их изменению и принятию новых правил по мере возникновения такой необходимости, то есть дети:

- участвуют в разработке правил;
- следят за их соблюдением;
- оценивают свое поведение с точки зрения соблюдения правил;
- учатся быть ответственными за свои слова и поступки.

Принятие детьми правила, которое они разработали сами, создает у них чувство причастности и ответственности за его соблюдение. Дети научаются самоконтролю, могут сами регулировать свое поведение не по указке «сверху», а по собственной инициативе и собственному пониманию. Это создает основания для развития осмысленной произвольности, способствует психологически правильному взрослению ребенка и переходу его в следующий, младший школьный возраст.

В группах ведется журнал инструктажей по безопасному поведению в детском саду.

#### **Групповой сбор.**

Групповым сбором (утренний, вечерний или дневной сбор) называется такое время, когда все дети собираются вместе, и все вместе занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение песни, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация её результатов.

Возможности утреннего сбора:	Возможности вечернего сбора:
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Установить комфортный социально-психологический климат.</li> <li>▪ Познакомить детей с новыми материалами.</li> <li>▪ Ввести новую тему и обсудить её с детьми.</li> <li>▪ Организовать планирование детьми своей деятельности.</li> <li>▪ Организовать выбор партнёров.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Пообщаться по поводу прожитого дня.</li> <li>▪ Обменяться впечатлениями.</li> <li>▪ Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.</li> <li>▪ Подвести итог деятельности.</li> <li>▪ Продемонстрировать результаты деятельности.</li> <li>▪ Отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему.</li> <li>▪ Проанализировать своё поведение в группе.</li> </ul>

## 2.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

### 2.8.1. Образовательная деятельность в режимных моментах:

Режимные моменты (процессы)	Формы работы с детьми
Утренний прием Санитарно-гигиенические процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ сюрпризные моменты;</li> <li>▪ планирование деятельности;</li> <li>▪ чтение, слушание и обсуждение;</li> <li>▪ использование художественного слова;</li> <li>▪ наблюдение на участке и в помещении: за трудом взрослых, за природными явлениями;</li> <li>▪ ситуативный диалог, разговор;</li> <li>▪ рассказывание из опыта;</li> <li>▪ артикуляционная игра;</li> <li>▪ рассматривание книг, открыток, альбомов, иллюстраций, произведений художественного творчества;</li> <li>▪ ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</li> <li>▪ действия по словесному указанию;</li> <li>▪ поручения и задания, дежурства;</li> <li>▪ презентация меню;</li> <li>▪ сервировка стола;</li> <li>▪ ознакомление с правилами этикета;</li> <li>▪ самообслуживание; помощь взрослым;</li> <li>▪ работа с календарем;</li> <li>▪ словесные игры;</li> </ul>
Подготовка к приему пищи и прием пищи	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ участие в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для организованной образовательной деятельности;</li> <li>▪ создание речевой ситуации общения;</li> <li>▪ участие в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</li> <li>▪ ознакомление с правилами безопасного поведения при проведе-</li> </ul>

	<p>нии режимных моментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;</li> <li>▪ использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности;</li> <li>▪ привлечение внимания детей к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек;</li> <li>▪ чтение потешек, загадок, стихов, поговорок, речевок;</li> </ul>
Прогулка	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ игровая деятельность;</li> <li>▪ познавательная беседа;</li> <li>▪ экскурсия, целевая прогулка;</li> <li>▪ создание речевой ситуации общения;</li> <li>▪ свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);</li> <li>▪ использование музыки в игре, в досуговой деятельности, на прогулке;</li> <li>▪ привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире;</li> <li>▪ использование, создание ситуаций для развития у детей доброжелательного отношения к сверстникам, выдержки, целеустремленности;</li> <li>▪ создание ситуаций педагогических, морального выбора;</li> <li>▪ беседы социально-нравственного содержания,</li> <li>▪ специальные рассказы воспитателя детям об интересных природных явлениях, о выходе из трудных ситуаций;</li> <li>▪ ситуативный разговор;</li> </ul>
Закаливающие, оздоровительные процедуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ комплексы закаливающих процедур (элементы закаливающих процедур,</li> <li>▪ утренний прием на свежем воздухе, умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений,</li> <li>▪ правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;</li> <li>▪ солнечные ванны, питьевой режим, оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны и др.);</li> <li>▪ оздоровительный бег</li> <li>▪ утренняя гимнастика;</li> <li>▪ корригирующая, дыхательная, пальчиковая гимнастика;</li> <li>▪ упражнения и подвижные игры в первой и во второй половине дня;</li> <li>▪ обсуждения пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур;</li> <li>▪ использование музыки при проведении утренней гимнастики;</li> </ul>

Дневной сон	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ релаксационная игра;</li> <li>▪ игровая, занимательная мотивация на отдых;</li> <li>▪ использование музыки при подготовке ко сну;</li> <li>▪ чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений по выбору детей;</li> <li>▪ рассказ о пользе сна;</li> <li>▪ беседа о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.</li> </ul>
Постепенный подъем	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ разминка, «ленивая гимнастика»;</li> <li>▪ использование музыки;</li> <li>▪ взаимопомощь;</li> <li>▪ проговаривание, чтение потешек;</li> <li>▪ ознакомление с правилами последовательности одевания одежды;</li> <li>▪ игровые, дыхательные упражнения</li> </ul>

#### **Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:**

- спортивные праздники (проводятся 2 раза в год);
- Музыкальные праздники (на основании годового календарного графика)
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- развлечения (1 раз в неделю);
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

#### **2.8.2. Комплексно-тематическое планирование организации образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей**

<b>Комплексно тематическое планирование на 2022-2023 учебный год</b>			
<b>месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>формирование представлений детей о:</b>	<b>Традиции детского сада</b>
сентябрь	<b>Здравствуй, детский сад!</b>	о людях работающих в детском саду, правилах и традициях детского сада	праздник
	<b>Осень, в гости просим!</b>	Осень как время года, дары осени, урожай. Животный мир России. (домашние и дикие животные)	Осенний день здоровья Родительский клуб
	Диагностика		
октябрь	<b>Я в мире человек</b>	Части тела, органы чувств, здоровый образ	Акция к дню пожилого человека «Спе-

