

Конспект НОД по рисованию в подготовительной в группе на тему: «Поезд, на котором мы ездили»

Подготовила воспитатель: Алексеева С.С.

Задачи:

Учить детей отображать услышанное и увиденное посредством рисования.

Развивать способности почувствовать и передать настроение произведения. Развивать художественный вкус детей, наблюдательность, воображение.

Воспитывать уважение к труду людей, работающих на железнодорожном транспорте.

Предварительная работа: чтение литературы, рассматривание иллюстраций, репродукций, открыток, энциклопедий, фотографий, поездка на экскурсию на Детскую железную дорогу.

Материалы и оборудование: картинки с изображением паровоза, игрушечная модель паровоза, альбомный лист, гуашь, кисти №3 и №8, стаканчики с водой.

Методы и приемы: отгадывание загадки, беседа, динамическая пауза.

ХОД НОД

Ребята, посмотрите какую новую игрушку я вам принесла! Что это? (Паровоз). Для чего нужен паровоз?

Почему эта машина получила название «паровоз»?

(Ответы детей).

Он двигался благодаря силе пара, который приводил в движение различные поршни, а они вращали колеса.

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Ем я уголь, пью я воду.

Как напыюсь - прибавлю ходу.

Везу обоз на сто колес

И называюсь. (ПАРОВОЗ).

Воспитатель: Ребята, помните мы недавно с вами ездили на экскурсию на Детскую железную дорогу. Там мы катались на поезде. Что вам больше всего запомнилось? (ответы детей).

А поезд ехал по железной дороге. Из чего состоит железная дорога, нам с вами рассказывал проводник (из рельсов и шпал).

Воспитатель: Я предлагаю вам немного отдохнуть и поиграть в игру «Веселый поезд». Динамическая пауза.

Десять вагонов – десять ребят

Мчатся вагоны и громко гудят.

Дети встают в две колонны друг за другом, изображая поезд. Стоящий впереди «локомотив» (воспитатель) начинает движение семенящим шагом. Остальные движутся за ним. Руки, согнуты в локтях, имитируют движения поршней на колесах поезда.

Мчатся вперед по буграм, по откосам.

Каждому хочется быть паровозом.

Вот запыхтел «чу-чу-чу» паровоз,

Десять вагонов в горку повез.

Десять вагонов отстать не хотят,

Тоже стараются, тоже пыхтят.

Дети двигаются медленнее, изображая возросшие усилия паровоза, одновременно

проговаривая «чу-чу-чу»

Каждый ногами работает ловко.

Ехали, ехали – стоп! Остановка.

(во время динамической паузы дети делятся на две подгруппы и расходятся по разным помещениям)

Движение становится более быстрым. На слове «стоп» дети останавливаются.

Воспитатель: предлагаю вам рассмотреть иллюстрацию с изображением паровоза. (Дети рассматривают иллюстрацию с изображением паровоза и вагонов). Вот мы с вами сейчас играли в паровоз и у нашего паровоза было много вагонов, а у этого нарисованного совсем мало. Давайте нарисуем ему много разных вагончиков столько, сколько было у того паровоза, на котором вы путешествовали.

Давайте рассмотрим паровозик игрушечный, какой формы локомотив? (ответы детей прямоугольник, а на нем кабина машиниста квадратная). А дальше за ним тянутся вагончики, они какой формы? (ответы детей прямоугольные). Сейчас мы возьмем краски, каждый выбирает цвет, который ему нравится, какого цвета хочет, чтобы был его паровозик, и начинаем рисовать локомотив. Рисуем прямоугольник, наверху квадратная кабина машиниста. Затем рисуем прямоугольные вагончики. Когда локомотив готов, то нужно дорисовать трубу, дым, окошечки, колеса и, конечно, железную дорогу, по которой он едет. Для прорисовки мелких деталей лучше взять тоненькую кисть. Не забываем, что наш паровозик едет на дачу, поэтому нужно оформить красивый фон.

Воспитатель: о чем мы сегодня с вами говорили? Что нового и интересного узнали вы?

Что вам понравилось в нашем занятии?

(Ответы детей).

Воспитатель: Ребята, оцените свою работу. Я считаю, что вы все старались.

В конце занятия дети исполняют куплет песни «Паровоз» муз. Филиппенко

Спасибо всем.