

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа № 221

ПРИНЯТО:
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «30» августа 2024г.



УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ СОШ № 221
 С.Ю.Овсяникова
Приказ № 471\О от «30 » августа 2024г.

Рабочая программа обучения и воспитания детей возрастной группы с 5 до 6 лет
в группах общеразвивающей направленности

Содержание

I. Целевой раздел	4
Обязательная часть	
1.1. Пояснительная записка	4
1.1.1. Цели и задачи рабочей программы	6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы	9
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы	11
1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	13
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	17
II. Содержательный раздел	24
Обязательная часть	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	24
Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	55
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	58
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	63
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	68
2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	69
2.7. Рабочая программа воспитания	74
2.7.1. Целевой раздел	74
2.7.2. Содержательный раздел	76
2.7.3. Организационный раздел	100
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	114
III. Организационный раздел	133
Обязательная часть	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	133
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	134
3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	141

3.4. Кадровые условия реализации рабочей программы	157
3.5. Режим и распорядок дня	160
3.6. Календарный план воспитательной работы	176
3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	180
3.8. Календарный учебный график	187
3.9. Учебный план	188
3.10. Расписание занятий	192
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	194

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

В Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении средней общеобразовательной школы № 221 (далее – МБОУ СОШ № 221), реализуется рабочая программа обучения и воспитания детей с 4 до 5 лет в группе общеразвивающей направленности (далее - Программа).

Рабочая программа разработана коллективом МБОУ СОШ № 221 в соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования МБОУ СОШ № 221 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Рабочая программа является документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленным на обеспечение разностороннего развития и творческого потенциала каждого ребенка в возрасте от 5 до 6 лет.

Программа разработана в соответствии с действующим законодательством и иными нормативными правовыми актами, локальным актами, регулирующими деятельность МБОУ СОШ № 221:

Федеральный уровень:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);

– федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);

– Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).

Региональный уровень:

– Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области», Закон Свердловской области от 26.07.2022 № 95-ОЗ "О внесении изменения в Закон Свердловской области "Об образовании в Свердловской области".

Локальные акты детского сада комбинированного вида «Надежда»:

– Устав МБОУ СОШ № 221

– Программа развития МБОУ СОШ № 221

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - русский. МБОУ СОШ № 221 обеспечивает образовательную деятельность, присмотр и уход за детьми в возрасте от 5 до 6 лет. МБОУ СОШ № 221 функционирует в режиме полного дня с 10,5 - часовым пребыванием детей с 7:30 до 18:00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

Программа реализуется в период непосредственного пребывания ребенка в МБОУ СОШ № 221. Срок реализации рассчитан на 1 год (при возможности получения ребенком дошкольного образования не зависимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) «Договора об образовании»).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста (далее – обучающихся, воспитанников) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования и отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу,

обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

1.1.1. Цели и задачи рабочей программы

Учитывая содержание пункта 1 статьи 64 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и пункта 1 раздела 1 ФОП ДО, целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

В соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России¹.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- 1) обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- 2) приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

¹ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 3) построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- 4) создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- 5) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 6) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 7) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 8) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 9) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 10) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 11) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- 12) достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;
- 13) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

² Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательств Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество МБОУ СОШ № 221 с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа базируется на основополагающих подходах дошкольной педагогики и психологии:

- Зона ближайшего развития (ЗБР). Согласно Выготскому Л. С., правильно организованное обучение — обучение, которое опирается на зону ближайшего развития ребенка и «ведет» за собой развитие. ЗБР характеризуется содержанием, которым ребенок способен овладеть, подражая действиям взрослого. Важно подчеркнуть, что ЗБР — это область, создаваемая взрослым, внутри которой ребенок действует разумно и осмысленно. ЗБР представляет собой особое пространство взаимодействия взрослого и ребенка, в котором ребенок с помощью взрослого осваивает образцы человеческой культуры. Наличие ЗБР свидетельствует о ведущей роли взрослого в психическом развитии ребенка. Обучение в рамках Программы — это развивающее обучение в зоне ближайшего развития ребенка. Оно определяется содержанием предлагаемых взрослым задач, которые ребенок еще не может решить самостоятельно, но способен выполнить в совместной с взрослым деятельности. Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и обучения детей.

- Принцип культуросообразности. Согласно принципу культуросообразности К.Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в Программе ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала — его воспитательная ценность.

- Деятельностный подход, представленный в работах А. Н. Леонтьева и его коллег (П. Я. Гальперин, А. В. Запорожец, А. Р. Лурия, Д. Б. Эльконин и др.). Он выражается в том, что психика ребенка развивается в разнообразных специфических детских видах деятельности, таких как: игровая, изобразительная, конструирование, исследовательская, проектная, общение и т.д. Обучение должно строиться на базе характерных для дошкольного возраста видов деятельности. Ребенок развивается тогда, когда он является активным участником, субъектом процесса обучения, занимается важным и интересным для него делом.

- Периодизация развития. Согласно теории периодизации психического развития детей Д. Б. Эльконина, в развитии ребенка выделяются своеобразные периоды, определяемые типом ведущей деятельности и соответствующими психологическими особенностями. Психическое развитие ребенка происходит неравномерно, и плавные периоды развития завершаются «кризисом», скачком, когда ребенок переходит на новый возрастной этап развития. Для каждого возрастного периода оптимальной является такая организация образовательного процесса, которая осуществляется с опорой на ведущий вид деятельности. Программы дошкольного образования должны строиться с учетом возрастных возможностей детей с опорой на ведущий вид деятельности.

- Амплификация детского развития. Согласно концепции детского развития А.В. Запорожца, в основе детского развития должна лежать амплификация. Амплификация — это широкое развертывание и максимальное обогащение содержания специфически детских видов деятельности

(игра, конструирование, изобразительная деятельность и др.), а также общения со сверстниками и с взрослыми. Применительно к психическому развитию ребенка, А. В. Запорожец противопоставлял амплификацию искусственной акселерации, выражающейся в форсированном обучении, сокращении детства, преждевременном превращении младенца в дошкольника, дошкольника в школьника и т.д. Амплификация детского развития способствует формированию тех психических свойств и качеств, для возникновения которых наиболее благоприятные предпосылки создаются в раннем детстве. Признавая уникальность дошкольного детства, как важнейшего этапа в общем развитии человека, Программа ориентируется на обеспечение предельно полного проживания детьми дошкольного детства как самоценного, значимого самого по себе этапа жизни каждого ребенка. Работа в Программе ведется по линии обогащения (амплификации) детского развития, т. е. избегая искусственного ускорения или замедления социальной ситуации развития ребенка, максимально насыщается специфическими для дошкольного возраста видами активности, среди которых особая роль отводится игре как ведущему виду деятельности.

- Развивающее обучение. Развивающее обучение в системе Эльконина-Давыдова ориентировано на понимание ребенком обобщенных отношений и причинно-следственных связей между фактами. В дошкольном возрасте это означает, что у ребенка в процессе специфических детских видов деятельности при освоении культурных средств развиваются мышление, воображение, умение анализировать, обобщать и делать выводы. Педагог должен в своей работе стремиться сделать обучение развивающим, то есть направленным не столько на накопление знаний, сколько на развитие умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

- Пространство детской реализации (ПДР). В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса). ПДР обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:
 - заметить проявление детской инициативы;
 - помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
 - способствовать реализации замысла или проекта;
 - создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
 - помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих. Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. Создание ПДР — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

- Средовой подход. В соответствии с научными трудами С.Е.Шацкого реализация воспитательной системы требует организации в детском саду воспитательного пространства. Оно создаётся с учётом возрастных возможностей детей, зарождающихся половых склонностей и интересов и конструируется таким образом, чтобы ребёнок в течение дня мог найти для себя увлекательное дело, занятие. Подбор дидактических материалов, игр, пособий, детской литературы учитывает особенности разноуровневого развития детей, что помогает осуществлять необходимую коррекцию для позитивного продвижения в развитии каждого ребёнка.

1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации рабочей программы

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в МБОУ СОШ № 221 для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МБОУ СОШ № 221;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Возрастные особенности контингента детей, воспитывающихся в образовательном учреждении

Старшая группа (шестой год жизни):

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрастать в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

В соответствии с ФГОС ДО, специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении Программы МБОУ СОШ № 221 и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость,

координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей³, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей⁴;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся⁵.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга)

³ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

⁴ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

⁵ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных

представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика проводится в периодичностью:

- в группах дошкольного возраста (регулярно).

При осуществлении педагогического наблюдения выявляются воспитанники с признаками одаренности и таланта:

- - быстрое освоение деятельности и высокая успешность ее выполнения;
- - использование и изобретение новых способов деятельности в условиях поиска решения в заданных ситуациях;
- - самостоятельное принятие решений, склонность тщательно анализировать проблему до принятия какого-либо решения, ориентация на обоснованность собственных действий;
- - выдвижение новых целей деятельности за счет более глубокого овладения предметом, ведущее к новому видению ситуации и объясняющее появление неожиданных, на первый взгляд, идей и решений (для поведения одаренного ребенка характерно новаторство как выход за пределы требований выполняемой деятельности, что позволяет ему открывать новые приемы и закономерности);
- - повышенная познавательная потребность, которая проявляется в любознательности и готовности по собственной инициативе выходить за пределы исходных требований деятельности;
- - ярко выраженный интерес к тем или иным занятиям и сферам деятельности, высокая увлеченность каким-либо предметом, погруженность в то или иное дело;
- - неприятие стандартных типичных заданий и готовых ответов;
- - «вопросительность» - количество, сложность и глубина вопросов, которые задают одаренные дети, намного превышают аналогичные показатели у их сверстников;
- - высокая требовательность к результатам собственного труда, склонность ставить сверхтрудные цели и настойчивость в их достижении, стремление к совершенству.

Педагоги осуществляют диагностику по исследованию предпосылок одаренности воспитанников детского сада с использованием опросника «Карта одаренности» А.И. Савенкова.

Медицинская служба	▶ Анкетирование родителей о состоянии здоровья ребенка перед обследованием АСПОН. ▶ Обследование детей по методу АСПОН перед школой. ▶ Индивидуальное обследование специалистами детей по возрастам (в 3,5,6 лет) ▶ Оценка антропометрических данных. ▶ Осмотр детей педиатром (до 3-х лет 1р/6мес., старше – 1р/год) При необходимости – направление к специалистам: ▶ Лабораторные обследования (ОАК, ОАМ, анализ кала на я/гл, на энтеробиоз). ▶ Обследование стоматологом 1р/год (при необходимости – лечение). ▶ Ежегодная тубдиagnostика. ▶ Адаптационный период.
--------------------	---

Педагогическая служба	▶ Усвоение содержания разделов программы в соответствии с возрастом. ▶ Развитие эмоционально-нравственной сферы и навыков общения у детей. ▶ Оценка физического развития детей. ▶ Изучение личностных особенностей ребенка.
--------------------------	--

	▶ Диагностика предпосылок одаренности воспитанников
Методическая служба	▶ Организация жизни детей в ДОУ ▶ Качество образования и уровень развития детей. ▶ Дифференциация обучения с целью предупреждения неусвоения ребенком образовательной программы. ▶ Мониторинг развития детей «группы риска» и корректировка планов с психолого-медико-педагогической службой. ▶ Адаптация детей раннего возраста при поступлении в ДОУ. ▶ Изучение семей и составление социального паспорта. ▶ Вовлечение родителей в образовательный процесс. ▶ Профессиональный уровень педагогов ДОУ

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений – это часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса дополнительно к обязательной части. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции МБОУ СОШ № 221; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и МБОУ СОШ № 221 в целом.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская.

Цели и задачи образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста:

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксирования информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.
2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.
3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).
4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, организации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города, страны).
8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

Принципы и подходы части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская.

1. Ориентировка на потенциальные возможности ребенка, на «зону ближайшего развития»
2. Реализация деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (деятеля).
3. Принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости, позволяющий корректировать ее реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей.
4. Принцип интеграции освоения предлагаемого содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой – существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой.
5. Принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные обучающимися способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления.
6. Принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.
7. Принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников.
8. Принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т. п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию.

9. Принцип учета основных когнитивных стилей или модальностей обучения.

10. Принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя.

11. Принцип учета специфики развития мальчиков и девочек, их позиционирования в культурной практике.

- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников детского сада. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические условия:

Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- процесс воспитания и обучения в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;

- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с

климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

В связи с тем, что контингент воспитанников проживает в условиях городской местности, своеобразие социокультурной среды проявляется:

1. в недостаточной доступности разнообразных видов культурно-просветительских учреждений, что затрудняет возможность осуществления многопланового и содержательного социального партнёрства;

2. в возможности становления гражданственности у детей дошкольного возраста благодаря направленности работы на сохранение национально-культурных традиций, патриотического воспитания подрастающего поколения.

- социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

1. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.

2. Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений

Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» / О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская.

Для детей дошкольного возраста (до 8 лет)

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе, чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
 - Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики. Истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- умении выбирать себе партнёров по совместной деятельности.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
 - Ребёнок способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и пр.
 - Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях и пр.
 - Ребёнок получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
 - Активно взаимодействуя со сверстниками и взрослыми, дошкольник овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. В результате ребёнок получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Справочно: задачи и содержание образовательной деятельности

От 4 до 5 лет	От 6 до 7 лет
Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 18.5, стр. 27-31	Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 18.7, стр. 36-42

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области «Познавательное развитие»

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- 2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- 3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- 4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

- 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Справочно: задачи и содержание образовательной деятельности

От 4 до 5 лет	От 6 до 7 лет
Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 19.5, стр. 49-51	Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 19.7, стр. 54-57

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области «Речевое развитие»

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Справочно: задачи и содержание образовательной деятельности

От 4 до 5 лет	От 6 до 7 лет
Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 20.5, стр. 65-69	Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 20.7, стр. 72-76

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения;

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1. Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремов, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2. Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых

цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей

передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных

частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

2. Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

3. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

4. Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

5. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Справочно: задачи и содержание образовательной деятельности

От 4 до 5 лет	От 6 до 7 лет
Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 21.5, стр. 90-98	Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/ п. 21.7, стр. 109-121

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Задачи и содержание образовательной деятельности образовательной области «Физическое развитие»

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя

руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на

лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа, легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит

их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Справочно: задачи и содержание образовательной деятельности

От 4 до 5 лет	От 6 до 7 лет
Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/	Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/

п. 22.5, стр. 130-134	п. 22.7, стр. 140-148
-----------------------	-----------------------

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

Формы получения образования			
Вариативные очные формы получения образования		Группы полного дня	
		Группы кратковременного пребывания	
Образовательные технологии			
1	Дистанционные образовательные технологии индивидуального сопровождения семей		
2	Технологии развивающего обучения		
3	Игровые технологии		
4	Технологии проектной и исследовательской деятельности		
5	Здоровьесозидающие и здоровьесберегающие технологии		
Организационные технологии			
1	Технологии совместного (интегративного / инклюзивного) образования		
2	Технологии универсального дизайна		
Методы, используемые при организации воспитания и обучения			
Федеральная образовательная программа дошкольного образования https://docs.edu.gov.ru/document/0e6ad380fc69dd72b6065672830540ac/download/5518/			
ВОСПИТАНИЕ (ФОП ДО п.23.6, стр.150)		ОБУЧЕНИЕ (ФОП ДО п.23.6.1, стр. 150)	
1	методы организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)

	поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы)	2	методы, в основе которых положен характер познавательной деятельности детей
2	методы осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример)	3	информационно-рецептивный метод: действия ребенка с объектом изучения организуются по представляемой информации (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение)
3	методы мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель)
		5	метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений
		6	эвристический метод: (частично-поисковая) проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)
		7	исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование)
8	метод проектов широко применяется для решения задач воспитания и обучения, способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое		
Педагог осуществляет выбор методов воспитания и обучения, учитывая возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения			

целесообразно использовать комплекс методов (п.23.6.2).		
Средства для реализации Программы, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов		ФОП ДО
1	демонстрационные и раздаточные	п.23.7 стр.151
2	визуальные, аудиальные, аудиовизуальные	
3	естественные и искусственные	
4	реальные и виртуальные	
Средства, используемые для развития следующих видов деятельности детей		п.23.8, стр.151
вид деятельности		предлагаемое оборудование
двигательная		оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная		образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровая		игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная		дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская		натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое)
экспериментирование		
чтение художественной литературы		книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая		оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная		оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная		детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

<i>Дошкольное образовательное учреждение самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.</i>	<i>п.23.9. стр.152</i>
<i>Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.</i>	<i>п.23.10 стр.152</i>
<i>При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.</i>	<i>п.23.11 стр.152</i>
<i>Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.</i>	<i>п.23.12 стр.152</i>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.1., стр.152) (основные компоненты)			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности	осуществляемая в ходе режимных процессов	самостоятельная деятельность детей	взаимодействие с семьями детей по реализации Программы
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.1., стр.152) (совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)			