		жизни, правильное питание	шите делать добро»
	<b>Мой дом.</b>	Посуда, мебель, жилища, домашние животные, быт, одежда, обувь	Акция «Помощь бездомным животным»; Осенние праздники, выставка творческих работ
	<b>Мой город</b>	Знакомство с достопримечательностями района и города Транспорт, ПДД	
ноябрь	<b>День народного единства</b>	День – народного единства.	День рождение детского сада Фестиваль семейного творчества
	<b>Животный мир планеты</b>	Животные разных стран, доисторические, «Красная книга» Обитатели рек, озер и морей.	мероприятия, посвященные Дню матери
	<b>Моя семья</b>	Родственные связи (генеалогическое древо) Профессии (семейные, социально значимые для региона)	
декабрь	<b>Здравствуй, зимушка зима</b>	Зима как время года От капельки до снежинки	
	<b>Новый год!</b>	Северный и Южный полюс «Мастерская Деда Мороза»,	Родительский клуб выставка семейного творчества
	<b>Неделя безопасности</b>	личная безопасность	новогодние утренники
январь	<b>Зимние забавы и традиции</b>	Рождество, святки, народные зимние забавы	Конкурсы поделок из снега на участках
	<b>Народная культура и традиции.</b>	Народный костюм Народные промыслы	
февраль	<b>Спортивная неделя</b>	Зимние виды спорта Лыжня России	зимняя олимпиада
	<b>День защитника Отечества</b>	представление о родах войск, военной технике, героическом прошлом и настоящем	Спортивные музыкальные мероприятия
	<b>Масленичная неделя</b>	народные игры и забавы, традиции	Масленичные гуляния

март	<b>Международный женский день</b>	Международный женский день	утренники
	<b>Экологическая неделя</b>	В рамках международного дня воды и земли	
	<b>Путешествие в прошлое</b>	исторические факты (проекты)	
	<b>Книжная неделя</b>	Всемирный день книга Как появляются книги (профессии)	Конкурс книжки-малышки. Выставка книг.
апрель	<b>Птичья неделя</b>	Птицы (зимующие, перелетные)	День смеха Юморина
	<b>Весна -красна</b>	Весна как время года	
	<b>Космос</b>	Солнечная система, профессия космонавт.	
	<b>Неделя безопасности</b>	Пожарная безопасность, профессии спасателя	
	Диагностика		
май	<b>День Победы</b>	экскурс в историю	фестиваль, парад
	<b>Лето красное прекрасное!</b>	Лето как время года Насекомые, растения	выпускные

### 2.8.3. Традиции МБОУ

	Мероприятие
<b>Сентябрь</b>	День знаний
	Осенние выставки, развлечения, праздники
<b>Октябрь</b>	Концерт ко «Дню пожилого человека».
	Мероприятия, посвященные Дню учителя
<b>Ноябрь</b>	День народного единства
	День рождения детского сада
	Праздник «День матери».
<b>Декабрь</b>	Новогодние праздники
	Конкурс детско-родительских творческих работ
<b>Январь</b>	Рождественские встречи
	Зимние спартакиады и дни здоровья
<b>Февраль</b>	Праздник «День защитника Отечества»
	Выставка семейного творчества
<b>Март</b>	Праздничный концерт, посвященный 8 марта.
	Выставка семейного творчества

	Масленичные гуляния
<b>Апрель</b>	День смеха!
	День космонавтики
<b>Май</b>	День Победы. Фестиваль военной песни
	День открытых дверей
<b>В течении года</b>	1 июня - день защиты детей
	проект «Экологическая тропа детского сада»
	Интересные встречи (с выпускниками, с родителями воспитанников в рамках знакомства с профессиями)
	День рождение района и города

### III. Организационный раздел программы

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Помещения группы условно разделены на центры:

- игровой деятельности;
- логико-математического развития;
- художественной деятельности;
- познавательной и экспериментальной деятельности;
- театрально — игровой и музыкальной деятельности;
- центр строительных и конструктивных игр;
- центр физической активности;
- центр уединения
- природы.

#### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.3. Распорядок и /или режим дня

Ежедневная организация жизни и деятельности детей 6-го года жизни в образовательном учреждении

Режимные процессы	6-й год жизни	
	Холодный период (сентябрь—май)	Теплый период (июнь—август)
1	2	3
Утренний прием детей, игры, общение, утренний круг	7.30 -8.20	7.30 -8.20 (улица, кроме понедельника)

Утренняя гимнастика	<b>8.20 – 8.30</b>	<b>8.20-8.30</b> (улица)
Гигиенические процедуры, беседы по гигиеническому воспитанию	<b>8.30 – 8.45</b>	<b>8.30 -8.45</b>
Завтрак	<b>8.45-9.00</b>	<b>8.45-9.00</b>
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе	<b>9.00 – 10.10</b>	<b>9.00 – 10.10</b> (образовательные ситуации на прогулке)
Непрерывная образовательная деятельность		
Совместная и самостоятельная игровая деятельность	<b>10.10-10.45</b>	<b>10.10-10.45</b>
Второй завтрак	<b>10.45 - 11.00</b>	<b>10.45 – 11.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам)	<b>11.00- 12.00</b>	<b>11.00 – 12.00</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>12.00 – 12.20</b>	<b>12.00 – 12.20</b>
Подготовка ко сну, сон	<b>12.20 -15.30</b>	<b>12.20 -15.30</b>
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	<b>15.30- 15.45</b>	<b>15.30 -15.45</b>
Полдник	<b>15.45 –16.00</b>	<b>15.45 –16.00</b>
Непрерывная образовательная деятельность	<b>16.00- 16.25</b>	<b>16.00- 16.25</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	<b>17.00 -18.00</b>	<b>17.00 -18.00</b>

Длительность прогулки в день 2 ч. 30 мин. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1ч.30 мин.

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Центры развивающей активности детей	Образовательная задача	Перечень игрового, дидактического материала	Предполагаемая деятельность
-------------------------------------	------------------------	---	-----------------------------

<b>Физическое развитие</b>			
<b>Центр физической активности</b>	Совершенствование двигательных навыков и физических качеств ребенка. Развитие представлений о своем теле и своих физических	Кольцеброс, Мячи резиновые, Кегли, Шары пластмассовые, гантели	Самостоятельная двигательная деятельность детей.  Игровая деятельность.

