

# Мастер-класс для родителей «Народные промыслы России» День матери.

Разработчик Алексеева С.С.

Подготовительная группа «Пчелки» 2023 год.

Знакомство детей с бытом и традициями русского народа имеет важное значение в нравственном и патриотическом воспитании дошкольников как полноправных граждан России. И этому вопросу сейчас вновь уделяется немало времени. И здесь, как и в любом другом вопросе педагогики, нельзя обойтись без помощи семьи и родителей. А для того, чтобы родители могли помочь детям в знакомстве с традициями и народными промыслами, мы постараемся освежить их знания о народно-прикладном искусстве. Помимо патриотического воспитания – это и приятное времяпровождение. Очень приятно расписать игрушку или дощечку и получить от этого эстетическое удовольствие. Сегодня праздник наших замечательных мамочек. Наши мамы часто устают от домашних хлопот и очень хотелось сегодня дать возможность им немного отдохнуть и получить удовольствие от арт-терапии. Я приготовила для вас заготовки из гипса, которые мы с вами сегодня будем расписывать, и потом можно будет их забрать и украсить свой дом. Но сначала немного истории...

Наглядный материал: иллюстрации различных народных промыслов, показ уголка в группе Народных промыслов.





К народным промыслам Центральной России относятся:

1. Дымковская игрушка.
2. Хохломская роспись.
3. Гжельская роспись.
4. Жостовские подносы.
5. Палехская миниатюра.
6. Городецкая роспись.

«Дымковская игрушка».

Дымковская игрушка — один из самых старинных промыслов России, существует на Вятской земле более четырёхсот лет. Возникновение игрушки связывают с весенним праздником СВИСТУНЬЯ, к которому женское население слободы Дымково лепило глиняные свистульки в виде коней, баранов, козлов, уток.

«Хохлома»

Хохлома- старинный русский народный промысел, родившийся в XVII веке в округе Нижнего Новгорода. Хохлома представляет собой декоративную роспись деревянной посуды и мебели, выполненную черным и красным (а также, изредка, зелёным, жёлтым) цветом по золотистому фону. Традиционные элементы Хохломы — травяные узоры,

красные сочные ягоды рябины и земляники, цветы и ветки. Нередко встречаются птицы, рыбы и звери.

«Гжель»

Гжель — один из традиционных российских центров производства керамики. Гжель является старинным центром производства фарфоровой, фаянсовой и глиняной посуды.

«Жостовские подносы»

Промысел расписных металлических подносов возник в середине XVIII в. на Урале и только в первой половине XIX века подносы стали изготавливать в деревнях Московской губернии — Жостове, Троицком, Новосельцеве и др. Скоро московский промысел стал ведущим.

«Городецкая роспись»

Городецкая роспись — русский народный художественный промысел. Существует с середины XIX века в районе города Городец. В нижегородских росписях можно различить два типа — павловские и городецкие росписи, которыми украшали сундуки, дуги, сани, детскую мебель, донца для прялок и многие мелкие предметы обихода.

А сейчас я хочу предложить разукрасить заготовки, которые я приготовила. Здесь есть и Гжель и Дымковская, и филимоновская игрушка, и хохлома, на ваш выбор.

На столе есть краски, это акриловые краски, они засыхают и их не нужно покрывать лаком, они не пачкают руки. Еще я приготовила образец росписи фигурок, которые вы можете использовать, расписывая ваши заготовки. Желаю приятного времяпровождения!