(этапы формирования самостоятельности)				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: <u>обучает ребенка чему-то новому</u>	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой <u>ребенок и педагог – равноправные партнеры</u>	<u>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</u>	<u>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога</u> , но по его заданию. <u>Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора</u> , ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	<u>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога</u> . Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)

Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ФОП ДО п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)

в утренний отрезок времени	во второй половине дня
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей, лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры,	индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям

здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	работа с родителями (законными представителями)	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие (ФОП ДО п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)	культурные практики (ФОП ДО п.24.18-24.22, стр.156-157)	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать культурные практики педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	игровая практика	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	познавательно-исследовательская практика	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная	чтение художественной	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-

нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	литературы	исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает подгрупповой способ объединения детей	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
в игре (ФОП ДО п.24.5.-24.8, стр.152-154)	на прогулке (ФОП ДО п.24.15, стр.155).	
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней	
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы	
	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей	
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое		

выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения; – средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Возрастные характеристики детской самостоятельной инициативности и педагогические действия по поддержке детской инициативы (ФОП ДО п.25, стр.159)
5-7 лет

Ребёнок имеет яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.
Педагогу важно обращать внимание на педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество.
Педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач.
Педагог регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.
В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребенка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе
Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (форма самостоятельной инициативной деятельности) <i>(ФОР ДО п.25, стр.157)</i>	
Формы	
1. самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование	
2. свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры	
3. игры-импровизации и музыкальные игры	
4. речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками	

5. логические игры, развивающие игры математического содержания
6. самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование
7. самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений
Условия
1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельность в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно; уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения
Рекомендуемые способы и приёмы для поддержки детской инициативы

1. Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.
<i>Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной инициативной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в дошкольное учреждение и вторая половина дня.</i>
<i>Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).</i>

К основным направлениям поддержки детской инициативы в МБОУ СОШ № 221 можно отнести постоянные и временные компоненты детской субкультуры, которые одновременно являются и средствами развития, и атрибутами пространства, помогающие дошкольникам глубже познать и раскрыть свои возможности и возможности сверстников, освоить социальные роли и взаимоотношения, партнерство, уяснить ценности окружающего мира и адаптироваться в социальном мире:

1. Персональные выставки детского творчества – именные недели, в рамках которых презентуются реализованные творческие замыслы, собранные в отдельную экспозицию.
2. Демонстрации личных коллекций, оформляемых по самостоятельной инициативе воспитанников («Колокольчики», «Сувениры со всего мира», «Лего – человечки», «Чудо-пони» и др.)
3. Участие в проектной деятельности, публичное представление и защита результатов поиско-исследовательской или творческой деятельности («Династия военных», «Юрий Гагарин – первый космонавт!», «Путешествие на поезде», «Экспо-центр под открытым небом», «Планетарий», «Фестиваль национальных культур» и др.)
4. Творческие вернисажи в рамках тематического планирования образовательной деятельности: «Осенний вернисаж», «Зимушка хрустальная», «Равнение на папу», «Милой мамочки портрет», «Звезда Героя»...
5. Конкурсы чтецов – проявление желания продемонстрировать декламаторские и ораторские способности участникам образовательных отношений («Слово о самом главном», «Праздник поэзии «Звездочки»», «Мы о войне стихами говорим»...)
6. «Эмоциональный экран», который является индикатором внутреннего мира ребенка, учит его осознавать свое состояние, анализировать чувства других.
7. «Коробочка плохого настроения», позволяющая ребенку справиться с отрицательными эмоциями.
8. «Стульчик доброты», стимулирующий потребности совершать добрые поступки, формирование позитивного образа своего «я».
9. Сундучок «Необычных вещей», направленный на расширение познания окружающего мира, объединение группы детей в процессе фантазирования, творческого воображения.
10. «Послание родителям» или «Звездочки успеха», поддерживающие открытость образовательного процесса, налаживания взаимодействия между участниками образовательного процесса, мониторинг достижений и успехов ребенка, создание для него ситуации благополучия.
11. «Личные блокноты», обучающие воспитанников основам рефлексивного поведения, адекватного оценивания себя в межличностной системе отношений (по желанию детей в группах старшего возраста).
13. Презентация портфолио ребенка - личных достижений в разнообразных видах деятельности, его успехов на протяжении пребывания в детском саду.
14. «Семейное древо», способствующее поддержанию связи ребенка с домом и позитивному эмоциональному настрою в течение дня.

15. «Уголки уединения» - это место, где ребёнок может успокоиться, расслабиться, поиграть с любимой игрушкой, рассмотреть фотографии, книги, «позвонить» маме или просто помечтать.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Содержание деятельности	Инструментарий
1.Диагностико - аналитическое направление	Получение и анализ данных: - о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; -об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей). Планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа. Согласование воспитательных задач.	Опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.
2.Просветительское направление	Просвещение родителей (законных представителей) по вопросам: -особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; -выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста. Ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста. Информирование: -об особенностях реализуемой в МБОУ СОШ № 221 образовательной программы;	Групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей. Журналы и газеты, издаваемые МБОУ СОШ № 221 для родителей, педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты МБОУ СОШ № 221 и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями

	-условиях пребывания ребёнка в группе МБОУ СОШ № 221; -содержании и методах образовательной работы с детьми.	и другое.
3.Консультационное направление	Консультирование родителей (законных представителей) по вопросам: -взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; -особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; -возникающих проблемных ситуациях; -способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; -способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	Специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в МБОУ СОШ № 221. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком. Целесообразно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

2.6. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития воспитанников.
Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в филиале МБОУ СОШ № 221 – направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Содержание коррекционно-развивающей работы в ДОО включает следующие блоки:

Этапы	Содержание деятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении. Ранняя (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации. Комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации.	Психолого-педагогическая диагностика: Учеб. пособие для П863 студ. высш. пед. учеб.

	Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей. Изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми. Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся. Изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся. Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка. Изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности. Изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности. Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психологопедагогических проблем в их развитии. Выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социальнопсихологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей. Всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка. Выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды. Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.	заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забраменная, Т.А.Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забраменной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003 - 320 с.
Коррекционно-развивающая работа	Выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями. Привлечение специалистов для организации, разработки и проведения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; Коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения; Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; Коррекция и развитие психомоторной сферы, координация и регуляция движений. Создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности.	наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение, показ и рассматривание картинок, объектов и их действий); метод наглядного моделирования (пиктограммы, мнемотаблицы, предметно-схематические модели); словесные (чтение, рассказывание, речевой образец, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, повторение,

	Создание насыщенной развивающей предметно - пространственной среды для разных видов деятельности. Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода\происхождения. Оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты. Преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми. Помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.	словесное упражнение (параллельно-пофразовое высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания); практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения)
Консультативная работа	Разработка рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений. Привлечение специалистов для консультирования педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся. Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.	Разработка рекомендаций Консультации специалистами педагогов Консультации в помощь семье
Информационно-просветительская работа	Различные формы просветительской деятельности направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации; для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.	лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы Проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций
Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами, одаренными детьми, с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, обучающихся «группы риска»- девиации развития и поведения		
Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами	КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами должна предусматривать предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.	Согласно нозологических групп осуществляется в соответствии ООП ДОО с последующим созданием индивидуального образовательного маршрута

		дошкольника.
Реализация КРР с обучающимися, находящимися на диспансерном наблюдении	КРР с детьми, находящимися на диспансерном наблюдении, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Таким детям свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и(или) его обострения (не менее 4 недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей(законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать их помощь). Для детей, находящихся на диспансерном наблюдении, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения ведущего вида деятельности – сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации. Направленность КРР с детьми, находящимися на диспансерном наблюдении, в том числе часто болеющими детьми: Коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; Снижение тревожности; Помощь в разрешении поведенческих проблем; Создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.	Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута сопровождения осуществляется на основе медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.
Направленность коррекционно-развивающей работы с одаренными обучающимися	Определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития: вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания; создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.	Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого- педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными воспитанниками, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка РФ	Развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.	Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в РФ, организуется с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребенка через создания для дошкольника индивидуального образовательного маршрута
Направленность КРР с воспитанниками, имеющими девиации развития и поведения*	Коррекция / развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога/родителей (законных представителей).

*К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

В содержательный раздел Рабочей программы входит рабочая программа воспитания ДОО, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

2.7.1. Целевой раздел Рабочей программы воспитания

Цель воспитания	Задачи воспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает: 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе; 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.	1) Содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом; 2) Способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести; 3) Создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; 4) Осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целевые ориентиры Рабочей программы воспитания

Направление	Ценности	Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы
-------------	----------	---

Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу;
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Рабочей программы воспитания

Уклад образовательной организации

Основные характеристики уклада МБДОУ	Содержание
Цель и смысл деятельности МБДОУ, миссия	Созданы современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия МБДОУ определена с учетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условия для полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения в школе. Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудники учреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуют в обсуждении и принятии. Родители (законные представители) высказывают своё мотивированное мнение через работу в Совете родителей. Педагогический коллектив разрабатывает и проектирует образовательную программу дошкольного образования, рабочую программу воспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы дошкольного образования, рабочей программы воспитания. Педагогические кадры обеспечивают своевременное повышение квалификации или переподготовки по необходимости; прохождение аттестации в соответствии со сроками. При поступлении в образовательное учреждение между родителями (законными представителями) и МБДОУ заключается договор. Проектирование совместных проектов с организациями-партнёрами.
Принципы жизни и воспитания в МБДОУ	• Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования • Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

	• Принцип поддержки самостоятельности и инициативы детей в различных видах деятельности.
Образ МБОУ СОШ № 221, его особенности, символика, внешний имидж	Основной задачей воспитания и образования в МБОУ СОШ № 221 является сохранение (возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми в решении разнообразных познавательных задач, проявляет познавательную инициативу, удовлетворяет собственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас» закладываются основы личности Человека будущего. Основной вектор по которому движется детский сад – всестороннее развитие детей. Имидж ДОО - это логотип или фирменный знак, в нем отражено название детского сада. Книга отзывов для родителей и гостей ДООУ, фотоальбомы. Особое внимание уделяется способам общения: – манера персонала общаться с родителями, детьми, коллегами; – манера поведения сотрудников в рабочей обстановке и на публике; – деловой этикет, профессиональная этика; Внешний имидж – это символы, которые в сознании окружающих ассоциируются с детским садом. В нашем саду это: • эмблема ДООУ, где отражено название детского сада; • книга отзывов для родителей и гостей ДООУ, • PR-мероприятия: организация дней открытых дверей, презентаций, участие в специализированных выставках; • деловой этикет, профессиональная этика; • благоустроенность территории ДООУ. Внутренний имидж – это взгляд на Детский сад глазами сотрудников, а также глазами родителей и детей при общении с ними. Он проявляется в отношении сотрудников к работе, руководителю и родителям, их энтузиазме, преданности детскому саду. Корпоративная культура ДООУ, под которой понимается совокупность убеждений, отношений, норм и принципов поведения, традиций, общих для всех. Имидж педагога - обладает высоким профессионализмом, компетентностью, организаторскими качествами, работоспособностью, высокой нравственностью, личным авторитетом, стремиться к демократическому стилю руководства, имидж педагога – это инструментальный, использующий голос, пластику, мимику, внешние данные в качестве воздействия на воспитанников и родителей.

	Имидж выпускника – <i>портрет старшего дошкольника, готового к обучению в школе:</i> · Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребёнка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни. · Любознательный, активный, интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе. · Эмоционально отзывчивый. Дошкольник откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы. · Способный управлять своим поведением и планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Ребёнок на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребёнка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо». Ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.) · Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребёнок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). · Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребёнок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребёнок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др. · Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребёнок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; о составе семьи, родственниках и отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных
--	--

	ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире. · Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности: умениями работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. · Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребёнка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. В портрете выпускника отражаются качества личности ребёнка и степень их сформированности.
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОО	• сотрудничество с семьей. • приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
Ключевые правила ДОО	Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения: – педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым – улыбка – всегда обязательная часть приветствия; – педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки; – педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду; – тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса; – уважительное отношение к личности воспитанника; – умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему; – умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему; – уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми; – умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же

	время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников; – умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми; – умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам; – знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников; – соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада. Ключевые правила МБОУ СОШ № 221 Регулярная зарядка для детей в группе. Прием воспитанников, впервые поступающих в дошкольное ДОО, осуществляется на основании медицинского заключения. Родители (законные представители) обязаны приводить ребенка в организацию здоровым и информировать воспитателей о каких-либо изменениях, произошедших в его состоянии здоровья дома. Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями или медицинским работником, которые должны опрашивать родителей (законных представителей) о состоянии здоровья детей, а также проводить бесконтактную термометрию. Заболевшие дети, а также дети с подозрением на наличие инфекционного заболевания к посещению детского сада не допускаются. После перенесенного заболевания, детей принимают в ДОО только при наличии справки с указанием диагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными. Категорически запрещается приносить в детский сад: • острые, режущие, стеклянные предметы, а также мелкие предметы (бусинки, пуговицы и т.д.). • продукты питания для угощения воспитанников. • какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если у ребёнка есть аллергия или другие особенности здоровья и развития, то родители (законные представители) должны поставить в известность воспитателя и предоставить
--	--

	соответствующее медицинское заключение. Правила для семьи: Родители (законные представители) воспитанников должны знать о том, что своевременный приход в ДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательной деятельности. Родители (законные представители) обязаны лично передать воспитанника в руки воспитателю группы и забирать ребенка лично. Нельзя забирать ребенка из детского сада, не поставив в известность воспитателя группы, а также поручать это детям, подросткам в возрасте до 18 лет, лицам в нетрезвом состоянии, наркотическом опьянении. Родители (законные представители) обязаны забрать своего ребенка до 18.00. В случае неожиданной задержки, родитель (законный представитель) должен незамедлительно связаться с воспитателем группы. Если родитель не может лично забрать ребенка из ДОО, то требуется заранее оповестить об этом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личное заявление родителя (законного представителя). Правила по организации режима дня и образовательной деятельности Основу режима ДОО составляет установленный распорядок образовательной деятельности, прогулок, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, сна и бодрствования и самостоятельной деятельности воспитанников. Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальных особенностей, климата и времени года в соответствии с действующим СанПиНом. Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организации режима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающей формы организации обучения. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий, нерегламентированной деятельности, свободного времени и отдыха детей. Не допускать
--	---

	напряженности, «поторапливания» детей во время питания, пробуждения, выполнения ими каких – либо заданий. Права воспитанников ДОО ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством. Воспитанники, посещающие ДОО, имеют право на: • уважение человеческого достоинства, защиту от всех форм физического, психологического насилия, от оскорбления личности; • охрану жизни и здоровья воспитанника; • свободное выражение собственных взглядов и убеждений; • предоставление условий для разностороннего развития с учётом возрастных и индивидуальных особенностей; • своевременное прохождение комплексного психолого-медикопедагогического обследования в целях выявления и ранней диагностики в развитии и (или) состояний декомпенсации особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении; • получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии с образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно - психического здоровья воспитанников; • перевод для получения дошкольного образования в форме семейного образования; • развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах, олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи в образовательной, творческой, спортивной деятельности; • бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания, предусмотренными реализуемой в ДОО основной образовательной программой дошкольного образования; • пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительной
--	---

	инфраструктурой в установленном порядке; • получение дополнительных образовательных услуг Дисциплина в ДОО поддерживается на основе уважения человеческого достоинства всех участников образовательных отношений Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельности проводится по итогам конкурсов, соревнований и других мероприятий в виде вручения грамот, дипломов, благодарственных писем, сертификатов. Защита несовершеннолетних воспитанников ДОО Спорные и конфликтные ситуации нужно решать только в отсутствии воспитанников. В целях защиты прав воспитанников их родителей (законных представителей) самостоятельно или через своих представителей вправе: • направить в органы управления ДОО обращение о нарушении и (или) ущемлении прав свобод и социальных гарантий несовершеннолетних воспитанников; • использовать незапрещенные законодательством Российской Федерации иные способы защиты своих прав законных интересов. Меры социальной защиты В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО, предоставляется компенсация родительской платы родителям (законным представителям) всех воспитанников. Несовершеннолетним воспитанникам, испытывающим трудности в освоении Программы, социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на основании заявления или согласия в письменной форме их родителей (законных представителей) Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников для своевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклонений в поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменному согласию родителей (законных представителей)
--	--