	возможностях. Профилактика плоскостопия, искривления позвоночника, формирование правильной осанки	Дорожка пластмассовая массажная, массажный коврик для стоп Бубен. Ростомер.	Выполнение общеобразовательных и оздоровительных упражнений
<b>Познавательное и речевое развитие</b>			
<b>Центр природы</b>	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Комнатные растения, Лэпбуки Оборудование для труда в уголке природы, Календарь погоды, Дневники наблюдений (по необходимости)	Наблюдения, проведение опытов, экспериментов и исследований. Труд природоведческого содержания
<b>Центр «я исследователь»</b>	Овладение средствами познавательной деятельности, способами действий, обследования объектов. Расширение познавательного опыта	Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие и пр.). Оборудование для экспериментов по представленной теме (воронки, емкости и пр.). Приборы (микроскоп, лупа, часы и т.д.). Наглядные модели познавательной деятельности: алгоритмы деятельности (картотека опытов).	Проведение опытов, экспериментов. Познавательная деятельность.
<b>«Игротека»</b>	Уточнение, систематизация знаний, умений, навыков, их использование в игровой деятельности	<b>Дидактические игры:</b> - на ассоциации - на классификацию - на обобщение - на логическое мышление	Игровая деятельность
<b>Центр логико-математического развития</b>	Формирование представлений об окружающем мире, о количественных, пространственных, временных отношениях в нем, представлений о видах величин, видах геометрических фигур. Развитие сенсорных способностей, овладение сенсорными этало-	Наглядный и раздаточный материал для занятий с детьми: - геометрические фигуры - по величине - по цвету и т.д. <b>Дидактические игры:</b> - «Цвета» - «Формы» - «Домино» - «Составь узор» - «Цифры» (развивающая игра) - «Веселый счет» - Лэпбуки - Кольца луллия	Счетная, измерительная деятельность. Использование в деятельности логических приемов мышления (сравнение, анализ, синтез, классификация, сериация, обобщение, и т.д.)

		<ul style="list-style-type: none"><li>- Счетари</li><li>- Панно цифры</li><li>- Пиши-стирай</li></ul>	
	нами. Развитие форм		

	<p>мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, логического). Развитие памяти, произвольного внимания, творческого воображения. Развитие элементов учебной деятельности.</p> <p>Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.</p>	<p>- Произведения А.С. Пушкина, - Произведения К.И. Чуковского, - Устное народное творчество: поговорки, песенки, потешки, считалки, загадки и т.п. - Зарубежные сказки, - Произведения детских писателей - Русские народные сказки Мини-библиотека</p>	<p>Слушание, заучивание, пересказ знакомых и прочтенных произведений, рассматривание иллюстраций, самостоятельное чтение.</p>
<p><b>Центр речевого развития</b></p>	<p>Формирование представлений о звуке, слове, слове, предложении, стремления к грамматической правильности речи. Развитие связной речи, навыков монологической и диалогической речи, способности к речетворчеству.</p>	<p>- лэпбук, - панно Буквы - кольца луллия, -пиши-стирай найди пропущенную букву - шнуровки - Дидактическая игра «Буквы»</p>	<p>Составление рассказов по предметным картинкам, по собственному замыслу. Составление слов с помощью знаковых символов, букв.</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<p><b>Центр театрализованной игровой деятельности</b></p>	<p>Приобщение детей к театральной культуре. Знакомство с разными видами театра. Овладение и совершенствование приемов кукловождения. Развитие речи и речетворчества. Развитие инициативы и самостоятельности, умения подбирать персонажи и декорации для спектак-</p>	<p>- пальчиковый театр - настольный театр: - театр «марионетки»: куклы - ролевой: маски, - костюмы для ролевых игр</p>	<p>Разыгрывание сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий.</p>

	лей.		
--	------	--	--

<p><b>Центр изотворчества</b></p>	<p>Развитие целенаправленного, целостного художественного восприятия произведений искусства. Формирование образных представлений о предметах и явлениях окружающего мира. Знакомство с разными видами и жанрами изобразительного искусства. Формирование навыков и умений собственной творческой, изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности.</p> <p>Развитие умения использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения;</p>	<p><b>Материал для занятий:</b>  <b>Наглядный:</b> демонстрационный материал по декоративно-прикладному искусству: игрушки, посуда, картинки, раскраски по народным росписям. Панно Мир искусства, рисунки.  <b>Раздаточный:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилин</li> <li>- доски</li> <li>- стеки</li> <li>- цветные карандаши</li> <li>- простые карандаши</li> <li>- кисти</li> <li>- баночки для воды</li> <li>- клей</li> <li>- бумага белая</li> <li>- бумага цветная</li> <li>- картон белый</li> <li>- картон цветной</li> </ul> <p><b>Материал для самостоятельной художественной деятельности:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- раскраски</li> <li>- трафареты</li> <li>- бумага для рисования</li> <li>- карандаши цветные</li> </ul>	<p>Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства. Собственная творческая изобразительная, декоративная, конструктивная деятельность. Экспериментирование с материалами и средствами изображения.</p>
<p><b>Центр музыкальной деятельности</b></p>	<p>Воспитание слушательской культуры. Развитие музыкального слуха; освоение детьми элементарной музыкальной грамоты. Развитие координации слуха и голоса. Приобретение детьми певческих навыков. Освоение детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.</p>	<p><b>Музыкальные инструменты:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- барабан</li> <li>- погремушка</li> <li>- бубен</li> <li>- колокольчики</li> <li>- дудочка</li> <li>- свистулька</li> </ul> <p>Музыкальные книги  <b>Фонотека:</b>          Детские песни на флешносители.          Магнитофон, колонка</p>	<p>Слушание, пение, самостоятельная игра на детских музыкальных инструментах.</p>
<p><b>Центр строительных и конструктивных игр</b></p>	<p>Формирование обобщенных представлений о конструируемых объектах; Формирование умений различать про-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- кубики (пластмассовые, деревянные);</li> <li>- конструктор тематический</li> <li>- конструктор «Лего»</li> </ul>	<p>Конструктивная деятельность</p>

		- фигурки людей, животных,	
--	--	----------------------------	--

	<p>странственные характеристики объектов, устанавливать месторасположение частей и объектов, анализировать объекты. Развитие умения строить и осуществлять собственный замысел. Развитие творческих способностей.</p>	<p>небольшие машинки, - конструктор</p>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
<b>Центр игры Сюжетно-ролевые:</b>	<p>Формировать представление о социальных взаимодействиях взрослых; об эмоциональных состояниях, деловых и личностных качествах; представление об общечеловеческих ценностях; формировать понимание ценности труда взрослых, его общественную значимость; понимание поло-ролевых отношений в игре. Развитие умения самостоятельно выбирать темы для игр; готовить обстановку и атрибуты для игры; согласовывать правила игры при планировании; обобщать игровые действия в слове; уметь разрешать конфликты.</p>	<p><b>Игровые модули:</b> Кухня, Диван и кресла, Магазин, больница, парикмахерская, гараж. <b>Игрушки-персонажи:</b> куклы разных размеров, наборы животных <b>Игрушки предметы оперирования:</b> Кроватка для кукол, Набор чайной посуды Набор кухонной посуды, Набор медицинских принадлежностей Набор овощей и фруктов Корзинки, сумки, портмоне Машины: крупные, средние, мелкие плита Весы Касса</p>	Игровая деятельность
<b>Режиссерские игры</b>	<p>Развитие желания разыгрывать в режиссерских играх сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; способности творчески передавать образ в играх.</p>	<p>- дом (с мебелью, человечки) - <b>Дорога ПДД</b> (дорожные знаки,) - <b>зоопарк</b> (антропоморфные животные мелкие,) - <b>приют для бездомных животных</b> (здания, мелкие звери пластилин, кабинеты, и т.п.)</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Разыгрывание ситу-</p>

<b>Центр ОБЖ</b>	формировать представления о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами;	-Макет дороги -макет пожарного щита -пожарные машины - Автомобили мелкие <b>-Дидактические игры:</b> - «Дорожные знаки»	аций, связанных с безопасностью жизнедеятельности, рассмотрение картин, таблиц, совместная разработка правил безопасного поведения. Придумывание знаков, моделей.
------------------	---	--	---

#### IV. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

##### 4.1. Целевой раздел

###### Цель и задачи:

**Цель:** создание благоприятных условий для развития и сохранения индивидуальности ребенка, реализации его позитивных личностных качеств, воспитания социально-активной и творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, ценности культуры и здоровья.

###### Основными задачами являются:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с учётом климатических условий;
- развитие познавательных процессов (восприятия, мышления, внимания, памяти, воображения, речи) как основы для ориентации ребенка в окружающем мире, себе самом и регуляции его поисково-познавательной деятельности;
- развитие у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, формирование умственных способностей и речи;
- создание условий для развития познавательно-речевых и художественно-эстетических способностей детей выше базового уровня;
- развитие творческой активности детей средствами искусства, формирование эстетического отношения к миру, развитие потребности в художественно-эстетической деятельности.
- обеспечение социальной адаптации и интеграции ребенка в общество и успешного перехода на школьное обучение;
- удовлетворение дополнительных образовательных потребностей детей и родителей (законных представителей).

Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:

- социальной адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников.

##### 4.2. Содержательный раздел

#### **421. Познавательное-речевое развитие (познание, чтение художественной литературы, коммуникация)**

- Формирование первоначальных представлений о истории народов Уральского края.
- Формирование первоначальных представлений о нравственной, этической, трудовой культуре края и ее взаимосвязи с культурой других регионов страны, мира.
- Формирование основных представления об этнокультурных особенностях народов Среднего Урала на основе ознакомления с мифами, легендами, сказками.
- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.
- Формирование представлений о Природно-климатической зоне Урала, как части Уральской равнинно-горной страны особенностях природы, окружающей среды, природных богатств Урала, места проживания.
- Природоохранные знания формируются у детей в процессе ухода за редкими и лекарственными растениями, занесёнными в Красную книгу Урала. Заповедники.
- Формирование представлений о природных явлениях: снег, дождь, иней, роса, гроза, радуга, молния и др.
- Формирование представления о природных богатствах недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

#### **Формы, методы, виды образовательной деятельности**

- детско-взрослые проекты (дети - родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению тематического содержания части, формируемой участниками образовательных отношений;
- мини-музеи, выставки, экскурсии;
- детское портфолио;
- акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
- кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов, способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
- клубные формы работы с родителями и детьми, в том числе в дистанционной форме;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музеи, ботанический сад, экологический центр «Рифей»; театр, филармония, зоопарк, дендрологический парк, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.);
- экскурсии, целевые прогулки, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.
- организация выставок творческих работ детей и родителей;
- проведение творческих встреч;
- организация творческих недель;
- концертная деятельность как возможность активного включения родителей воспитанников в образовательную деятельность ДОО.

#### **Темы комплексно-тематического плана вариативной части образовательной программы:**

#### **БЛОК «Физическая культура»**

##### **Задачи:**

- Формирование представлений о традиционных для Урала видах спорта, спортивных, подвижных (народных) играх.
- Формирование интереса к спортивным событиям в своем городе, крае, знаменитым спортсменам, спортивным командам.

<b><i>Содержание</i></b>
Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры. Особенности национальной одежды народов Урала. Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала. Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.
<b><i>Средства</i></b>
<b><i>Игры народов Среднего Урала:</i></b> <i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты». <i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта». <i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки». <i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц». <i>Марийские</i> - «Биляша», «Катание мяча». <i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!». <i>Чувашские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».
<b><i>Спортивные игры:</i></b> «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.
<b><i>Экскурсии, прогулки</i></b> Участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

**Методические пособия:**

1. Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А., Крашенинникова М.В.

**Блок «Здоровье»**

***Задачи:***

- Формирование культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
- Развитие представлений о своем теле и физических возможностях через знакомство со способами обеспечения и укрепления доступными средствами физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.

<b><i>Содержание</i></b>
Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала. Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня.
<b><i>Средства</i></b>
Реализация программы ДОУ «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья воспитанников». Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о

правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека». Детско-взрослые проекты.

### **Образовательная область «Труд»**

#### **Задачи:**

- Развитие интереса и уважения к деятельности взрослых на благо родного края, стремления участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Развитие интереса детей к природным богатствам, рукотворному миру родного края, стремления сохранять их.

#### **Содержание**

Природные богатства родного края. Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий. Добыча полезных ископаемых. Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова. Мое и чужое. Семейная экономика. Продукты труда. Ценность труда. Качества человека, занятого экономической деятельностью (бережливость, трудолюбие, экономность и др.).

#### **Средства**

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых. Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли. Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»). Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет. Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Сказы П.П. Бажова. Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе. Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам.

### **Блок «Безопасность»**

#### **Задачи:**

- Воспитание разумной осторожности.
- Формирование навыка безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях мегаполиса.

#### **Содержание**

Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.

#### **Средства**

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением

проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

### **Методическая литература**

парциальная программа «Мир без безопасности» И.А.Лыковой

### **Блок «Познание»**

#### **Задачи:**

- Развитие у детей интереса к родному краю: истории зарождения и развития; современному городу; природным богатствам недр Уральской земли; местной архитектуре, ее особенностям.
- Формирование у детей элементарных представлений о Свердловской области как целостном географическом пространстве.
- Ознакомление детей с природой родного края, особенностями климатических условий.
- Воспитание охранительно-бережного и действенного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни.
- Расширение представлений дошкольников об особенностях устной речи различных этносов, населяющих Свердловскую область; современной и древней культуре Среднего Урала: этнических языках, естественных науках, искусстве, общественной жизни региона, экологии; особенностях устной речи тех этносов, с которыми осуществляется общение.