	Правила по сотрудничеству с родителями По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители) воспитанников могут обратиться за консультацией к педагогам и специалистам ДОО в специально отведённое на это время. Каждый родитель (законный представитель) имеет право: • быть избранным в родительский совет группы; • повышать педагогическую культуру; • если возникли вопросы по организации образовательного процесса, пребывания ребенка в группе, следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться к заместителю заведующего по ВМР, заведующему ДОО.
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО	Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений. <u>Личное приветствие каждого ребенка и родителей.</u> Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здравается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата. <u>Ежедневная утренняя гимнастика для всех возрастных групп под музыкальное сопровождение</u> <u>«Утреннее приветствие всех детей группы» (Утренний круг)</u> Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе в круг и проводит утренний ритуал приветствия (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. Цель: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности. <u>Новоселье групп.</u> группы отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей. С

	давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое местожительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься в детском саду, кто работает в нашем учреждении. Все это помогает детям быстрее и легче адаптироваться в новых условиях. Цель: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении. <u>Встреча с интересными людьми.</u> Цель: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков. <u>Поздравление именинников.</u> В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят угощение. Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать (изготавливать) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. <u>«Умелые ручки».</u> Изготовление подарков к празднику, выполнение коллективных работ своими руками. Эта традиция помогает осознавать ребенку собственную значимость, устанавливает в группе благоприятный климат, развивает творческие навыки. <u>Поздравление пожилых людей .</u> Наши дети вместе с педагогами выступают с концертными номерами и самыми тёплыми пожеланиями здоровья и долгих лет жизни. Эти встречи оставляют сильные впечатления у детей и способствуют воспитанию бережного отношения к людям старшего поколения. <u>Календарные и народные праздники.</u> Приобщение детей к народным традициям помогает воспитывать здоровую, гармоничную личность, способную преодолевать жизненные препятствия и сохранить бодрым тело и дух до глубокой старости. Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции. <u>Взаимодействие детского и семьи</u> Цель: расширение контакта между педагогом и родителями; моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год; повышение педагогической культуры родителей. <u>Выставки совместного творчества детей и родителей</u> Осенняя сказка Мастерская Деда Мороза Зимние забавы Весенняя капель
--	---

	Папа – может все и другие <u>Оздоровительные пробеги и дни здоровья (4 раза в год)</u> <u>Участие родителей и детей детского сада в делах всего дошкольного учреждения</u> (уборка, озеленение, благоустройство участка группы, экскурсии и походы, участие в праздниках, соревнованиях, конкурсах) Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники). <u>Взаимодействие детского сада и общества</u> Детский сад выступает в роли активного помощника семье в обеспечении единого образовательного пространства «детский сад – семья – социум», способствующего качественной подготовке ребёнка к дальнейшему обучению в школе, воспитанию, развитию его индивидуальных возможностей и оздоровлению. Цель: Отработать механизм взаимодействия с социальными институтами образования по вопросам адаптации детей к условиям общественного воспитания. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим. Экскурсии Районный конкурс творчества «Маленькая страна», поэзии «Звездочки» и др Посещение митинга, посвящённого Дню Победы, возложение венков, цветов к обелиску погибшим солдатам. Посещение городского музея. Посещение библиотеки. Экскурсии в пожарную часть, в ГИБДД Взаимодействие со школой.
--	---

Воспитывающая среда образовательной организации

Организация воспитывающей среды является неременным компонентом для осуществления воспитательного процесса, носящего воспитывающий характер.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенности структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Формирование воспитывающей среды основывается на следующих направлениях деятельности:

- расширение воспитательной среды, направленной на свободное саморазвитие и формирование креативных и мобильных качеств дошкольников;
- создание условий для успешной социализации и эффективной самореализации воспитанников, удовлетворения потребности личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии;
- реализация воспитательных проектов, направленных на развитие с учетом региональных приоритетов (духовно-нравственное, гражданско-патриотическое воспитание, развитие творческих способностей дошкольников, формирование основ здорового образа жизни);
- организация взаимодействия различных субъектов воспитательного процесса на основе интеграции;
- диагностика воспитательной среды, изучение потребностей и мотивов деятельности всех участников учебно-воспитательного процесса.

Условия воспитывающей среды	Образовательные модели (проекты) осуществления условий
Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе	<i>Модели личностно-ориентированного взаимодействия педагога и ребенка-дошкольника на основе позиций его участников:</i> Субъект-объектная модель – взрослый находится по отношению к детям в позиции учителя, ставя перед ними определенные задачи и предлагая конкретные способы и действия их разрешения. Объект-субъектная модель – взрослый создает окружающую развивающую среду, своеобразный предметный мир, в котором дети действуют свободно и самостоятельно. Субъект-субъектная модель – позиция равных партнеров, включенных в общую совместную деятельность. Роль педагога в создании ненасильственной развивающей педагогической среды совместно с семьями воспитанников. В работе с родителями просвещение и пропаганда личностно-ориентированной модели взаимодействия.
Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;	Проекты по созданию мастерских: Пекарня

	Музыкальная гостиная Швейная мастерская Опытно-экспериментальная мастерская (вода, песок и др.) Музеи Космосодром Картинная галерея Мастерская профессий
Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество	Созданы условия, которые устанавливаются воспитателями в организационных «организующие моменты», • «тематические недели», • «события» и праздники страны • «реализация проектов», • «сезонные явления в природе», • «праздники», акции, конкурсы, выставки, концерты ДООУ • «традиции» • Юбилейные даты знаменитых людей (писатели, поэты, космонавты, художники и т. д.). • Предстоящие городские события • мастер – классы, практические дела 1. Совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому; (ЗУН). 2. совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры; (поддержка) 3. совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах

	её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; 4.совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
--	--

Общности образовательной организации

Направление	Содержание
Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей	1.Профессиональные сообщества <i>МБОУ СОШ № 221</i> - воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения в Школе. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ. <i>ГИБДД</i> – воспитание здоровьесориентированного безопасного поведения на дороге, соблюдение правил ДД, воспитание грамотных пешеходов. <i>Пожарная часть</i> - воспитание безопасного поведения в быту, воспитание личной ответственности за свое здоровье. <i>ГДТТ Центр «Одаренность и технологии»</i> - воспитание и поддержка детской инициативы, одаренности детей старшего дошкольного возраста через организацию конкурсов. <i>Профессиональная общность</i> – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками МБОУ СОШ № 221. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы воспитания. К профессиональным общностям в МБОУ СОШ № 221 относятся:

	- Педагогический совет; - Творческая группа; - Методический совет Воспитатель, а также другие сотрудники должны: - быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; - мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; - поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; - заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; - воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); - учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; - воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение. 2.Профессионально-родительские сообщества <i>Общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (Национальная родительская ассоциация) // https://www. nra-russia.ru/glavnaya/ob-assocziaczii/).</i> <i>Всероссийская общественная организация содействия развитию профессиональной сферы дошкольного</i>
--	---

	<i>образования «Воспитатели России» (ВОО «Воспитатели России» // https://vospitateli.org) действует в качестве юридического лица с ноября 2017 года. Региональные отделения работают в 47 субъектах РФ.</i> Для формирования профессионально-родительской общности, в детском саду проводятся родительские клубы, семинары, мастер-классы, советы родителей. В каждой группе разрабатывается перспективный план работы с родителями (законными представителями), исходя из возраста детей и потребностей родителей (законных представителей). 3. Детско-взрослые общности Детско-взрослая общность - объединение детей и взрослых (педагогов, родителей и представителей внеобразовательных сфер) проявляющие схожие потребности и интересы, в совместной деятельности и общении на основании единства реализуемых в жизни ценностей, культурных и социальных образцов жизни. <i>-проект «Музейные выходные с семьей»</i> <i>-проект «Знатоки природы»</i> <i>- проект «Бездомные хвостики»</i>
Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей	Разновозрастное взаимодействие – это взаимодействие двух или нескольких детей разного возраста, способствующее обогащению их опыта, познанию себя и других, а также развитию инициативности детей, проявлению их творческого потенциала и овладению нормами взаимоотношений. <i>Приоритетным направлением нашего детского сада является познавательное развитие в условиях разновозрастного взаимодействия, в процессе формирования экологической культуры у дошкольников. Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности экологического содержания, таких как:</i> <i>- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями);</i> <i>- познавательно-исследовательская деятельность;</i> <i>-продуктивная деятельность;</i> <i>- художественно-эстетическая деятельность (экопразники, досуги, спектакли);</i>

	- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш зеленый детский сад»); - экскурсии по экологической тропе детского сада.
--	--

Задачи воспитания в образовательных областях

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и	Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России	Социально-коммуникативное развитие
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России. Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);	Познавательное развитие
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа	Художественно-эстетическое развитие

		аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Добро», «Милосердие»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах	Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	Речевое развитие
Социальное направление воспитания В основе лежат ценности «Человек», «Семья»,	Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	Способствовать освоению детьми моральных ценностей Формировать у детей нравственные качества и идеалов Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными	Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической	Познавательное развитие

«Дружба», «Сотрудничество»		принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения	принадлежности;	Речевое развитие
			Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Художественно-эстетическое развитие
				Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и	Формирование	Способствовать становлению	Развивать навыки здорового образа	Физическое

оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	осознанного отношения к жизни как основоположной ценности Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	жизни Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота»,	Художественно-эстетическое развитие

			«Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации	
--	--	--	--	--

Формы совместной деятельности в образовательной организации

Направление	Содержание
Работа с родителями (законными представителями)	- Родительские собрания (4 раза в год, в соответствии с планом взаимодействия с родителями (законными представителями)). -Заседания клуба «Счастливая семья» (ежеквартально). - Мастер-классы: «Чем занять ребенка дома», «Игрушки из подручных материалов» и др. - Консультирование (в соответствии с планом взаимодействия с родителями (законными представителями)). - Родительские чаты.
События образовательной организации	- Ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка, утренняя гимнастика). - Режимные моменты (прием пищи, подготовка ко сну и др.).

	- Свободная деятельность детей, свободная игра. - Праздники (Осенины, Новый год, День защитника отечества, 8 марта, День Победы и др.). - Общие дела (акции «Наш зеленый детский сад», «Птичья столовая» и др., конкурсы совместного детско-родительского творчества «Осенний калейдоскоп», «Зимушка хрустальная», «Весенняя капель» и др., фестиваль театральных постановок «Волшебный мир сказок», конкурс чтецов «Мы о войне стихами говорим» и др.). - Проекты познавательной направленности («Бездомные хвостики», «Музейные выходные с семьей» и др.).
Совместная деятельность в образовательных ситуациях	Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО. Используются следующие виды организации совместной деятельности в образовательных ситуациях: - ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; - социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта; - чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; - разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки; - рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; - организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому

	подобное), экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
--	--

Организация предметно-пространственной среды

Компоненты ППРС воспитательной системы	Представленность в ППРС групп и ДОО
Знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;	Уголок нравственно-патриотического воспитания, музей «Боевой и трудовой славы»
Компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;	Уголок нравственно-патриотического воспитания
Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;	Уголок экспериментирования, экологическая тропа
Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;	Центры игры: сюжетно-ролевой игры, конструирования, театральная студия
Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;	Практические лаборатории мамы и папы, дедушки и бабушки (через увлечения взрослых к развитию творчества дошкольника)
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;	Центры моделирования и конструирования Кабинет конструирования и робототехники Лаборатории исследований Опытно-экспериментальная мастерская «Юные почемучки»

Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;	Профессиональные мастерские родителей Видеонаблюдение за трудом взрослых Уголки дежурства Ролевые игры в профессии Сюжетно-ролевые игры
Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;	Центры двигательной активности Спортивные атрибуты для игр
Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа.	Сказки разных народов, куклы в национальных одеждах Центры по ознакомлению с национальностями жителей РФ Дидактические и семейные игры

Социальное партнерство

Организация	Задачи, решаемые в совместной работе
Детская библиотека № 32. Договор о взаимодействии от 01.09.2022 г.	1. Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки. 2. Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы, авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
МАОУ СОШ № 95	1. Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения в школе. 2. Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.
ГИБДД (инспекторы)	Воспитание здоровьесориентированного безопасного поведения на дороге, соблюдение правил ДД, воспитание грамотных пешеходов.

МЧС Пожарная часть №19	Воспитание безопасного поведения в быту, воспитание личной ответственности за свое здоровье.
ГДТТ Центр «Одаренность и технологии»	Воспитание и поддержка детской инициативы, одаренности детей старшего дошкольного возраста через организацию конкурсов.
Автономная некоммерческая организация «Уральская научно — техническая творческая мастерская «М-ЛАБС».	Взаимодействие направлено на повышение качества и доступности образования за счет интеграции и использования ресурсов организаций партнеров. На разработку курсов и программ с возможностью использования материально — технических ресурсов организации — партнера, в том числе современного высокотехнологичного оборудования. На апробацию и внедрение инновационных образовательных программ, повышение уровня технологических компетенций и развитие профессионального мастерства педагогов.
ООО «Интерактивные системы»	1. Реализация дополнительных общеобразовательных программ различных направленностей; 2. Организация и проведение досуговых, массовых мероприятий; 3. Информационно-методическое обеспечение развития дополнительного образования.

2.7.3. Организационный раздел Рабочей программы воспитания

Кадровые условия

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
--	--

Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДООУ; – контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов
Старший воспитатель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДООУ за учебный год; - планирует воспитательную деятельность в ДООУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год; - информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности; - наполнение сайта ДООУ информацией о воспитательной деятельности; - организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей; -участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры; развитие сотрудничества с социальными партнерами;
Воспитатель. Инструктор по физической культуре	обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в

Музыкальный руководитель Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550)	условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; - организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;
Помощник воспитателя	Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

процесса; предоставляли информацию для сайтов организаций.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

Условия	Содержание
---------	------------

Направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми	предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
Формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями	с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
Создание воспитывающей среды	способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

Доступность воспитательных мероприятий	совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
Участие семьи	необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные парциальные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Образовательная программа дошкольного образования «СомоЦвет» О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева

Образовательная область "Познавательное развитие"

Возраст 3-7 лет
Задачи воспитания и обучения
1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей ребенка. 2. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета. 3. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития. 4. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.
Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик
- использование различных видов игр: • интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи); • ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма); • коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов); • ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях), • творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
- дидактические игры краеведческого содержания;
 - сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с значением символов (знаков) в городской среде.
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу;

- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города, родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе» и т.п.;

- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.; - проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков; - рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города, названиями улиц, площадей; - изучение энциклопедий; - совместная деятельность с ребенком с картами и схемами; - обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межнационального взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей; - семейные вечера «У камелька»; - собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев.
Содержание
Возраст 5-6 лет
<i>Культурная практика познания</i>
<i>Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики</i> «Семья» Взрослые создают условия для: • стимулирования интереса детей к накопленному семьей жизненному опыту постижения времени через конкретные факты истории семьи; • понимания детьми того, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь; • формирования эмоционального отношения к миру семьи, жизненному укладу, закладывая основы бережного и заботливого отношения к нему; • формирования интереса к различным способам и источникам получения информации в условиях семьи: мама, папа, бабушка, дедушка, старшие брат, сестра, др. члены семьи, соседи, друзья, книга домашней библиотеки (словарь, энциклопедия), телевизор, компьютер, телескоп, микроскоп; их роль и значение в жизни семьи; • развития интереса к людям разного пола и возраста, овладения пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности; • освоения разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества; • развития понимания многообразия социальных ролей, выполняемых взрослыми: понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. «Здоровье»

Взрослые создают условия для:

- проявления заботы и внимания ребенка к человеку (взрослому, детям), живому объекту природы, попавшему в опасную ситуацию.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- формирования интереса к различным способам и источникам получения информации: книга (словарь, энциклопедия), телевизор, компьютер, телескоп, микроскоп; их роль и значение в жизни человека;
- формирования отношения к математике как науке, вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, получению удовольствия от прилагаемых интеллектуальных усилий и достигнутого интеллектуального результата;
- проявления интереса к родной стране, освоения представлений о ее столице, государственном флаге и гербе; освоения представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России;
- понимания многообразия россиян разных национальностей – особенностей их внешнего вида, одежды, традиций;
- развития интереса к сказкам, песням, играм разных народов; толерантности по отношению к людям разных национальностей; понимания того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой;
- освоения представлений о других странах и народах мира; понимания, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы;
- развития интереса к жизни людей в разных странах; понимания того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

- формирования основ экологической этики, разъяснения особого места и роли человека в системе жизни на Земле;
- формирования чувства ответственности за судьбу планеты;
- стимулирования потребности в посильной деятельности со взрослыми по охране окружающей среды.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

- становления мотивации учебной деятельности через рассказы, по- средством экскурсий в школу о школе, о важности учения для успешности во взрослой жизни;
- овладения детьми некоторых сложных понятий (семья, родословная, «древо семьи»; социальных понятий (родной город (село), «Родина-мать»), через расшифровку известных знаков, создание своих символов;
- планирования своей деятельности в соответствии с жизненным ритмом семьи.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

- формирования способности ребенка к оказанию себе и другому помощи при отравлении, ожоге и т. п.;
- решения проблемных ситуаций, связанных с поведением ребенка в лесу, на водоеме, в зоопарке.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- формирования предпосылок трудовой деятельности, через знакомство с трудом взрослых;
- стимулирования интереса к исследовательской деятельности, экспериментированию, в том числе через познавательные практикумы (эксперименты, опыты), викторины, конкурсы, фестивали и др.;
- овладения детьми некоторыми знаками (буква, цифра, символ, символика (государственная символика, символы Олимпийских игр и др.);
- развития предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии;
- поддержки стремления детей узнавать о других странах и народах мира;
- поддержки творческого отражения результатов познания в продуктах детской деятельности;
- овладения умением отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии;

- проявления эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру (природе, людям, предметам).
- «Социальная солидарность»
- Взрослые создают условия для:
- овладения детьми социальных понятий (семья, Родина) в основе которых лежат особые отношения к близким людям, к месту, где родился и живешь.
- Когнитивная составляющая культурной практики*
- «Семья»
- Взрослые создают условия для:
- закрепления, уточнения и расширения ранее сформированных представлений детей о человеке на основе упорядочивания информации (систематизация, классификация, сравнение и др.);
 - стимулирования интереса детей к накопленному человеческому опыту постижения времени через конкретные исторические факты;
 - личной заинтересованности детей, желания научиться разбираться во времени, фиксировать его и определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы, «месяцеслов»), через культурно-смысловой контекст в образовательной деятельности – «Путешествие по карте», «Путешествие по реке времени»;
 - освоения представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.
- «Здоровье»
- Взрослые создают условия для:
- становления устойчивого интереса к правилам здоровьесберегающей и безопасной организации и проведения экспериментально-поисковой, опытно-исследовательской деятельности;
 - знакомства с правилами профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения;
 - знакомства с полезными и опасными продуктами питания (ягоды, грибы, травы и т. п.);
 - освоения правил пользования некоторыми бытовыми электроприборами (чайник, телевизор, магнитофон, пылесос и др.).
- «Труд и творчество»
- Взрослые создают условия для:
- расширения имеющихся у детей сведений о знаках, символах, знаковых системах;
 - освоения элементарных географических представлений (знакомство с глобусом, физической картой России, физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
 - расширения и уточнения представлений детей о разных видах деятельности людей; о том, что рукотворный мир – это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов);
 - развития представлений о многообразии мира растений, животных, грибов; умения видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище);
 - обнаружения признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной);
 - сравнения растений и животных по разным основаниям, отнесения их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства; установления сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т. д.);
 - развития представлений о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, количества и свойства); особенности жизни живых существ в определенной среде обитания;
 - установления детьми последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей; понимания причин этих явлений;
 - накопления представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере);

- установление детьми стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста; показ значения и роли причинно-следственных связей в мире природы и человека;
 - развития представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования;
 - понимания разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека);
 - осознания правил поведения в природе;
 - подведения детей к осознанному разделению животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
 - осознания детьми взаимосвязи и взаимозависимости живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, формирования умения наблюдать и фиксировать сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека;
 - знакомства детей с операциями счета, единицами измерения раз- личных величин, используемых человеком в жизни (объем, масса, длина, временные интервалы, температура) и измерения как способа выражения количества через число;
 - развития представлений о необходимости наименования результата счета и измерения, об алгоритме операции измерения: использование единицы измерения, инструмента или прибора для измерения, определения результата измерения; об алгоритме действий отсчета и пересчета;
 - развития представления о:
 - количестве, которое может быть выражено с помощью числа через операции счета и измерения;
 - изменении и сохранении количества;
 - арифметических действиях сложения и вычитания;
 - знаках «+» и «-» для обозначения арифметических действий;
 - задачах, о их составлении и решении на сложение и вычитание в пределах первого десятка;
 - натуральном числовом ряде, закономерности его построения (каждое следующее число больше предыдущего на одну единицу);
 - составе каждого из чисел первого десятка из двух меньших чисел;
 - формирования навыка прямого и обратного счета в пределах первого десятка; операции пересчета в пределах, по заданному числу предметов в пределах 10;
 - закрепления знания названий геометрических фигур, через создание ситуации, в которых дети по словесному описанию (определению) называют геометрическую фигуру;
 - закрепления понимания и правильного употребления в речи слов, обозначающих цвет предмета или его изображения, включая основные названия оттенков;
 - закрепления умения:
 - определять направления относительно себя (вверх – вниз, на- зад – вперед, вправо – влево);
 - правильно описывать пространственное расположение предметов относительно друг друга, делая это не только с опорой на реальные предметы, но и по картинке;
 - совершать операцию обобщения на основе выделения общих признаков; правильно использовать обобщающие слова;
 - производить классификацию по одному и двум признакам, заданным педагогом или самим ребенком.
- «Социальная солидарность»
- Взрослые создают условия для:
- формирования созидательного отношения к окружающему миру, поощряя желание создавать что-либо по собственному замыслу; понимания полезности будущего продукта для других или той радости, которую он доставит другому;
 - овладения начальным навыком коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения.

Культурная практика конструирования

Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики

- воспитания любви к близким людям в процессе конструирования поздравительных открыток, поделок, тематических построек;
- проявления чувства гордости за достижения близких в процессе совместного со взрослыми конструирования, творческих мастерских.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

- воспитания у ребенка привычки соблюдать чистоту и порядок на рабочем месте;

- освоения ребенком правил взаимодействия и общения в процессе коллективного конструирования;
- содействия проявлению ребенком доброжелательных отношений между сверстниками в процессе создания творческих продуктов;
- проявления ребенком сочувствия и сопереживания героям в процессе обыгрывания созданных построек по сюжетам литературных произведений;
- поддержки чувства успешности каждого ребенка в конструктивной деятельности («Я рада, что у тебя все получилось», «Я рада, что ты справился с такой сложной задачей» и т. п.).

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- развития положительного отношения ребенка к самостоятельному экспериментированию с материалом для конструирования;
- поддержки стремления ребенка к творчеству, экспериментированию и изобретательству;
- развития художественного вкуса и восприятия ребенка при оформлении построек и изделий (открыток, поделок и т. д.);
- развития эстетического отношения ребенка к произведениям архитектуры, дизайна, продуктам своей конструктивной деятельности и поделкам сверстников;
- поддержки инициативы ребенка к образному перевоплощению в процессе обыгрывания созданных конструкций.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

- развития чувства ответственности ребенка за выполняемую работу в процессе коллективного конструирования;
- развития интереса ребенка к деятельности людей по созданию архитектурных, художественных ценностей, технических изобретений, предметов, вещей, необходимых для жизни людей;
- развития чувства гордости ребенка за свою страну в процессе тематического конструирования («Достопримечательности родного города (края)», «Семь чудес России», «Изобретения русских инженеров», поздравительных открыток ко Дню Победы, к Дню Защитника Отечества, дизайн-проекты по оформлению группы к государственным праздникам и т. д.);
- поддержки у ребенка положительных эмоций в процессе совместного конструирования;
- высказывания ребенком положительных оценок собственной деятельности и деятельности сверстников;
- высказывания ребенком положительных оценок собственной деятельности и деятельности сверстников;
- создания доверительной атмосферы, готовность взрослого прийти на помощь ребенку (если он в ней нуждается);
- формирования эстетического отношения к объектам неживой природы при сборе высохших веток, листьев, коряг и т. п.).

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

- освоения ребенком способов конструирования моделей для использования в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Загородный дом», «Дача»,

«Путешествия»;

- развития у ребенка умений каркасного конструирования с целью получения на одной основе разных конструкций (дом, скамейка для отдыха, качели, ворота и пр.);
- развития у ребенка стремления к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр, «в подарок» близким людям.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

- развития у ребенка умений безопасно пользоваться инструментами и материалами для конструирования;
- развития самостоятельности ребенка в процессе подготовки рабочего места, необходимых материалов.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- развития у ребенка умений преобразовывать образцы в соответствии с заданными условиями (машины для разных грузов; гаражи для разных машин разных форм и

размеров; горки разной высоты с одним скатом и двумя, и т.п.);

- развития у ребенка умений конструировать по словесной инструкции, описанию, схеме, чертежам;
- использования разных способов конструирования из бумаги в целях создания многих поделок разной тематики, например, на основе сложенного треугольника – лейка, корзиночка, колокольчик, кружка и пр.;
- создания ребенком художественного образа с опорой на материал (его форму, фактуру, цвет и др.) с точки зрения его возможностей использования в передаче выразительного образа и свой опыт;
- поддержки конструирования по собственному замыслу (индивидуальному и коллективному) на основе самостоятельного экспериментирования;
- создания ребенком разных поделок на одной основе;
- совершенствования конструкторских навыков ребенка при создании сооружений по образу, по условиям, по замыслу из строительного материала, разных конструкторов и в плоскостном моделировании;
- овладения ребенком обобщенными способами конструирования (комбинаторика, «опредмечивание», убирание лишнего и др.) и самостоятельного их использования;
- развития творческих проявлений детей, их инициативы в поиске сочетаний цвета, сочетаний бумаги с другими материалами, места своей поделки в общей композиции.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

- развития у ребенка умений создания построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого и общественного назначения;
- развития у ребенка умений адекватно оценивать результаты конструктивной деятельности;
- включения ребенком готовых конструкций в игру с разными сюжетами;
- развития у ребенка умений планировать свою деятельность;
- поддержки стремления ребенка к совместной конструктивной деятельности;
- установления устойчивых контактов ребенка со сверстниками, умения следовать общей договоренности, проявления настойчивости, терпения, скоординированного диалогического общения детей в процессе совместного конструирования;
- поддержки желания ребенка рассказать о своей конструкции, поделке;
- организации содержательного общения ребенка в процессе обсуждения конструкций;
- сюжетного конструирования ребенком, неоднократного возвращения к своим поделкам, их усовершенствование в соответствии с общим сюжетом.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

- освоения ребенком способов конструирования моделей для использования в сюжетно-ролевых играх «Семья», «Загородный дом», «Дача», «Путешествия».

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

- развития способности удерживать произвольные движения в нужном направлении в процессе вырезывания по намеченной линии, разрезания до обозначенного предела, вклеивания ритмичного ряда элементов в узор;
- развития способности к дифференцировке силы нажима в процессе наклеивания деталей из разного материала, соединения деталей посредством пластилина и в ходе складывания бумаги, проглаживания линий сгиба;
- развития умений ребенка анализировать строительный материал как основу для получения разных выразительных образов (грустный, веселый, рассерженный и т. д.).

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- освоения декодировки знаково-символической информации (чтение схемы, чертежа и выполнения по ним конструкции, поделки и т. п.);
- практического экспериментирования поискового характера с новыми деталями конструктора с целью обнаружения самими детьми их свойств;
- формирования у ребенка обобщенных способов формообразования – закручивание прямоугольника в цилиндр; закручивание круга в тупой конус; способности

создавать разные выразительные поделки на основе каждого из них, а также использования уже знакомых способов, в том числе и очень простых (разрывание, скручивание, сминание и др.); • совершенствование техники оригами; • развития умений ребенка анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения; • освоения ребенком правил создания прочных и высоких сооружений, декорирования постройки освоения несложных способов плоскостного, объемного и объемно-пространственного оформления; • развития у ребенка умения анализировать условия функционирования будущей конструкции, устанавливать последовательность их выполнения и на основе этого создавать образ будущего объекта; • освоения ребенком способов построения схемы будущей конструкции; • поиска ребенком разных способов решения одной и той же задачи; • узнавания ребенком в причудливом по конфигурации природном материале известных форм, знакомство с богатством цветовых оттенков природного материала, их называние; • развития средств построения ребенком собственной деятельности (создание замысла, соответствующего условиям, планирование, отбор и «изобретение» новых способов, контроль) и осознания способа выполнения; • развития обобщенных представлений ребенка о конструируемых объектах (мосты – пешеходный, железнодорожный, двухуровневый и т. п., здания – жилое, школа, театр, пожарная часть и т. п.); • расширения представлений ребенка об архитектурных формах ознакомления с профессиями дизайнеров, инженеров, архитекторов, изобретателей и т. д «Социальная солидарность» Взрослые создают условия для: • развития вербальных и невербальных способов выражения благодарности, помощи друг другу в процессе изготовления конструкции, поделки; • поддержки стремления ребенка следовать групповым правилам взаимодействия со взрослыми и детьми в ситуации совместной конструктивно-творческой деятельности.
<i>Сенсомоторная культурная практика</i>
<i>Эмоционально-чувственная составляющая культурной практики</i> «Семья» Взрослые создают условия для: • развития умения выражать свое настроение, чувства, сравнивать, находить аналогии с ними в природе, в животном и растительном мире, используя наглядно-иллюстративный материал, видеоряд, отражающие различные явления в мире живой и неживой природы, и последующее выражение своего эмоционального отношения к ним в речи, рисунке, движении; • проявления ситуативного интереса к рассматриванию, обследованию новых и сложных предметов ближайшего окружения, для преобразования знакомых бытовых предметов; • проявления инициативного поведения в исследовательской деятельности: поддержка познавательного интереса к тому или иному сенсорному признаку, качеству, свойству незнакомого предмета, его пользы и значения для человека. «Здоровье» Взрослые создают условия для: • формирования направленного внимания к собственным ощущениям при произнесении звуков в процессе выполнения упражнений, предполагающих голосовую имитацию звуков (голоса домашних и диких животных и птиц, звуки самолета, поезда и т. п.); • совершенствования двигательных функций (развитие и совершенствование общей (крупной) и ручной (мелкой) моторики), поддерживая желание детей выполнить движение максимально точно, используя сенсорные ориентиры с учетом возможностей собственного организма и различных атрибутов; • формирования графо-моторных навыков, предлагая для свободного и самостоятельного использования трафареты, образцы/картинки, прописи, предоставляя возможность работать на разных поверхностях (доска, мольберт, лист бумаги различной формы и размера), развивая зрительно-моторную координацию, совершенствуя

движения рук.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- активизации всех каналов восприятия ребенка при осуществлении трудовой и продуктивной деятельности (понюхай, потрогай/прикоснись рукой, щекой, ногой, послушай с зажмуренными глазами звуки с разных исходных позиций – стоя, присев на корточки, лежа в траве; посмотри на один и тот же предмет сверху, снизу, через «воротца» – расставленные ноги, прикрыв глаза и раскрыв их широко; с разного расстояния, от- считываемого шагами), поддержки предложенных вариантов восприятия детьми, с уважением выслушивая их идеи, позволяя ребенку получить удовлетворение от процесса деятельности.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

- проявления интереса к средствам и способам совместных практических исследовательских действий;
- дружеской помощи сверстнику при выполнении трудовой или продуктивной деятельности, организуя коллективную деятельность.

Деятельностная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

- практического применения сенсорных эталонов и дальнейшего развития сенсорных способностей ребенка в разнообразных видах деятельности (двигательной – народные подвижные игры с элементами ручной умелости на основе зрительно-моторной координации: игры «Городки», «Биты», ориентировка в пространстве и скоростные качества: игры «Займи домик», «Кто быстрее», музыкальной – танец «Топотушки» с ритмическим рисунком на праздник для пап и дедушек, изобразительной – «На- рисую я платок для любимой мамочки», познавательной – группировка предметов, картинок с изображениями по цветам спектра, формам, материалам вокруг образца-эталона);
- самостоятельного использования различного игрового оборудования (в том числе нетрадиционного, изготовленного руками педагогов и родителей, например – игровые панели с различными видами запоров «Калитка», мелких и крупных деталей «Наш дом», движущихся механизмов «Передача»), для получения ребенком собственных визуальных, слуховых, тактильных ощущений требуется определенное волевое усилие и настойчивость;
- развития ручной умелости при закреплении навыков самообслуживания: застёгивание пуговиц, завязывание шнурков на обуви, узелков на платке и др., выделяя сенсорные эталоны и качества предметов;
- включения детей в выполнение поручений из 3–4 последовательных действий (домашние дела: сервировка стола, уборка помещения, полив комнатных растений, месим тесто, готовим салат, завариваем чай и т. п.), с комментариями – что, какое, как, из чего;
- выполнения заданий без участия зрительного анализатора («Узнай/ найди/определи на ощупь», тактильное панно) на основе накопленного сенсорного опыта обследования предметов ближайшего окружения.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

- формирования телесной идентификации и произвольной регуляции в ходе образных перевоплощений, активного перемещения ребенка в трехмерном пространстве комнаты, активного манипулирования различными материалами обеспечивающих развитие высокосоциализированных форм движений;
- развития навыков графических движений за счет формирования навыков вертикального, горизонтального и циклического движения руки и кисти в практической деятельности с разнофактурными материалами, различной формы, размера, функционального назначения;
- развития сенсорного восприятия через подвижные игры, физические упражнения, пальчиковую гимнастику, элементы самомассажа с комментариями во время выполнения;
- фиксации качеств предметов, веществ в процессе разных видов закаливания (рижский метод, обливание водой ног, закаливание кистей рук, пихтовые ванны – температура, фактура – сенсорная тропа, ароматы и др.).