### **Содержание**

История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки.

Горнозаводской Урал. История возникновения горнозаводской промышленности на Урале. В.И. Татищев и В.Д. Генин – основоположники строительства «железодельного» завода на Урале. Природные богатства Урала: полезные ископаемые (нефть, газ, уголь).

*Виды минералов Урала (камни).* Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита).

Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.

Известные люди города. Правила поведения горожанина. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

### **Средства**

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

*Путешествие по карте.* Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных иско-

паемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

**Путешествие по «реке времени».** Занятия-исследования.

*Мой край.* Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.

Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.

Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

*Мой город.* Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи», др. Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения. Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

## Блок «Чтение художественной литературы»

### Задачи:

- Приобщение детей к культуре чтения литературы (сказы, сказки, мифы, легенды) народов Урала.

### Содержание

#### Сказочный Урал

«Сказы П.П. Бажова». Творчество уральского писателя П.П. Бажова. Образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя. Язык сказов. Устаревшие слова, их значение. Сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале.

Сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки». Единство содержания и художественной формы произведений. Добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя.

Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок об Урале.

Мифология коренных народов Урала. Образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала.

Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.

### Средства

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины. Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

### Методические пособия

Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г.

## Образовательная область «Художественное творчество»

### Задачи:

- Развитие интереса детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам), своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

### Содержание

Народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье). Традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит.

«Уральская роспись по дереву, бересте, металлу». История возникновения искусства бытовой росписи на Урале. Домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы. Особенности уральской росписи.

Камнерезное искусство Урала. Отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова. Уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма. Основные элементы ювелирных изделий. «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки». Драгоценные камни Урала, их свойства и способы обработки. Ювелирные изделия.

«Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Узоры в изделиях каслинских мастеров.

«Уральский фарфор». Посуда уральских фарфоровых заводов. Столовый, чайный, кофейный сервизы. Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос.

Художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края.

Пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой.

Бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их. Уральская роспись по дереву. Натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство. Национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование. Общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника. Способы творческого перевоплощения. Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Выставка народно-прикладного искусства.

### **Средства**

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций. Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

## **Результат освоения части, формируемой участниками образовательного процесса детьми**

### **Результат реализации вариативной части программы**

- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
- Вступает в речевые контакты со взрослыми и сверстниками по разным поводам.
- Проявляет интерес к сложным и разнообразным объектам и явлениям природы.
- Владеет элементарными способами выражения эмоций в процессе физической активности.
- Испытывает ощущение эмоционального комфорта от совместных со взрослыми и сверстниками подвижных игр, физкультурных праздников, досугов. Переживает радость в подвижных играх.
- Различает полярные (веселый - грустный) эмоциональные состояния близких людей, сверстников, проявляет внимание, заботу по отношению к ним.

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Выражает в речи свое отношение к воспринимаемому, с помощью взрослого находить образные слова для выражения своих чувств. Эмоционально откликается на произведения народного литературного творчества.</li> <li>▪ Владеет способами передачи эмоционального отношения в мимике, интонации, движениях.</li> <li>▪ Испытывает радость познания, гордость за свои успехи. Сопереживает объектам живой природы. Переживает красоту, многообразие природных явлений, радость экспериментирования и открытия нового. Проявляет потребность в новых знаниях, расширении собственного опыта за счет приобщения к тому, что известно и неизвестно.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Умение принять игровую задачу в подвижных играх, действовать в соответствии с правилами.</li> <li>▪ Проявляет желание передавать свое отношение к прочитанному в речи, мимике, движениях, жесте.</li> <li>▪ Использует в разговорной практике необходимые для успешного общения слова, связанные с этикой общения, культурой поведения, бытовой и игровой практикой и другими жизненными проявлениями.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Способен замечать рост своих достижений.</li> <li>▪ Включается в совместную деятельность, выполняет требования к поведению в детском саду и семье.</li> <li>▪ Проявляет стремление самому сделать то, что позволит сохранить, поддержать жизнь объектам живой природы.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Представления о некоторых атрибутах русской традиционной культуры: жилище (изба); его устройство (пол стены, потолок, крыша, окна), предметы быта (печь, стол, лавки, колыбель), домашняя утварь, посуда (миска, горшок, ложка, самовар), домашние животные (кошка, корова, петух); музыкальные инструменты (свистулька, рожок, бубен); праздники (Новый год, Масленица), игрушки (матрешка, лошадка, кукла); песни, потешки, сказки; кухня (пельмени, пироги, варенье, чай, молоко); овощи, ягоды. «Труд».</li> <li>▪ Имеет элементарные представления об отдельных средствах цивилизации (орудия труда, транспорт, связь).</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Владение ведущими элементами «азбуки» эмоций в движении.</li> <li>▪ Эмоционально откликается на произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта, скульптура малых форм, изображающая животных.</li> <li>▪ Соотносит образы знакомых предметов, живых объектов с рисунками, иллюстрациями.</li> <li>▪ Способность внимательно рассматривать изображение и любоваться им. Имеет представления об эстетических признаках объектов окружающего мира: основные и яркие контрастные цвета, выразительность и свойства форм, величин, поверхности; представления о их назначении; представления об графическом изображении – форме, размере, других выразительных средствах изображения.</li> <li>▪ Понимает назначение произведений искусства, знание о тех, кто их создает.</li> <li>▪ Способность к сотворчеству со взрослым и сверстниками. Способность выражать свое отношение к красивому и некрасивому, доброму и злому и т.д.</li> <li>▪ С удовольствием включается в обыгрывание потешек, пестушек, вождение хороводов, исполнение плясок.</li> <li>▪ Культура слушания музыкальных произведений, при восприятии музыки проявляет сопереживание, сочувствие, радость.</li> </ul>

## Технология «Детство с родным городом»

### Старшая группа

### **Задачи образовательной деятельности**

- Развивать у старших дошкольников интерес к родному городу, его достопримечательностям, событиям прошлого и настоящего.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на неё.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города и горожан, социальных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых горожан.

Содержание краеведения в старшей группе может быть представлено в виде нескольких тем проектной деятельности старших дошкольников: «Самая красивая улица» (коллаж), «Окаменевшие растения в городе» (листья лавра, дуба, аканта – как память о победах), «О чем рассказывают скульптуры», «День Победы в нашем городе», «Профессии наших родителей», «Юбилей», «Екатеринбург на ладони» и др.

### **Содержание образовательной деятельности**

У родного города (села) есть свое название (имя), которое рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село).

Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города и жизни горожан рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах – защитниках Отечества, писателях, художниках.

В городе (селе) трудятся родители. Люди бегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.

### **Организация опыта освоения программы**

Учитывая предпочтения детей в познании скульптурного облика города, его функций привлекать дошкольников к рассматриванию иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города,

сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).

Поддерживать проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывать детям сюжетные истории о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Использовать плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывать и размещать архитектурные сооружения на детализированной карте города, принимать участие в играх в «город-мечту» (что могло бы здесь находиться и происходить).

Используя проектную деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы стимулировать проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию). Стимулировать выдвижение детьми гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Вовлекать детей в игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждать задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию.

Включать детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде (игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и др.). Подводить к пониманию значения в городской среде разнообразных элементов: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Способствовать развитию творческого воображения детей на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, изобразительной деятельности.

Стимулировать детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организовывать участие детей в жизни родного города: традициях, праздниках, содействовать эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни (сделать открытки для ветеранов» и пр.).

#### **Итоги освоения содержания программы. Достижения ребенка («Что нас радует»)**

- Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей
- У ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине, он хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к детскому саду и дому окружению, правилах поведения в городе. Ребенок проявляет любознательность по отношению к родному городу, его интересуется, почему город устроен именно так, обращает внимание на эстетическую среду города.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, связанную с познанием малой родины, в детское коллекционирование. Ребенок проявляет начала социальной активности: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города. Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.)

#### **Вызывает озабоченность и требует дополнительных совместных усилий педагогов и родителей**

- Не задает вопросов. Без удовольствия отражает впечатления о городе в деятельности, не выделяет какую-либо деятельность как предпочитаемую. Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

### **1.2.1. Формирование исследовательского поведения у детей младшего дошкольного возраста и использование метода исследования в работе со старшими дошкольниками**

**Цель:** формирование умений и навыков исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

- Изучить психолого-педагогические основания по проблеме интеллектуального развития дошкольников в процессе исследовательской деятельности;
- Интегрировать методы А.И. Савенкова в работу с детьми дошкольного возраста;
- Внедрить рабочую программу по использованию методов исследовательского обучения в работе с дошкольниками;
- Подготовить консультативный и наглядно-методический материал для проведения семинаров, консультация с педагогами, материал для родителей воспитанников;
- Создать соответствующую развивающую среду;

**Структура деятельности.**

**Старший возраст:**

- Первая часть – введение в тему исследования: событие, вызывающее интерес детей и позволяющее поставить вопрос (реальное, «смоделированное», или исходящее из интереса кого-либо из детей).
- Во второй части - обсуждение идей, предположений по поводу возникших вопросов и проблем; опытная проверка, эксперимент, предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами и явлениями.
- Третья часть - продуктивная деятельность, связанную с темой исследования, сюжетную игру, подбор материала, обеспечивающего продолжение «исследования» в свободной деятельности детей в группе или дома.

Формы занятий (образовательных ситуаций):

- игра-исследование,
- наблюдение,
- беседа,
- занятие-опыт,
- эксперимент,
- круглый стол (обсуждение проектов, проведение дискуссий),
- интегрированное занятие.

Интегрированное обучение является одновременно и целью, и средством обучения. Как цель обучения интеграция помогает дошкольникам целостно воспринимать мир, познавать красоту окружающей действительности во всём её разнообразии.

#### 4.3. Организация социального партнёрства.

Социальный партнер	Характер и содержание деятельности
Родители воспитанников МБОУ СОШ № 221	Обеспечение единой стратегии в вопросах развития и воспитания детей.
МБОУ СОШ № 221	Обеспечение преемственности в образовании.
Детская библиотека МБОУ СОШ № 221	Совместная деятельность по организации и проведению тематических бесед, экскурсий, игровых и занимательных мероприятий.
МОУ ДОД – ДЭЦ «Рифей»	Взаимопомощь и сотрудничество в осуществлении образовательного процесса по экологическому воспитанию детей
Центр «Одаренность и технологии»,	Сотрудничество в рамках городской целевой Программы «Одаренные дети» (участие в конкурсах)
Высшие учебные заведения	Сотрудничество при организации повышения квалификации педагогических кадров
МБДОУ - детский сад компенсирующего вида "Центр "Радуга"	Сотрудничество
Дошкольные организации города Екатеринбурга	Сотрудничество в рамках Детской Академии Изобретательства (конкурсы)

## V. Программа воспитания в старшей группе

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать конституционные и национальные ценности российского общества. Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с базовыми духовно-нравственными ценностями. Планируемые результаты определяют направления программы воспитания. Программа воспитания отражает взаимодействие всех участников образовательных отношений, с учетом социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, потому что, только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Для того чтобы духовно-нравственные ценности осваивались ребёнком, они отражены в основных направлениях воспитательной работы ДОО:

Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

### Целевые ориентиры воспитательной работы для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

направления воспитания	ценности	показатели
Патриотическое	Родина природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек семья дружба сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла Принимающий и уважающий ценности семьи и общества Правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку Проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; Принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный Умеющий слушать и слышать собеседника Способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел
Познавательное	Знание	Любознательный Наблюдательный Испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании

		Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
<b>Этико-эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности Обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

### Направления воспитательного процесса:

- **Патриотическое направление воспитания**

**Ценности Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

#### **Задачи патриотического воспитания:**

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### • **Социальное направление воспитания**

**Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания:

1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях.

2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе

Социально-коммуникативное направление развития дошкольников, отражено в основной общеобразовательной программе МБОУ СОШ № 221 в содержательном

Разделе.

### • **Познавательное направление воспитания**

**Ценность – знания.** Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования),
- организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Познавательное направление развития дошкольников, отражено в основной общеобразовательной программе МБОУ СОШ № 221 в содержательном разделе.

### • **Физическое и оздоровительное направление воспитания**

**Ценность – здоровье.** Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; – организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; – воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических** навыков является важной частью воспитания **культуры здоровья**. Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Физическое направление развития дошкольников, отражено в основной общеобразовательной программе МБОУ СОШ № 221 в содержательном разделе.

Трудовое направление воспитания.