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- развития умения осуществлять графические двигательные композиции, т. е. осуществлять соединение элементов движения в ходе образного перевоплощения при выполнении выразительных и имитационных движений;
- формирования умения использовать жесты как невербальные средства общения применяя указательные жесты (например, при объяснении направления движения), предупреждающие жесты, обозначающие необходимость соблюдения тишины, жестов удовольствия, радости и т. п.;
- организации продуктивной деятельности с использованием разно- образных видов техники изготовления (конструкторы, техника оригами, ткани, техника макраме, мелкие предметы в сочетании с пластилином, глиной, мастикой, нетрадиционные материалы: пух, фольга, нитки, катушки, срезы овощей... и техники), предлагая детям описать/попросить:

что им нужно для работы, как они будут делать, что планируют получить в результате;

- самостоятельного выполнения простых трудовых операций.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

- создания коллективных тематических композиций для украшения группового помещения к праздникам (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) с использованием специального оборудования (лекала, трафареты, степлеры и др.) и разных материалов на основе освоенных сенсорных эталонов, обеспечивая позитивные контакты и продуктивное взаимодействие с элементарным распределением функций.

Когнитивная составляющая культурной практики

«Семья»

Взрослые создают условия для:

- формирования у детей способности планировать самостоятельно исследовательские действия, комментируя последовательность действий на разных этапах деятельности (что выберу, как буду делать, что должно получиться в процессе выполнения домашних дел);
- рассматривания/созерцания натюрморта, пейзажа с выделением цветового колорита произведения искусства, обозначая оттенки цвета, фиксируя внимание на ахроматических и хроматических цветах, выбирая какую картину, которой можно украсить комнату, группу;
- одновременного восприятия нескольких качеств предметов; для сравнения предметов по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);
- участия ребенка в решении интеллектуальных задач: принимать задачу исследования (опыта, наблюдения, эксперимента), сформулированную взрослым, по аналогии формулировать задачу самостоятельно, используя сенсомоторную культурную практику; выполнять инструкции и правила поведения, удерживая ключевое содержание деятельности в памяти (спроси у взрослых дома «Что случится, если мы сделаем это?», вы-полни задание и расскажи о результатах);
- побуждения к попыткам фиксировать результаты наблюдений, используя готовые модели (картинки, схематичные рисунки); развивая способность запоминать последствия некоторых действий и понимание простейших причинно-следственных связей, которые способствуют развитию сенсорных способностей.

«Здоровье»

Взрослые создают условия для:

- развития у ребенка сенсомоторных координаций (зрительно-, слухо-, тактильно-, вестибуло-моторной) за счет активизации разных видов восприятия (зрительного, слухового, тактильного, пространственного, обонятельного, вестибулярного);
- формирования осмысленной моторики как основы развития выразительных движений: ориентировка на позу, выразительную характеристику положения тела в пространстве и фиксация чувственного опыта,
- фиксации ощущений мышечной радости после физических занятий и гигиенических процедур.

«Труд и творчество»

Взрослые создают условия для:

- продуктивной, художественной и трудовой деятельности, предусматривая вводные упражнения для:
- развития зрительного восприятия: различение цветов, форм и размеров окружающих предметов, сравнение их по этим признакам (группирование, сортирование и т. д.); сравнение предметов по величине, длине и массе, с использованием различных мерок и методов измерения;
- развития слухового восприятия: различение звуков окружающего мира; различение и воспроизведение разной силы человеческого голоса; определение музыкального

инструмента по его звучанию и т. д.;

- развития тактильного восприятия: определение фактуры поверхности (гладкая, шершавая, текстильная, меховая, деревянная, металлическая, рельефная и т. д.) и формы предметов на ощупь.

«Социальная солидарность»

Взрослые создают условия для:

- возникновения у детей стремления к самостоятельным и совместным со сверстниками познавательным действиям;
- поддержания устойчивых дружеских контактов между детьми в процессе достижения практических результатов и осуществления обследования предметов, их свойств и качеств.

Содержание деятельности в рамках перехода от видов деятельности до культурных практик

Образовательная область	Направленность содержания	Средства, формы, методы
<i>Познавательное развитие:</i> Культурная практика познания Культурная практика конструирования Сенсомоторная культурная практика	Направлено на формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале,	Культурная практика познания средства: событийно организованное пространство образовательной деятельности детей и взрослых, ориентированное на проявление у детей самостоятельности и творчества в познавательной деятельности культурные способы получения событийного опыта как в режимных моментах, так и в самостоятельной деятельности детей ,культурные способы получения событийного опыта в режимных моментах, самостоятельной деятельности детей, игровая деятельность, чтение художественной литературы наглядные, информационные средства формы: занятия и экскурсии; подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей; конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно); проектная деятельность детей и взрослых; тематические альбомы, лепбуки; исследовательская деятельность; познание особенностей Уральского региона через ценностные ориентиры («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»); опыты, эксперименты, проблемные ситуации, творческие

	звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	мастерские; методы: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные), формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные), словесные и практические игровой (прием аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, увеличение-уменьшение, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу); метод фокальных объектов, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и творческого конструирования; диалоговые методы и методы экспериментирования; методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения. Культурная практика конструирования формы: развивающие образовательные ситуации; специальные конструируемые образовательные ценностно-развивающие ситуации через ценностные ориентиры («Семья», «Здоровье», «Труд и творчество», «Социальная солидарность»); - образовательное предложение для целой группы детей (занятия); выполнение индивидуальных поделок; работа в парах над созданием общей конструкции; в микрогруппах, каждая из которых выполняет свою часть работы по созданию единой коллективной композиции. методы: Наглядные: показ настольного театра; подробный показ взрослым всех этапов изготовления поделки; показ взрослым отдельных этапов выполнения поделки в сочетании с речевой инструкцией и опорой на рисунки-схемы этапов; Словесные: сказка-история, рассказанная взрослым от лица сказочного персонажа или от собственного лица; беседа-диалог по развивающим вопросам (наводящим, уточняющим, обобщающим); художественное слово (стихотворение, загадка, пословица); речевая инструкция взрослого; музыкальное сопровождение; Практические: воспроизведение поделки с опорой только на схемы, чертежи этапов изготовления; анализ и синтез; проблемная ситуация; игровое упражнение; анализ и обыгрывание готовых детских работ; Игровые: разыгрывание сценки с героями настольного театра, куклами би-ба-бо; пояснение от лица кукольных, сказочных персонажей мотива предстоящей деятельности, советы, подсказки, оценка
--	--	--

		детски работ; Сенсомоторная культурная практика средства: - общение (взрослый партнер и советник, фасилитатор общения); - ППРС (игровые панели (напольные, настольные, настенные, для рук, для ног...), подбор заданий на совершенствование органов чувств, мнемотаблицы, алгоритмы, схемы и матрицы. Круги Лурия. Картотеки развивающих игр и упражнений, пальчиковых игротренингов для графомоторной координации. Конструкторы «Лего», «Тико» и др. разной тематики; элементы атрибутов для художественно-изобразительного, музыкально-театрального и литературного творчества, оборудование для экспериментальной деятельности); - труд (атрибуты, инструменты, материалы для индивидуального и совместного труда); - поддержка инициативы и самостоятельности - элементарные опыты, проекты с презентациями - результативный труд формы: игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная и художественно-творческая деятельность; создание дизайн-объектов определенной формы, цвета, величины, пропорций по образцу, по условиям, по замыслу с использованием различных материалов, оборудования, инструментов и техник, в том числе используя собственное тело (руки, ноги, голос) для создания и передачи выразительного образа. методы: аналогии с помощью иллюстративного материала; сравнение; систематизации, отождествлении внешних свойств и внутренних качеств предметов с основными сенсорными эталонами и их разновидностями; поощрение за результат
--	--	--

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого - педагогические условия реализации рабочей программы

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально- личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС МБОУ СОШ № 221 № 339 создана как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая предметно-пространственная среда МБОУ СОШ № 221 № 339 учитывает:

местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС МБОУ СОШ № 221 № 339 обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

С учётом возможности реализации образовательной программы МБОУ СОШ № 221 в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС обеспечивает целостность образовательного процесса и включает необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой ООП – ОП ДО).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

1) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Для реализации содержания каждого из направления развития и образования детей ФГОС ДО определяет пять образовательных областей – социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие. Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

В ФГОС ДО заявлено, что дошкольное образование должно быть ориентировано не на формальную результативность, а на поддержку интересов, способностей ребёнка, на его самореализацию. Как известно, развитие ребёнка происходит в деятельности. Никакое воспитывающее и обучающее влияние на ребёнка не может осуществляться без реальной деятельности его самого. Для удовлетворения своих потребностей ребёнку необходимо пространство, т.е. та среда, которую он воспринимает в определённый момент своего развития. Насыщение окружающей ребенка среды должно претерпевать изменения в соответствии с развитием потребностей и интересов ребенка младшего и старшего дошкольного возраста. В такой среде возможно одновременное включение в активную коммуникативно-речевую и познавательно-творческую деятельность как одного ребенка, так и детей группы. Поэтому предметно-развивающая должна приобрести характер интерактивности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО организация пространства и развивающей предметно-пространственной среды МБОУ СОШ № 221 обладает качествами гибкого зонирования и оперативного изменения в зависимости от образовательной ситуации, а так же обеспечивает возможность для различных видов активности детей, их самовыражения и эмоционального благополучия:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и т.д.),
- для познавательной активности (экспериментирование с различными материалами, развитие речи, наблюдение за природными явлениями, развитие математических представлений и пр.),
- для двигательной активности (спортивные игры, соревнования и др.),
- для настольно-печатных развивающих игр (рассматривание иллюстративного материала, дидактические игры и пр.),
- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры организации различных проектов),
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Центры развития как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста. Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психолого-педагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Модель организации развивающей предметно-пространственной среды

		Центры развития детей в групповых помещениях	
Образовательная область	Центры развития	Возрастная категория	Задачи деятельности центра
Познавательное развитие	– Центр познания - Центр воды и песка	старшая группа (5-6 лет)	• Развитие и обучение детей средствами игровой предметности. • Стимулирование и развитие познавательной активности ребенка. • Развитие системы элементарных математических, экологических, естественно - научных представлений. • Формирование элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка – дошкольника. • Развитие чувства прекрасного к природным объектам и явлениям через восприятие музыки, произведений художественно-литературного творчества. • Приобщение к чтению познавательной литературы. • Развитие умения и желания сохранять природу и при необходимости оказывать ей помощь (уход за живыми объектами), а также навыков элементарной природоохранной деятельности в ближайшем окружении. • Формирование трудовых и безопасных навыков по уходу за растениями. • Формирование у детей представлений о сенсорных эталонах. • Формирование стремления к освоению нового (получение информации из энциклопедий, справочной литературы). • Воспитание стремления к соучастию в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, заботе о ближайшем природном окружении.

Речевое развитие	– Центр речевого развития – Центр книги – Центр театра	старшая группа (5-6 лет)	• Стимулирование и развитие речевой активности ребенка. • Развитие всех компонентов речевой системы. • Формирование коммуникативных навыков. • Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами. • Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений. • Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ). • Развитие представлений о нравственных качествах: об уме и глупости, о хитрости и прямоте, о добре и зле, о героизме и трусости, о щедрости и жадности, определяющие нормы поведения детей после прочтения литературных произведений. • Воспитание культуры речи, речевого поведения, чтения. • Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания. • Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала. • Развитие интереса к художественной литературе. • Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой. • Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-изобразительные образы литературных героев. • Приобщение к миру художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, творчество известных писателей литературных произведений для детей. • Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.
Физическое развитие	– Центр физического развития и сохранения здоровья	старшая группа (5-6 лет)	• Удовлетворение потребности детей в двигательной активности. • Организация самостоятельной двигательной активности на основе использования накопленных знаний, средств и методов в области физической культуры. • Профилактика негативных эмоций. Формирование способности контролировать свои эмоции в движении. Формирование умений передавать ощущения, эмоции в речи. • Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности. • Развитие самооценки собственных достижений в области физической культуры. • Формирование навыка соблюдения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование необходимых культурно-гигиенических навыков: умение самостоятельно и правильно мыть руки после занятий физическими упражнениями и играми. Формирование умения самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске, после занятий физическими упражнениями и после игр.

			• Развитие потребности в творческом самовыражении через физическую активность. • Развитие умения налаживать отношения со сверстниками в совместных видах физической деятельности в соответствии с принятыми правилами и нормами. • Развитие способности после рассматривания книжных иллюстраций, схем воспроизводить по ним основные движения, комплексы упражнений. • Ознакомление детей со знаменитыми спортсменами, видами спорта, спортивными сооружениями, оборудованием, великими достижениями российских, уральских спортсменов в области спорта. • Развитие представлений детей об основных способах обеспечения и укрепления доступными средствами физического и психического здоровья. • Формирование валеологических основ и основ ОБЖ. • Формирование представлений о том, что полезно и что вредно для здоровья; что безопасность зависит и от самого ребенка, от соблюдения гигиенических правил, от умения предвидеть и избежать возможную опасность. • Формирование представлений о культуре здоровья и путях его сохранения, развития;
Художественно-эстетическое развитие	-Центр творчества – Центр конструирования	старшая группа (5-6 лет)	• Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности. • Формирование навыков изобразительной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж • Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу, экспериментировать с материалами и средствами изображения; • Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства. • Развитие воображения • Формирование умений анализировать схему, образец • Развитие логического мышления, пространственной ориентации • Развитие конструктивных умений
	- Центр музыки - Центр театра	старшая группа (5-6 лет)	• Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. • Воспитание эстетических чувств. • Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться. • Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.

			• Формирование легкость и ловкость исполнения танцевальных движений. • Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем. • Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями.
Социально-коммуникативное развитие	– Центр сюжетно-ролевых игр – Уголки уединения – Уютные уголки – Центр социализации	старшая группа (5-6 лет)	• Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности • Стимулирование коммуникативно-речевой, познавательной, эстетической деятельности детей. • Обеспечение комфорта и эмоционального благополучия детей. • Развитие представления о поступках, людей (великих, извечных), возможностей человека. • Развитие этически ценных форм, способов поведения коммуникативных навыков, умения устанавливать сотрудничество, избегать конфликтов. • Формировать потребность в ежедневной деятельности • Развивать осознание своих физических возможностей • Формирование трудовых умений • Формирование умения радоваться достижению • Формирование деятельности раба
	– Центр «Безопасность»	старшая группа (5-6 лет)	• Ознакомление с нормами и правилами безопасности в двигательной деятельности • Формирование навыка выполнения правил безопасного использования физкультурного оборудования. • Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами
	– Центр патриотического воспитания	старшая группа (5-6 лет)	- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу; - формирование бережного отношения к природе и всему живому; - воспитание уважения к труду; - развитие интереса к русским традициям и промыслам;

			- формирование элементарных знаний о правах человека; - расширение представлений о городах России; - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн); - развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны; - формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
--	--	--	--

РППС в МБОУ СОШ № 221 обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В МБОУ СОШ № 221 созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых помещениях старшей и подготовительной к школе групп, а так же в музыкально-физкультурном зале, имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение этих помещений к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования сетью Интернет и психолого-педагогической экспертизы компьютерных игр.

В оснащении РППС старшей и подготовительной к школе групп использованы элементы цифровой образовательной среды, интерактивные площадки как пространство сотрудничества и творческой самореализации ребёнка и взрослого (цифровая образовательная платформа «МЭО. Детский сад», интерактивные мини-роботы Bee – Bot, комплекс интерактивных развивающих и обучающих игр «Волшебная поляна», тренажер по изучению правил дорожного движения «Безопасность: ПДД», комплекс интерактивных игр для развития инженерного мышления «Инженерная школа», интерактивный редактор «Сова»).

3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В МБОУ СОШ № 221 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

МБОУ СОШ № 221 оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

МБОУ СОШ № 221 иметь необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Музыкально-физкультурный зал	➤ Образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	➤ Музыкальный центр, мультимедийная установка, экран ➤ Фортепиано ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Модули ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Медицинский кабинет	➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. ➤ Выставки творческих работ	➤ Стенды для родителей ➤ Стенды для сотрудников
Участки	➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность.	➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. ➤ Физкультурная площадка. ➤ Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. ➤ Огород, цветники. Экологическая тропа.

Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях

Познавательное развитие	
Наименование центров: Центр «Познания», Центр воды и песка	
Старший дошкольный возраст	
Дидактические игры по познавательному развитию. Материалы и оборудование для детского экспериментирования с водой, песком, глиной. Природный материал: шишки, косточки, ракушки, семена клена. Модели, схемы. Картинки-путаницы, картинки-загадки, картинки-перевертыши. Пиктограммы. Наборы разрезных картинок. Художественная и познавательная литература. Дидактические игры по познавательному развитию. Копилка («подарки осени, весны, зимы, лета»). Настольно-печатные, дидактические игры природоведческого содержания. Природный материал. Календарь наблюдений за состоянием погоды, за растениями, животными. Литература природоведческого содержания. Книги и иллюстрации о сезонных изменениях в природе, иллюстрации с животными. Сказки, рассказы, стихи о животных, природе. Подборка литературы по сезонам, праздникам, о труде взрослых. Фотоальбомы с фотографиями природы в разное время года, с семейными фотографиями детей группы в разное время года. Диски с записью голосов природы (шум ветра, моря, дождя, пение птиц, голоса животных). Цифры на кубиках. Книги по математике. Счеты. Настольно-печатные игры математического содержания. Звучащие игрушки-заместители (маленькие пластиковые контейнеры с различными наполнителями). Крупные предметные картинки с изображением животных. Птиц. Рамки-вкладыши для раскладывания предметов по размеру. Комплекты геометрических фигур разных размеров, окрашенных в основные цвета. Предметы и изображения предметов различной геометрической формы. Геометрические вкладыши. Объемные геометрические формы (кубы, шары разного размера и основных цветов). Трафареты- обводки (геометрические фигуры). Разнообразный счетный материал (предметные картинки, мелкие игрушки, природный материал, счетные палочки). Комплекты цифр и наборы геометрических фигур для магнитной доски. Логико-математические игры типа «Сложи узор», «Кубики для всех», «Сложи квадрат», «Соты», «Найди пару», «Сложи картинку» и др. Предметные картинки с изображением разного количества предметов, игрушек, животных разного размера, цвета. Стихи, рассказы, сказки, в которых присутствуют числа. Иллюстрации и картинки по временам года, частям суток. Книги, иллюстрации с изображением деятельности детей и взрослых в разное время суток и время года. Разрезные картинки. Карта мира, глобус. Песок, вода, стол для манипуляций с водой и песком, мерные чашки, ведра, совки, ложки, воронки, сито, формочки для песка, плоские тарелки, палочки, бруски, мелкие игрушки, мыло, губки, кораблики, весы, пипетки, картотека игр с водой и песком.	
Художественно-эстетическое развитие	
Наименование центров: Центр «Конструирования», центр творчества, центр «Музыки», центр театра	
Старший дошкольный возраст	
Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки. Пластмассовые, деревянные и металлические конструкторы. Строительный материал крупный и мелкий. Мягкие модули. Образцы. Мелкие игрушки. Наборы строителя разного цвета и размера. Деревянный строитель с объёмными геометрическими телами. Строительный конструктор с блоками крупного,	

среднего и мелкого размера. Тематические деревянные конструкторы (ферма, город, аэродром, по сказкам, профессии). Транспорт (крупный, средний, мелкий) из различных материалов. Схемы построек и «алгоритмы» их выполнения. Демонстрационный материал по ознакомлению детей с разными видами и жанрами искусства, народно-декоративного и прикладного творчества. Образцы рисования, лепки, аппликации, конструирования. Мольберт. Коллективные панно. Тематические выставки. Образцы: игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов. Детские работы для оформления интерьера. Материалы и инструменты для изобразительной деятельности и конструктивной деятельности: акварельные и гуашевые краски, кисточки, пластилин, стеки, палитра, бумага разных размеров, вата, поролон, текстильный материал, клей, ножницы, цветные карандаши, фломастеры. Обводки, трафареты с предметным изображением, геометрическими фигурами, по лексическим темам. Раскраски. Основы для свободного рисования разной формы. Рулон бумаги для коллективного рисования. Образцы декоративно-прикладного искусства (по возрасту, по программе), иллюстрации и альбомы по темам для рассматривания. Иллюстрации к песням. Музыкально-дидактические игры. Озвученные игрушки, самодельные шумелки. Портреты композиторов. Детские музыкальные инструменты. Барабаны, ложки, бубен, музыкальный молоточек. Колокольчики. Металлофон. Магнитофон. CD - диски (песни, музыкальные сказки, Программный материал, «звуки природы», классическая музыка). Различные виды театров: настольный, театр варежек, би-ба-бо, пальчиковый, теневой и др. Ширма для проведения спектаклей.
Речевое развитие
Наименование центров: Центр книги, центр речевого развития, центр театра
Старший дошкольный возраст
Пособия для развития мелкой моторики рук. Пособия на поддувания. Дидактические игры по речевому развитию (звукопроизношение, лексика, грамматика, развитие словаря). Подбор дидактических игр, иллюстраций о животном и растительном мире, о человеке, о предметном мире. Иллюстрации к скороговоркам, поговоркам, пословицам, загадкам, стихотворениям. Подбор иллюстраций о видовых и родовых понятиях. Пособия на выработку правильной воздушной струи. Книги, картинки артикуляционной гимнастики. Игры типа «Чудесный мешочек», тактильные дощечки, пособия для развития слухового внимания. . Картотека пальчиковых игр. Игры для развития дыхания, артикуляционного аппарата. Массажные мячики. Пособия для развития тактильных ощущений. «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными игрушками или пластиковыми фигурками животных. Пазлы. Портреты писателей. Подбор художественной литературы по жанрам, тематике, соответствующей комплексно-тематическому плану. Познавательная литература. Любимые книги детей. Дидактические игры, иллюстрации. Детские журналы. Книжки-раскраски. Книжки-самodelки. Аудиокассеты с записью литературных произведений по программе и любимых детьми произведений. Различные виды театров: настольный, би-ба-бо, пальчиковый, теневой и др. Ширма для проведения спектаклей.
Социально-коммуникативное развитие
Наименование центров: Центр «Сюжетно-ролевых игр», центр «Безопасность», центр социализации, уголки уединения, уютные уголки, Центр патриотического воспитания
Старший дошкольный возраст
Атрибуты для игры «Супермаркет», «Кафе», «Семья», «Автосервис», «Железная дорога», «Город», «Гараж», «Гай», «Пожарная часть», «Путешествие». Мелкие игрушки для режиссерских игр: семья, животные, динозавры, сказочные персонажи, солдатики, рыцари, богатыри, фигурки человечков. Ландшафтный

макет с предметами. Тематические наборы «Ферма», «Зоопарк», «Замок», «Крепость», «Домик». Кукольный дом (макет, сборно-разборный). Предметы-заменители к играм. Автомобили разного назначения. Наборы военной техники, спецмашин, вертолет, самолет. Подъемный кран. Луноход. Набор железная дорога. Сборно-разборные игрушки. Набор «Школа». Наборы мебели для мелких персонажей.

Дидактические игры по ОБЖ. Иллюстрации о правилах поведения в окружающей действительности, ПДД, ПБ. Познавательная и художественная литература. Макет «Улицы города». Наборы дорожных знаков. Строительный набор «Город», «Пожарная часть». Альбомы «Профессии». Наборы спецтехники. Коврики «Дорожное движение». Накладки по профессиям для организации сюжетно-ролевых игр. Макет перекрестка с дорожными знаками.

Настольно-печатные игры на развитие эмоций. Фотоальбомы с фотографиями детей, семейными фотографиями. Материалы для изготовления детских книг, коллажей о себе, свое семье. Детская художественная литература.

Семейные фотоальбомы, самодельные книги на тему «Герб моей семьи», «Генеалогическое древо». Иллюстрации и фотоматериалы «История возникновения города», «Промышленность района», «Великая отечественная война», «Достопримечательности», «Архитектура», подборка произведений о городе, символика города, макеты (микрорайон, улица, архитектурные сооружения). Карта России. Иллюстрации и альбомы - столица, государственная символика, достопримечательности, архитектура. Иллюстрации и тематические папки «Богатыри земли русской», «Российская армия», «Памятники воинской славы». Иллюстрации и тематические папки «Как жили люди на Руси», «Предметы старины», «Народный календарь», предметы старины, русские игрушки, предметы декоративно-прикладного искусства, куклы в национальных костюмах, дидактические игры. Художественный фольклор (сказки, былины, предания). Портреты великих соотечественников, художественная литература, рассказывающая о великих соотечественниках, прославлявших Россию. Глобус, детская карта мира. Иллюстрации и тематические папки, рассказывающие о жизни людей в других странах мира, их обычаях, традициях, профессиях, характерных для той или иной страны.

Физическое развитие

Наименование центров: Центр «Физической культуры и сохранения здоровья»

Старший дошкольный возраст

Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, султанчики, кегли, обручи, мячи-хопы. Предметное оснащение для самостоятельной двигательной деятельности. Корректирующие дорожки для профилактики плоскостопия. Кубики маленькие и средние. Вертушки. Атрибуты для подвижных игр. Ленты, флажки основных цветов. Массажные коврики и ребристые дорожки. Кольцеброс. Диск «Здоровье». Бадминтон. Мячи на резинке. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучке». Иллюстрации, картинки по гигиене. Сборники с рассказами, сказками, стихами о культурно-гигиенических навыках, сохранении здоровья, правильном питании, пользе физических упражнений. Настольно-печатные игры типа лото. Аудиосборники со сказками. Плакаты «Мое тело», «Моё здоровье». Художественная и познавательная литература о сохранении здоровья. Картотека пословиц и поговорок.

Книги, альбомы по валеологии, гигиене, основам безопасности жизнедеятельности. Альбомы о видах спорта, знаменитых спортсменах. Дидактические игры о спорте, ОБЖ. Плакаты, макеты, пособия валеологического содержания.

В МБОУ СОШ № 221 предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания МБОУ СОШ № 221 руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для групп детей дошкольного возраста	
Методические пособия. -«Экологическое образование в детском саду» Н.А.Рыжова -«Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения» Л.С.Киселева, Т.А.Данилина -«Современные технологии обучения дошкольников» Е.В.Михеева -«Проекты в ДОУ: практика обучения детей 3-7 лет» Е.А.Румянцева -«Образовательные проекты в детском саду» Н.А.Виноградова, Е.П.Панкова -«Организация опытно-экспериментальной работы в ДОУ» Н.В.Нищева	Учебно-наглядные материалы Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием)
Социально-коммуникативное развитие -«Коммуникативные способности и социализация» С.В.Коноваленко -«Один дома или техника детской безопасности» Ю.Довыдова, С.Романова -«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» В.К.Полынова -«Пожарная безопасность в детском саду» И.Л.Саво -«Беседы о правилах пожарной безопасности» Т.А.Шорыгина -«Очень важный разговор» Н.В.Дурова -«Давайте поиграем» Н.И.Касабуцкий, Г.Н.Скобелев -«Большая книга Монтессори» Д.Орлова -«Учим детей общению» Н.В.Клюева, Ю.В.Касаткина -«Игры для детей на все времена» Г.Н.Гришина -«Дидактические игры. Начальный период обучения» Е.В.Карпова -«Игровая школа мышления» О.А.Степанова -«Организация сюжетной игры в детском саду» Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова -«Сюжетно-ролевые игры для старших дошкольников» Н.А.Виноградова, Н.В.Позднякова -«Игра с правилами в дошкольном возрасте» Н.Я.Михайленко, Н.А.Короткова -«Учимся, играя» С.А.Шмаков -«Ступеньки творчества: место игры в интеллектуальном развитии дошкольника» Е.А.Юзбекова	Наглядно-дидактические пособия «Правила дорожного движения», «Безопасность в общественных местах», «Театр настроения», «Семья», «Ты откуда»

-«Театрализованные игры в детском саду» Т.И.Петрова, Е.Л.Сергеева, Е.С.Петрова -Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. -Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь — друг, огонь — враг: уч.-метод. Пособие. -Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления: уч.-метод. пособие. -Калашников Г. В. Гербы и символы. История российского герба: наглядно-дидактическое пособие. -«Ознакомление ребенка с предметным и социальным окружением. Старшая группа» О.В. Дыбина	
Познавательное развитие -«Математика для детей дошкольного возраста» Зайцев В.В. -«Веселая арифметика» В.Волина -«Занимательная математика для детей» В.Волина -«Математика для дошкольников 4-5 лет» Е.В.Колесникова -«Пространственная геометрия для малышей» О.Баранова, М.Аромштам -«Домашние животные. Какие они?» Т.А.Шорыгина -«Птицы. Какие они?» Т.А.Шорыгина -«Профессии. Какие они?» Т.А.Шорыгина -«Какие звери в лесу?» Т.А.Шорыгина -«Учимся ориентироваться в пространстве» Т.А.Шорыгина -«Прогулки в природу» В.А.Шишкина, М.Н.Дедулевич -Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Покорение космоса» О.А.Скоролупова -Занятия с детьми дошкольного возраста по теме «Камни Земли» Н.П.Посвянская -Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме «Вода» О.А.Скоролупова -«Ознакомление дошкольников с комнатными растениями» В.А.Баймашева, Г.М.Охапкина -«Воспитание экологической культуры» С.Н.Николаева -«Зеленые сказки. Экология для малышей». Т.А.Шорыгина -«Игровые экологические занятия с детьми» Л.П.Молодова -«Экологическое воспитание младших дошкольников С.Н.Николаева -«Права маленького гражданина» Л.Ю.Татаринкова -«Развитие представлений о человеке в истории и культуре» И.Ф.Мулько -«Герб и флаг России» Е.К.Ривина -«Как научить детей любить Родину» Ю.Е.Антонов, Л.В.Левина -«Дошкольнику об истории и культуре России» Г.Н.Данилина -«Мы живем в России» Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова -«Воздух – невидимка» Н.А.Рыжова -«Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников» О.А.Новиковская	Демонстрационный материал «Народы мира», «Народы России и ближнего зарубежья», «Дикие животные», «Транспорт», «Природные явления и объекты», «Животные на ферме», «Домашние птицы и их птенцы», «Животные России» Наглядно-дидактические пособия «Грибы и ягоды», «Деревья», «Животные», «Цифры», «Инструменты», «Обитатели морей и океанов», «Животные Арктики и Антарктики», «Млекопитающие», «Продукты питания» Тематический словарь в картинках «Органы чувств человека», «Тело человека», «Внутренние органы человека», «Посуда. Продукты питания», «Город. Улица. Дом», «Одежда. Обувь. Головные уборы» Дидактический материал «Садовые цветы», «Съедобные грибы», «Дорожные знаки»,

–«Один дома или техника детской безопасности» Ю.Довыдова, С.Романова –«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» В.К.Полынова –«Пожарная безопасность в детском саду» И.Л.Саво –«Беседы о правилах пожарной безопасности» Т.А.Шорыгина –Юный эколог Авторская программа С.Н.Николаевой –Юный эколог. Система работы в старшей группе: 5–6 лет. –Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет). –«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Т.Ф. Саулина –«Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа» И.А. Помораева, В.А. Позина –«Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа» О.А. Соломенникова	
Речевое развитие –«Развитие речи детей» Н.В.Новоторцева –«Приобщение детей к художественной литературе» В.В.Гербова –«Письмо. Чтение. Счет» Н.Зайцев –«Если дошкольник плохо говорит» Т.А.Ткаченко –«Сказки. Сказания. Былины. Предания» Ларина Т.И., Елкина Н.В. –«Сказки нашего детства» Тарабарина Т.И. –«Игры и занятия по развитию речи» Т.И.Петрова, Е.С.Петрова –«Развитие связной речи» В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко –«Конспекты комплексных занятий по развитию речи» Г.Я.Затулина –«Считалки, дразнилки, мирилки» О.Н.Козак –«Хрестоматия для старшей группы» сост Юдаева М.В. –«Хрестоматия для подготовительной группы» сост Юдаева М.В. –«Развитие речи в детском саду. Старшая группа» В.В. Гербова	Серия "Рассказы по картинкам" (Защитники Отечества), Великая отечественная война, Города-герои), Серия «Расскажи сказку по картинкам» Плакаты «Занятия детей», «Животные», «Детям о космосе» Наглядно-дидактические пособия «Многозначные слова», «Множественное число», «Несклоняемые существительные», «Предлоги», «Крылатые выражения», «Обобщающие понятия» Тематический словарь в картинках «Органы чувств человека», «Тело человека», «Внутренние органы человека», «Посуда. Продукты питания», «Город. Улица. Дом», «Одежда. Обувь. Головные уборы» Наглядно-дидактические пособия «Грибы и ягоды», «Деревья», «Животные», «Цифры», «Инструменты», «Обитатели морей и океанов», «Животные Арктики и Антарктики», «Млекопитающие», «Продукты питания»
Художественно - эстетическое развитие –«Народное искусство и детское творчество» А.А. Грибовская –«Народное искусство в воспитании детей» Т.С Комарова –«Ознакомление дошкольников с архитектурой» А.А.Грибовская –«Коллективное творчество детей» Т.С.Комарова, А.И.Савенков –«Рукотворный мир: сценарии игр-занятий для дошкольников» О.В.Дыбина –«Русские народные праздники в детском саду» М.Ю.Картушина –«Праздник начинается» Т.Н.Липатникова –«Сценарии праздников, конкурсов, игр» В.И.Руденко	Серия "Поделки своими руками» (Сказка из листьев и лепестков, Поделки из орехов, Искусные поделки из разных материалов, Мягкая игрушка). Серия «Искусство – детям» (Каргопольская игрушка, Городецкая роспись, Цветочные узоры Полхов-Майдана, Сказочная гжель, Хохломская роспись, Жостовский букет) Серия «Русские народные промыслы» (Дымковская игрушка, Гжель) Серия «Учимся рисовать» (Хохломская роспись)