**Ценность – труд.** С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду.

Можно выделить основные задачи трудового воспитания<sup>^</sup>

1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Социально-коммуникативное направление развития дошкольников (в частности трудовое воспитание), отражено в основной общеобразовательной программе МБОУ СОШ № 221 в содержательном разделе.

Этико-эстетическое направление воспитания

**Ценности – культура и красота.** *Культура поведения* в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

**Цель эстетического воспитания** – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;

- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

Художественно-эстетическое направление развития дошкольников (в части эстетического воспитания), отражено в основной общеобразовательной программе МБОУ СОШ № 221 в содержательном разделе.

### Календарный план воспитательной работы старшей группы на учебный год.

месяц	мероприятие	форма проведения	цель
сентябрь	«День знаний!», развлечение «Здравствуй детский сад»	развлечение	Знакомить детей с правилами поведения в ДОО Формировать у детей культуры поведения, способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, формирование способности нести ответственность за свои действия и поведение.
	Родительские собрания по плану	онлайн собрание,	Привлекать родителей к участию в мероприятиях
	Месячник безопасности рейд «Малыш»	выставка рисунков	Формирование навыков безопасного поведения в условиях своего окружения, основ безопасного поведения Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.
	День дошкольного работника	праздничный концерт	Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками; Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности
	Родительский клуб «День здоровья» на природе	спортивные развлечения,	Привлекать родителей к участию в мероприятиях Воспитание у ребенка принятия ценностей семьи и общества Развитие двигательных способностей, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасности.
октябрь	День пожилого человека	социальная акция «Спешите делать добро»	Привлекать родителей к участию в мероприятиях Воспитание у ребенка уважения и принятия ценности семьи и общества
	04.10. Всемирный день защиты животных	социальные акции «Помощь бездомным животным»	Привлекать родителей к участию в мероприятиях Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявление чувства долга, нравственных поступков
	Осенний праздник.	развлечение.	Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности. Воспитание культуры речи, поведения, культуры деятельности. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, их делам, интересам, результатам творчества других детей.
	Осень щедрая пора	Выставка поделок из при-	ознакомление ребенка с природой родного края. Формирование потребности в само-

		родного материала.	выражении, в том числе творческом. Формирование и поддержание у детей стремления к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности Формирование у ребенка основ художественно-эстетического вкуса
Ноябрь	04.11. День народного Единства	НОД игровая программа	Формировать чувство любви к России, родному краю, родному языку и культурному наследию своего народа Петь вместе с детьми народные песни, играть в народные игры. Формировать уважение и принятия различия между людьми, чувства дружелюбия, доброжелательности, толерантности. Формирование дружественных отношений основанных на нравственных ценностях ( различия между полами, нациями, вероисповеданиями, государствами)
	Фестиваль семейного творчества «Радуга талантов»	праздничный концерт	Привлекать родителей к участию в мероприятиях Формировать у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в искусстве, формировать основы художественно-эстетического вкуса
	«День матери»	беседа	Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества; воспитание уважения и принятия ценности семьи. Формирование у ребенка основ речевой культуры, умения слышать и слушать собеседника
	Неделя безопасности. Профилактика ДТТ	консультации для родителей, учебная тренировка	Формирование навыков безопасного поведения в условиях своего окружения, основ безопасного поведения Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества
Декабрь	Всемирный день Прав человека. Конвенция о правах ребенка.	беседы, буклет для родителей	Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. Формировать уважение и принятия различия между людьми, чувства дружелюбия, доброжелательности, толерантности. Формирование дружественных отношений основанных на нравственных ценностях (различия между полами, нациями, вероисповеданиями, государствами)
	09.12. День героев Отечества «Ими гордиться Россия»	чтение художественной литературы	Знакомить детей с историей, героями России. Формирование у ребенка любознательности, наблюдательности, потребности в самовыражении. Способствовать формированию первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. Воспитание любви и уважения национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа. Формирование чувства привязанности к родному дому, семье, родине.
	Родительский клуб «Мастерская Деда Мороза»	мастер класс «Новогодние игрушки из бросового ма-	Привлекать родителей к участию в мероприятиях Формировать у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в ис-

		териала»	кусстве, формировать основы художественно-эстетического вкуса Формировать желание к самовыражению, поддержки стремления к самостоятельности в быту, самообслуживанию и продуктивных видах деятельности
	Новогодние утренники.	Праздники и развлечения.	Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности. Воспитание культуры речи, поведения, культуры деятельности. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, их делам, интересам, результатам творчества других детей.
январь	«Хороша ты, Зимушка-Зима»	трудовой десант построек из снега	Формирование и понимание ценности труда в семье, обществе на основе уважения к людям труда и результатам их деятельности. Формирование и поддержание стремления помогать взрослому в доступных действиях Привлекать родителей к участию в мероприятиях
	День здоровья «Зимние забавы»	игровая программа	Привлекать родителей к участию в мероприятиях Воспитание у ребенка принятия ценностей семьи и общества Развитие двигательных способностей, формирование представлений в области физической культуры, спорта, здоровья и безопасности.
февраль	Родительский клуб. «Открытки своими руками»	мастер класс для родителей и детей	Формировать у ребенка способности воспринимать и чувствовать прекрасное в искусстве, формировать основы художественно-эстетического вкуса Формировать желание к самовыражению, поддержки стремления к самостоятельности в быту, самообслуживанию и продуктивных видах деятельности
	«День защитника Отечества!»	Спортивный праздник	Развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям, формирование представлений в области физической культуры и спорта. Воспитание морально-волевых качеств ( честности, решительности, смелости, находчивости.)
	«Масленичные народные гулянья»	Игровая программа	Ознакомление с историческим аспектом возникновения традиций своего региона. Воспитание культуры общения со сверстниками и взрослыми, общительности, вежливости, сдержанности, умения вести себя в общественных местах. Привлекать родителей к участию в мероприятиях
март	Праздники «Международный женский день»	музыкально-литературная композиция	Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности. Воспитание культуры речи, поведения, культуры деятельности. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, их делам, интересам, результатам творчества других детей.
	Всемирный день воды Всемирный день земли.	экологические акции «Берегите воду, проект «Ого-	Формирование способности и поощрение проявлений ребенком сочувствия и заботы, ответственности за свои действия и поведение, проявление чувства долга, нравствен-

		род на подоконнике» конкурс плакатов	ных поступков. Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности.
	25-30. 03. Всероссийская неделя детской и юношеской книги.	создание мини-библиотеки группы	Формирование у детей интереса к книге. Поощрение и поддержка у ребенка активности и инициативы в различных видах деятельности. Формирование любознательности, наблюдательности. Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.
	Неделя пожарной, дорожной и личной безопасности.	НОД, профилактические беседы, учебная эвакуация, учебные тренировки	Формирование навыков безопасного поведения в условиях своего окружения, основ безопасного поведения Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества
апрель	Всемирный день Птиц.	беседы, чтение произведений о птицах	Формирование у детей интереса к книге. Поощрение и поддержка у ребенка активности и инициативы в различных видах деятельности. Формирование любознательности, наблюдательности. Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.
	Всемирный день Космонавтики	НОД, «Гагаринский урок»	Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. Поощрение и поддержка у ребенка активности и инициативы в различных видах деятельности. Формирование любознательности, наблюдательности.
	Операция «Чистый двор-чистый сад»	участие во всероссийском субботнике	Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. Привлекать родителей к участию в мероприятиях
май	Фестиваль «Наследники ПОБЕДЫ»,	Бессмертный полк, парад,	Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. Воспитание культуры речи, поведения, культуры деятельности. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, их делам, интересам, результатам творчества других детей.
	«Этих дней не смолкнет слава»	Акция «Окна Победы» (работа с родителями)	Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. Воспитание культуры речи, поведения, культуры деятельности. Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, их делам, интересам, результатам творчества других детей. Привлекать родителей к участию в мероприятиях
	Родительский собрания «Организация отдыха и безопасности в летний период»	родительские гостиные,	Формирование навыков безопасного поведения в условиях своего окружения, основ безопасного поведения. Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества
июнь	Праздник «День защиты детей», 1 июня	конкурс рисунков на асфальте	Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности. Воспитание культуры речи, поведения, культуры деятельности.

			Воспитание у детей уважительного отношения к окружающим людям, их делам, интересам, результатам творчества других детей.
	Проект «Экологическая тропа»:	наблюдения, беседы, создание, дневников наблюдений	Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности
	12. 06. День России	беседы «Не державные символы России»	Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества.
	22.06 день Памяти и Скорби	Акция «Читаем детям о войне»	Формирование интереса к книге. Формирование первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества. Формирование интереса к книге.
июль	День семьи, любви и верности	фото коллаж «Папа, мама, я -дружная семья»	Привлекать родителей к участию в мероприятиях. Способствование формированию у ребенка первичной картины мира на основе традиционных ценностей российского общества
	Проект «Правильно питайся - здоровья набирайся»	проект «Книга полезных рецептов»	Формировать у детей основ здорового питания, стремления сохранить здоровье Привлекать родителей к участию в мероприятиях
	«Лето красное-прекрасное!»	летний праздник	Воспитывать любовь к природе, понимания единства людей и природы, бережного отношения к ней.
август	«Международный день СВЕТОФОРА»	КВН по ПДД	Формирование навыков безопасного поведения в условиях своего окружения, основ безопасного поведения Формирование у ребенка способности взаимодействовать со взрослыми и сверстниками. Формирование и поддержание интереса и активного поведения в различных видах деятельности
	День рождения Железнодорожного района	мини -проект «Маршрутный лист от дома до сада»	Знакомить детей с социокультурным окружением, с названиями улиц, зданий, сооружений и их назначением Привлекать родителей к реализации семейных проектов
	День рождения города Екатеринбурга	семейные экскурсии выставки рисунков	Воспитание у ребенка любви к малой родине (родному городу) Ознакомление с историей города, его культурного наследия Формирование у детей культуры поведения в общественных местах Привлекать родителей к реализации семейных проектов

Алексеева

Дата:

80

Светлана

Сергеевна

Приложение

Примерное  
ТЕМАТИЧЕСКОЕ НЕДЕЛЬНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2022 – 2023 УЧЕБНЫЙ ГОД

Сентябрь

- 1 неделя 05.09 – 09.09 Неделя знаний
- 2 неделя 12.09 – 16.09 Уроки безопасности
- 3 неделя 19.09 – 23.09 Золотая осень
- 4 неделя 26.09 – 30.09 Морские обитатели

Октябрь

- 1 неделя 03.10 – 07.10 Урожай собирай
- 2 неделя 10.10 – 14.10 Птичья столовая
- 3 неделя 17.10 – 21.10 Лесные жители
- 4 неделя 24.10 – 28.10 Малахитовая шкатулка

Ноябрь

- 1 неделя 31.10 – 04.11 Мой город Наша Родина - Россия
- 2 неделя 07.11 – 11.11 Мы растем (Игры и игрушки)
- 3 неделя 14.11 – 18.11 Дружат дети на планете
- 4 неделя 21.11 – 25.11 Моя семья

Декабрь

- 1 неделя 28.11 – 02.12 Здравствуй, гостя Зима!
- 2 неделя 05.12 – 09.12 Зимние игры и забавы
- 3 неделя 12.12 – 16.12 Малыши и улица
- 4 неделя 19.12 – 23.12 Мастерская Деда Мороза
- 5 неделя 26.12 – 30.12 Новогодняя

Январь

- 1 неделя 09.01 – 13.01 Рождественская
- 2 неделя 16.01 – 20.01 Академия наук
- 3 неделя 23.01 – 27.01 Мир профессий

Февраль

- 1 неделя 30.01 – 03.02 Будьте здоровы!
- 2 неделя 06.02 – 10.02 По морям, по волнам

**3 неделя 13.02 – 17.02 Защитники Отечества**

**4 неделя 20.02 – 24.02 Домашние животные**

**Март**

**1 неделя 27.02 – 03.03 Весна – капельница, Масленица**

**2 неделя 06.03 – 10.03 Женский день 8 марта**

**3 неделя 13.03 – 17.03 В согласии с природой**

**4 неделя 20.03 – 24.03 Мир искусства (театр)**

**5 неделя 27.03 – 31.03 Подари улыбку миру!**

**Апрель**

**1 неделя 03.04 – 07.04 Книжная неделя**

**2 неделя 10.04 – 14.04 Космическая**

**3 неделя 17.04 – 21.04 Правила пожарной безопасности**

**4 неделя 22.04 – 28.04 Праздник Весны и Труда**

**Май**

**1 неделя 02.05 – 05.05 День Победы**

**2 неделя 10.05 – 19.05 Вокруг света**

**3 неделя 22.05 – 26.05 Я приглашу друзей в музей**

**4 неделя 29.05 – 02.06 Здравствуй, лето!**



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575801

Владелец Панова Елена Станиславовна

Действителен с 22.06.2022 по 22.06.2023