-«Цветной мир» Л. Мардер -«Детское творческое конструирование» Л.А.Парамонова -«Поделки из природных материалов» О.В.Белякова -«Творчество детей в работе с различными материалами» Брыкина Е.К. -«Соленое тесто: лепим поделки и сувениры» Скребцова Т.О. -«Герои сказок из пластилина» Лесовская С.А. -«Зоопарк из пластилина» Багрянцева А. -«Искусство Жостова» И.А.Романова -«Современное народное искусство» Беслеева Л.И., Крестьянинова Л.Ф. -«Развитие художественных способностей детей Т.С. Комарова -«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» Т.С. Комарова -«Конструирование из строительного материала. Старшая группа» Л.В. Куцакова -«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» И.А. Лыкова -«Художественный труд в детском саду. Старшая группа» И.А. Лыкова	Серия «Декоративное искусство – детям» (Полхов – Майдан, Городецкая роспись, Хохлома) Серия «Дошкольникам об искусстве» Т.Н.Доронова
Физическое развитие -«Развивающие игры: быстрее, выше сильнее» М.И.Логинов -«Развитие физических способностей детей» А.Д.Викулов, И.М.Бутин -«Физическая культура дошкольникам» Л.Д.Глазырина -«Реализация содержания образовательной деятельности, младший возраст. Познавательное развитие. Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие» Н.А.Карпухина	Плакаты.

Перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
Сказки народов мира	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок

	братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России	Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный. » (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится. »; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору). Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лопин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору). Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир

	Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран	Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа). Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет	
Слушание	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;

	«Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой. Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество	Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
Хороводы	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
Музыкальные игры	Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко. Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

	Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик». Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звонящие колокольчики». Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
Инсценировки и музыкальные спектакли	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
Развитие танцевально-игрового творчества	«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

Перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. А.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973

3.4. Кадровые условия реализации рабочей программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства

Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации ОП ДО в МБОУ СОШ № 221 созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

МБОУ СОШ № 221 вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	25 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник
	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

Организация режима дня

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Организация прогулки

Одевание детей на прогулку организуется так, чтобы не тратить много времени и чтобы им не приходилось долго ждать друг друга. Для этого создаются соответствующие условия. С целью сохранения здоровья детей, выход на прогулку организуется по подгруппам, а ее продолжительность регулируется индивидуально в соответствии с состоянием здоровья и погодными условиями.

Относительно слабо закаленные или пришедшие в группу сразу после перенесенного заболевания дети выходят на участок при температуре воздуха не ниже -15-20° для детей 5-7 лет.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественно-эстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2-3 раза в день (в теплое время года): в утренний прием, в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7 м/с для детей 4 лет и -20° градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей 5-7 лет продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20° градусов для детей 5-7 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была малой подвижности. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

Говоря о планировании прогулки нужно помнить о том, что есть **общепринятая структура прогулки**.

- Если перед прогулкой было физкультурное или музыкальное занятие, то прогулка начнется с наблюдения.
- Если же были спокойные виды деятельности, то прогулка начнется с подвижной деятельности.

Наблюдения. Следует обратить внимание на планирование наблюдений, учитывая огромное значение ознакомления дошкольников именно с натуральными предметами в процессе непосредственного их восприятия. Этот вид детской деятельности на прогулках планируется ежедневно. Наблюдения должны планироваться в соответствии с погодными условиями и временными отрезками: зима, весна, лето, осень. Наблюдения могут планироваться как кратковременные, так и длительные. В процессе наблюдений, проводимых как по инициативе взрослых, так и по желанию детей, развиваются: эстетическое восприятие, умственная активность, формируется интерес к окружающему, к познавательной деятельности. Таким образом, в процессе наблюдений ребенок развивается всесторонне.

Виды наблюдений:

- Наблюдения за окружающим (неживыми предметами).
- Наблюдения за живой природой (цветы, деревья, кустарники).
- Наблюдения за транспортом. В младшей группе наблюдают за транспортом на территории детского сада, который приезжает. Дети подходят к забору, не выходя за пределы учреждения.
- Наблюдения за живым объектом. Необходимо обращать внимание на основы безопасности.
- Наблюдения за трудом взрослых. В младшем возрасте наблюдают за трудом взрослых, находящихся в дошкольном учреждении. Сначала наблюдают за тем трудовой деятельностью взрослого и результатом этой деятельности. Следующий этап заключается в том, чтобы показать, насколько взрослый старается трудиться на своей работе.

При организации любых видов наблюдений должно быть использовано художественное слово: стихи, пословицы, поговорки, загадки, потешки. При планировании содержания воспитательной работы на прогулке воспитатель предусматривает равномерное чередование спокойной и двигательной деятельности детей, правильное распределение физической нагрузки в течение всей прогулки, придерживаясь следующей примерной структуры:

- спокойная, самостоятельная деятельность детей (игры, наблюдения);
- затем подвижные игры с элементами спорта, спортивными развлечениями;

- трудовая деятельность детей.

Особое внимание воспитателю следует обратить на обеспечение активной, содержательной, разнообразной и интересной для детей деятельности: игры, труда, наблюдений, в процессе которых формируется детский коллектив, усваиваются и воспитываются положительные навыки поведения, накапливаются представления детей об окружающей природе и общественной жизни. Планирование работы по развитию движений на прогулке должно способствовать закреплению, совершенствованию игр и физических упражнений, повышать двигательную активность детей.

Продолжительность подвижной деятельности составляет 60-70% от общей продолжительности прогулки, при этом не должна ущемляться самостоятельная деятельность детей.

Подвижные игры. Важное место в прогулке занимает подвижная игра, в которой принимают участие все дети группы. С этой целью воспитатель вызывает у детей интерес к игре, делает ее увлекательной. Только непринужденное активное участие детей в игре создает у них радостное настроение и обеспечивает ее педагогический эффект.

Количество подвижных игр — от одной до четырех. При подборе подвижных игр необходимо обращать внимание на вид основных движений. В теплое время года должно даваться больше подвижных игр с метанием, ползанием, лазанием. В холодное время — с бегом, метанием, прыжками.

Организует и проводит игру воспитатель, который не только руководит, но и участвует в игре, беря на себя наиболее ответственную роль. Важно, чтобы в подвижных играх принимали участие все воспитанники группы. С этой целью на прогулке планируются только знакомые детям игры. С новыми играми дети знакомятся на физкультурных занятиях.

Игры помогают решать важные задачи воспитания, обучения детей, умения слушать, быть внимательным, правильно управлять своими движениями, привыкать к дисциплине и сознательному отношению к занятиям.

Если физкультурное или музыкальное занятие проводилось в первой половине дня, то желательно организовывать игры и упражнения в середине или конце прогулки, а в самом ее начале предоставить детям возможность самостоятельно поиграть, поупражняться с разнообразными пособиями.

В остальные дни целесообразно организовать двигательную деятельность детей в начале прогулки, что позволит обогатить содержание их самостоятельной деятельности.

В дни проведения физкультурных занятий с детьми организуется одна подвижная игра и какое-либо физическое упражнение (спортивное упражнение или упражнение в основном виде движения). В другие дни, когда занятие не проводится, планируется подвижная игра, спортивное упражнение и упражнение в основном виде движения (прыжки, лазание, метание, бросание и ловля мяча и другие).

При проведении упражнений, основных видов движений следует использовать разные способы организации (фронтальный, подгрупповой, индивидуальный). Наиболее целесообразным является смешанное использование разных способов организации.

Упражнения детей в основных видах движений желательно организовывать по подгруппам, в зависимости от степени подвижности детей. На прогулке должны планироваться подвижные игры и игровые упражнения разной степени интенсивности. В течение месяца может быть проведено 15-20 подвижных игр (включая игры эстафеты), при этом разучено 3-4 новые игры. Общая длительность игры составляет 7-8 минут. Индивидуальная работа по физвоспитанию. Оздоровительный эффект прогулки во многом зависит от правильно организованной двигательной деятельности дошкольников. Планируя прогулку, воспитатель предусматривает индивидуальную работу с детьми по физическому воспитанию. Индивидуальная работа по физвоспитанию должна планироваться ежедневно и с теми детьми, у которых есть проблемы в освоении основных движений. Необходимо обратить внимание на то, что есть дети с разной степенью подвижности. Индивидуальная работа может проходить в занимательной игровой форме, спортивные игры и развлечения.

Спортивные игры. Спортивные игры и упражнения проводятся ежедневно во время прогулок или в спортзале.

Сюжетно-ролевые игры. Сюжетно-ролевые игры должны соответствовать возрасту, интересам, уровню развития детей и учитывать полоролевую дифференциацию. Они идут на основе тех знаний, которые у детей есть. Тематика должна быть самой разнообразной. Проводятся игры на бытовые,

производственные темы; игры на закрепление правил дорожного движения и правил поведения на улицах города; строительные, театрализованные; игры, тематика которых связана с современной жизнью.

Для организации сюжетно-ролевой игры должен быть минимум готовых пособий. Когда у ребенка есть полный арсенал пособий, то ребенок повторяет производственные действия. Если у ребенка есть предметы-заместители, ребенок начинает развивать игру и его действия переходят в ролевой план. Это очень важно при подготовке детей к школе.

Упражнения для развития мелкой моторики пальцев рук. Движение пальцев и кистей рук ребенка имеют особое развивающее воздействие. Работа по развитию движений рук должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить ребенку радость. Эти упражнения должны проводиться в соответствии с временем года, погодными условиями. Эти упражнения проводятся индивидуально, с подгруппой детей и фронтально. Комплекс проводится в любое удобное время дня, ежедневно. В комплекс упражнений, направленных на развитие мелкой моторики, входят:

- Пальчиковая гимнастика — рекомендуется проводить с детьми, которые имеют проблемы в речевом развитии.
- Выкладывание на асфальте, песке, снегу из природного материала (палочки, камешки, пластиковые пробки, осенние листья, плоды и другие материалы).
- Постройки из природного материала (муравейник, метла из травинок).
- Игры с песком (просеивание, куличики, формочки).
- «Угадай на ощупь».
- Различные виды застежек, шнуровок — их подбор должен соответствовать возрастным интересам дошкольников.
- Игры с водой, с песком.
- Работа с «печатками» разнообразных форм.
- Рисование палочкой, мелками на асфальте, песке, снегу.
- Игры с веревочкой.
- Игры с шипованными мячиками.
- Элементарная трудовая деятельность. Она может быть двух видов:
- Хозяйственно-бытовой труд: дети вместе с педагогом, друзьями наводят порядок на участке, в игровых уголках и шкафчиках.
- Труд на природе: дети работают в цветнике, на клумбе, в огороде.
- Формы организации трудовой деятельности могут быть как фронтальные, так и подгрупповые.

Планируя объем и содержание трудовой деятельности, воспитатель наряду с обучением детей некоторым практическим навыкам работы в природе, должен предусмотреть знакомство их с растениями, животными, правилами ухода за ними, продумать способы организации детей в этой деятельности, последовательность работы, приемы, способствующие воспитанию у них чувства удовлетворения от выполненной работы, ответственности за общее дело.

Экспериментальная деятельность. Эксперименты проводятся с самыми разнообразными материалами, при этом обязательно учитывается время года. Следует обратить внимание на обеспечение безопасности.

Индивидуальная работа должна планироваться по разделам программы.

Организация сна детей

- Спокойное состояние, необходимое малышу перед засыпанием, создается уже в конце прогулки, поддерживается во время обеда и подготовки ко сну.
- Дневной сон для детей 3-7 лет организуется однократно продолжительностью 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
- Дети с трудным засыпанием и чутким сном укладываются первыми и поднимаются последними.
- Для обеспечения благоприятного сна детей педагоги проводят беседы о значении сна, об основных гигиенических нормах и правилах сна.
- Спокойный сон ребенка обеспечивается благоприятными гигиеническими условиями его организации:
 - игровая, занимательная мотивация на отдых, отсутствие посторонних шумов;
 - спокойная деятельность перед сном;
 - проветренное помещение спальни;
 - минимум одежды на ребенке;
 - спокойное поглаживание, легкая, успокаивающая улыбка, укрывание детей педагогом;
 - чтение произведений художественной литературы перед сном, любимых произведений или спокойная классическая музыка по выбору детей;
 - постепенный подъем: предоставление возможности детям полежать после пробуждения в постели несколько минут;
 - «ленивая» гимнастика после сна.
- После дневного сна детей поднимают постепенно. Тех, которые засыпают позже других (слабых или перенесших заболевание), поднимают последними, дают им возможность поспать подольше, но и не задерживают в постели больше положенного времени.

Организация питания детей

В МБОУ СОШ № 221 организовано трехразовое питание, в соответствии с примерным 10 – дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста, на основе картотеки блюд с учетом сезонного наличия свежих овощей, фруктов, зелени. Воспитанники ДОУ получают трехразовое питание, обеспечивающее 75% суточного рациона. При этом завтрак должен составлять 20% суточной калорийности, второй завтрак – 5%, обед — 35%, полдник — 15%.

Ежедневно в рацион питания детей включаются соки и свежие фрукты, салаты, проводится витаминизация третьего блюда. В летний и осенний периоды при приготовлении овощных блюд используются свежие кабачки, помидоры, огурцы и свежая зелень.

Основные принципы организации питания:

- адекватная энергетическая ценность рационов, соответствующая энергозатратам детей;
- сбалансированность рациона;
- максимальное разнообразие блюд;
- высокая технологическая и кулинарная обработка;
- учет индивидуальных особенностей.

Ежедневное ведение накопительной ведомости позволяет вести учет ежедневного расхода продуктов на одного ребенка в течение месяца. Расчет пищевой ценности рациона (содержание белков, жиров и углеводов) и его энергетической ценности (калорийности) проводится один раз в месяц по данным среднемесячного количества продуктов, выданных на каждого ребенка.

Контроль соблюдения натуральных норм продуктов и проведение С-витаминизации готовой пищи осуществляется старшей медсестрой.

Бракераж готовой продукции проводится регулярно с оценкой вкусовых качеств блюд. Контроль условий хранения продуктов и сроков их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока, правильной организацией питания в МБОУ СОШ № 221 осуществляется заведующим и старшей медицинской сестрой. Все продукты поступают и принимаются в МБОУ СОШ № 221 только при наличии гигиенического сертификата соответствия.

В МБОУ СОШ № 221 осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивается ежедневное меню за время пребывания детей в МБОУ СОШ № 221.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, чашкой, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставятся бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания принимают участие дежурные – воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника.

Особенности организации и проведения занятий

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Продолжительность занятий для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки в старшей группе 50 мин. или 75 мин. при организации 1 занятия после дневного сна. В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультурные минутки. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 – 30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе.

В летний период занятия проводить не рекомендуется. Рекомендуется проводить спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивать продолжительность прогулок.

Особенности организации физического воспитания

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах и другие.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет следует предусмотреть в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Для реализации двигательной деятельности детей используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

С детьми третьего года жизни занятия по физическому развитию основной образовательной программы осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю в групповом помещении или в физкультурном зале.

Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю.

Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе – 25 мин.

Один раз в неделю для детей 5 – 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях образовательную деятельность по физическому развитию организуют на открытом воздухе.

Особенности организации закаливания

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе, умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные

процедуры.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы МБОУ СОШ № 221. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы – постепенность систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья детей при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Режим дня (на холодный период)

Режимные моменты, деятельность	6-го года жизни
Прием детей, прогулка со средней группы (30 мин), утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность, свободные игры	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00
Занятия (включая перерывы по 10 мин)	9.00-10.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей	10.25-12.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность	12.00-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.45
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.45-15.15
Личная гигиена, игры самостоятельная деятельность	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.00
Занятия	16.00-16.25
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.25-18.00

Режим дня (на теплый период)

Режимные моменты, деятельность	6-го года жизни
Прием детей, прогулка(30 мин) Самостоятельная деятельность	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная и игровая деятельность	8.50-9.30
Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность детей	9.30-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.15
Обед	12.15-12.45
Подготовка к дневному сну. Сон.	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.15-15.30
Полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность	15.50-16.00
Подготовка к прогулке. Прогулка Самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.00-18.00

Распорядок организации воспитательно-образовательной деятельности на день

№ п/п	Образовательные области (направления развития)	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	• Прием детей на улице • Утренняя гимнастика (игровая, корректирующая, беговая, гимнастика с предметами. Музыкальное сопровождение) • Гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • Закаливание (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, умывание, воздушные ванны, сон без маек и при открытых фрамугах в теплое время года) • Физкультминутки • Прогулка в двигательной активности • Подвижные игры, народные игры • Оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки • Пальчиковые игры • Занятия физической культурой • Дыхательная гимнастика на занятиях физкультурой • Релаксация	• Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, ходьба по массажным дорожкам) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная активность • Занятия с тренажерами • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Спортивные праздники
2	Социально-коммуникативное развитие	• Утренний прием детей, общение, игра • Формирование навыков культуры еды • Полоскание рта после еды • Гигиенические процедуры • Формирование навыков самообслуживания • Формирование навыков культуры общения • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к образовательной деятельности • Образовательная деятельность	• Самообслуживание • Тематические досуги в игровой форме • Эстетика быта • Трудовые поручения • Сюжетно-ролевая игра • Театрализованные игры • Режиссёрские игры • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Самодельные игры детей, организованные по собственной инициативе • Проблемные ситуации.

		• Театрализованные игры • Режиссёрские игры • Целевые прогулки • Сюжетно-ролевая игра	• Интегрированная деятельность в центрах развития детей по интересам. • Чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей (сказки, стихи, спектакли). • Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)
3	Познавательное развитие	• Развитие познавательных интересов детей • Образовательная деятельность • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Рассматривание календаря погоды • Рассматривание картин, иллюстраций	• Развивающие игры • Занятия по интересам • Интеллектуальные досуги • Игры • Досуги • Индивидуальная работа • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Рассматривание иллюстраций • Чтение познавательной литературы
4	Речевое развитие	• Артикуляционная гимнастика • Образовательная деятельность • Дидактические игры • Речевые игры	• Работа в книжном уголке • Словесные игры • Чтение, обсуждение художественной литературы • Индивидуальная работа • Настольно-печатные игры • Театрализованные игры
5	Художественно-эстетическое развитие	• Развитие художественно-эстетического восприятия детей к окружающей действительности. • Образовательная деятельность (изобразительная, музыкальная, конструирование) • Танцевальные движения • Экскурсии в природу • Рассматривание репродукций картин • Посещение музеев • Игры со строительным материалом	• Слушание музыки • Самостоятельная художественная, продуктивная деятельность • Рассматривание альбомов, иллюстраций • Занятия по интересам • Игры на музыкальных инструментах • Развлечения • Индивидуальная работа • Музыкально-художественные досуги • Театрализованные игры • Строительно-конструктивные игры

3.6. Календарный план воспитательной работы

План является единым для детского сада.

МБОУ СОШ № 221 вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

План воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим *этапам*:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);
- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;
 - организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

В течение всего года воспитатель осуществляет *педагогическую диагностику* на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

месяц	Патриотическое направление	Социальное направление	Познавательное направление	Физическое и оздоровительное направление	Трудовое направление	Этико-эстетическое направление
Сентябрь	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом (3 сентября)	День работника дошкольного образования (27 сентября)	День знаний (1 сентября)			
			Международный день распространения грамотности (8 сентября)			
	Праздник осени «Именины у рябины»					
Октябрь		Международный день пожилых людей (1 октября)	День защиты животных (4 октября)		Всемирный день хлеба (16 октября)	Международный день музыки (1 октября)
		День учителя (5 октября)				
		День отца в России (3 воскресенье октября)				
Ноябрь	День народного единства (4 ноября)	День матери (последнее			Всемирный день телевидения (21	

	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России (8 ноября)	воскресенье ноября)			ноября)	
	День государственного герба Российской Федерации (30 ноября)					
Декабрь	День неизвестного солдата (3 декабря)	Международны й день				Международный день художника (8 декабря)
	День героев Отечества (9 декабря)	инвалидов (3 декабря)				
	День Конституции Российской федерации (12 декабря)	День добровольца (волонтера) в России (5 декабря)				
	Новый год (31 декабря)					
Январь	День снятия блокады Ленинграда (27 января)		День детских изобретений (17 января)	Зимняя олимпиада		

Февраль	День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (2 февраля)	Международный день родного языка (21 февраля)	День Российской науки (8 февраля)			
	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества (15 февраля)					
	День защитника Отечества (23 февраля)					
Март						Всемирный день театра (27 марта)
	Международный женский день (8 марта)					
Апрель	Всемирный день авиации и космонавтики (12 апреля)		Всемирный день Земли (22 апреля)	Всемирный день здоровья (7 апреля)	День работников скорой помощи (28 апреля)	
Май	День славянской письменности и культуры (24 мая)	Международный день семьи (15 мая)			День весны и труда (1 мая)	
		День детских общественных организаций России (19 мая)				
	День Победы (9 мая)					
Июнь	День русского языка (6 июня)	День защиты детей (1 июня)				День балалайки (23 июня)

	День России (12 июня)					
	День памяти и скорби (22 июня)					
Июль		Всероссийский день семьи, любви и верности (8 июля)	Международный день шахмат (20 июля)		День российской почты (11 июля)	
Август	День государственного флага Российской Федерации (22 августа)		Международный день светофора (5 августа)	День физкультурника (14 августа)		Всемирный день книголюбов (9 августа)
			День Российского кино (27 августа)			

3.7. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления;
- смотры и конкурсы;
- экскурсии.

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Традиции

«Утро радостных встреч»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как они провели эти дни, делятся своими переживаниями и впечатлениями.

«Сладкий час»

Учитывая значение культуры дружеской совместной трапезы для социализации ребенка старшего дошкольного возраста, проводится совместное чаепитие. Во время приятного чаепития может завязаться непринужденная дружеская беседа детей и педагога друг с другом. Содержание беседы обычно отражает те проблемы, которые волнуют детей в данный момент. Эта традиция не подразумевает предварительного планирования педагогом темы для разговора и не должна превращаться в образовательное мероприятие.

«День Именинника»

Выбирается особый ритуал чествования именинников (красивая праздничная салфетка, украшенный стул «трон»), проводится традиционная хороводная игра «Каравай», организуются музыкальные, коммуникативные игры на сближение детей, разучиваются величальные песенки. Именинникам преподносятся одинаковые подарки, а также подарки-сюрпризы, изготовленные руками детей, каждый ребенок говорит пожелание имениннику, что-нибудь хорошее, организуется совместное чаепитие.

Общекультурные традиции:

- прогулки и экскурсии за пределы детского сада;
- маршруты выходного дня (музей, театр, парк);
- совместные мероприятия для общения детей младшего и старшего дошкольного возраста: показ кукольных спектаклей, театрализованных представлений, совместные подвижные игры на прогулке, дарение игрушек;
- кукольные спектакли силами педагогов и родителей;
- праздники-сюрпризы.

Праздники

Традиционными общими праздниками являются:

сезонные праздники на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник, праздник проводы зимы, праздник встречи весны; общегражданские праздники: Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, День космонавтики;

международные праздники социальной направленности: день Смеха.

Планируются совместные досуговые мероприятия с родителями: концерты, «День рождения Деда Мороза», «Встречи с интересными людьми», спортивные праздники.

Комплексно-тематический план организации образовательного процесса

В основу реализации Программы положен комплексно-тематического принцип построения , который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;
- «технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения Программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном периоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей.

Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от одной до двух недель.

В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

6-й год жизни (старшая группа)

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
День знаний	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник).	3 – 4 неделя августа	Праздник – «День знаний» Фотовыставка «Мой город-Екатеринбург»
Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе.	1-4 я неделя сентября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества,
Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.	1 - 2 неделя октября	Открытый день здоровья. Спортивное развлечение: «Мама, папа, я - спортивная семья» Выставка детского творчества: «Виды спорта»
Мой город, моя страна. День народного единства	Расширять представление детей о родной стране, о государственных праздниках; вызывать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия)- огромная многонациональная страна; Москва – главный город, столица нашей Родины.	3 неделя октября – 2 неделя ноября	Праздник «День народного единства» Выставка детского творчества: «Москва – мать всех городов (рисование)»

Новый год	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Познакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	3 неделя ноября – 4 неделя декабря	Праздник «Новый год». Выставка совместного творчества детей и родителей «Новогодняя игрушка»
Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры}, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.	1 – 4 неделя января	Праздник «Зима». Зимняя олимпиада. Фотовыставка «Новогодние приключения»
День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.	1 - 3 неделя февраля	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества» Выставка детского творчества: «Бравые солдаты».
Международный женский день	Организовывать все виды детской деятельности {игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	4 неделя февраля — 1 неделя марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

	Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.		
Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Волхов Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	2 – 4 неделя марта	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени).	1 - 2 неделя апреля	Викторина «Весна в моем крае» Праздник «Весна красна»
День Победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	3 неделя апреля – 1 неделя мая	Тематический досуг «И помнит мир спасенный» Выставка детского творчества.

Здравствуй лето.	Формировать у детей представления о праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в подготовке участка детского сада. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	2-4 недели мая	Выставка детского творчества «Где бы я хотел побывать летом» Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»
Летняя оздоровительная работа		1 неделя июня — 3 неделя августа	

3.8. Календарный учебный график

3.9. Учебный план образовательной деятельности

Пояснительная записка к учебному плану

Нормативные основания составления учебного плана

Учебный план разработан в соответствии с действующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264.

Учебный план разработан с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей, выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ.

Учебный план является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение занятий, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность варьирования и интеграции с учетом интересов детей.

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений.

Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования в группах для детей дошкольного возраста составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%.⁶

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает вариативность образования; отражает специфику детского сада; позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.⁷

В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуются парциальные программы:

- в группах детей старшего дошкольного возраста: образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» О.А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н.В. Дягилева, Н.В. Закревская, реализуются в сочетании с обязательной частью освоения основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования.

⁶ П 2.10 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

⁷ П 2.11.2 Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

Содержание данных парциальных программ способствует целостному развитию личности ребенка дошкольного возраста по основным направлениям: физическое развитие; познавательное развитие; речевое развитие; социально-коммуникативное развитие; художественно-эстетическое развитие.

В соответствии с основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования в обязательной части учебного плана определено время на образовательную деятельность, отведенное на реализацию 5 образовательных областей (познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие)⁸, с выделением видов образовательной деятельности.

В учебном плане отражены основные виды деятельности в соответствии с ФГОС ДО наиболее характерные для каждого возраста детей:

- в дошкольном возрасте: игровая деятельность, общение со взрослыми и сверстниками, речевая, познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование, двигательная, элементарная трудовая и музыкальная деятельность;

В группах для детей дошкольного возраста общение со взрослыми и сверстниками, элементарная трудовая деятельность осуществляется в ходе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей⁹.

Количество и продолжительность занятий устанавливаются в соответствии с СанПиН 1.2.3685-21, учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп:

Продолжительность занятий:

- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут¹⁰.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки:

- в старшей группе 50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна¹¹.

В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки, динамические паузы.

Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня¹².

Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки¹³.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день¹⁴.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются 3 раза в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет:

⁸ П.2.6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

⁹ П.2.7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования

¹⁰ П. VI Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

¹¹ П. VI Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

¹² П. VI Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

¹³ П. VI Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

¹⁴ П. VI Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

- в старшей группе - 25 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе при t -9 без ветра, t -6 при скорости ветра до 5 м/с, t -3 при скорости ветра 6-10 м/с (СанПиН 1.2.3685-21, п. VI, таблица 6.13). Их проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

Воспитателю предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания.

Учебный план

МБОУ СОШ № 221 - на образовательный период 2024-2025 г.г.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности

Образовательная область	Вид деятельности	Количество часов в неделю (минуты/количество занятий)
		с 5 до 6 лет
Обязательная часть		
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование	50 (2)
Речевое развитие	Речевая деятельность	50 (2)
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация/рисование)	50 (2)
	Конструирование	25 (1)
	Музыкальная деятельность	50 (2)
Физическое развитие	Двигательная деятельность	75 (3)
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность/речевая деятельность	25 (1)
Итого в обязательной части		325 мин (13)
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
Познавательное развитие Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» О.А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н.В. Дягилева, Н.В. Закревская	Познавательно-исследовательская деятельность	*

Итого в части, формируемой участниками образовательных отношений		*
Объем образовательной нагрузки		325 мин (13)

Примечание: общение со взрослыми и сверстниками, элементарная трудовая деятельность осуществляется в ходе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

*Реализуется в сочетании с обязательной частью освоения основной образовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

3.10. Расписание занятий

День недели	С 5 до 6 лет	
	Вид деятельности детей	время
Понедельник	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование*	9 ⁰⁰ - 9 ²⁵
	Двигательная деятельность	10 ⁰⁰ - 10 ²⁵
Вторник	Изобразительная деятельность (рисование)	9 ⁰⁰ - 9 ²⁵
	Речевая деятельность	9 ³⁵ - 10 ⁰⁰
	Музыкальная деятельность	16 ⁰⁰ – 16 ²⁵
Среда	Познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование*	9 ⁰⁰ - 9 ²⁵
	Двигательная деятельность**	10 ⁰⁰ – 10 ²⁵
	Конструирование*	16 ⁰⁰ – 16 ²⁵
Четверг	Речевая деятельность	9 ⁰⁰ - 9 ²⁵
	Двигательная деятельность	10 ⁰⁰ – 10 ²⁵

Пятница	Игровая/ Речевая деятельность	$9^{00} - 9^{25}$
	Изобразительная деятельность (лепка/аппликация)	$9^{35} - 10^{00}$
	Музыкальная деятельность	$16^{00} - 16^{25}$
Продолжительность занятий, в мин.	25	
Перерыв между занятиями, в мин	не менее 10	
Продолжительность занятий в неделю, в мин.	325	

Примечание: общение со взрослыми и сверстниками, элементарная трудовая деятельность осуществляется в ходе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

* реализуется в сочетании обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

**проводится на открытом воздухе при t -9 без ветра, t -6 при скорости ветра до 5 м/с, t -3 при скорости ветра 6-10 м/с (СанПиН 1.2.3685-21, п. VI, таблица 6.13).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений
Наполняемость центров развития детей в групповых помещениях

Познавательное развитие	
Наименование центров: Центр «Познания», центр воды и песка	
5-6 лет	
наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): • виды профессий; • семейные ценности, т. д. наборы картинок для иерархической классификации (установления родовидовых отношений): ○ виды растений; ○ виды ландшафтов; ○ виды спорта и т. п. • набор карточек с изображением знаков дорожного движения (5–7); • набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность – облачность); иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы; • набор, в игровой форме демонстрирующий влияние техники на окружающую природу; • набор для демонстрации в игровой форме видов загрязнения окружающей природы в городе; • набор для демонстрации в игровой форме макета экологически чистого города; • познавательные игры-лото («Полезные продукты», «Полезные и ядовитые грибы и ягоды» и др.) • стойка для дорожных знаков и дорожные знаки • информационно – иллюстративное оснащение по безопасности жизнедеятельности; • папка (альбом) с иллюстрациями: «Человек и его организм», «Первая помощь при травмах». доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4–8 частей); • набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика); • Танграм; • набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина); • наборы брусков, цилиндров и пр. для сериации по величине (по 1–2 признакам – длине, ширине, высоте, толщине) из 7–10 элементов • набор разноцветных палочек с оттенками (8–10 палочек каждого цвета);	

- набор: счетные палочки Кюизинера;
 - набор пластин из разных материалов;
 - мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы);
 - головоломки плоскостные (геометрические);
 - набор проволочных головоломок;
 - головоломки объемные (собери бочонок, робота и т. п.), в том числе со схемами последовательных преобразований;
 - игры-головоломки на комбинаторику (кубик Рубика, игра «15», «Уникуб» и т. п.);
 - головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком);
 - игра «Волшебный экран» (на координацию вертикальных и горизонтальных линий);
 - набор волчков (мелкие, разной формы и окраски);
 - действующие модели транспортных средств, подъемных механизмов и т. п. (механические, заводные, электрифицированные, с дистанционным управлением);
 - система наклонных плоскостей для шариков
 - весы рычажные равноплечие (балансир) с набором разновесок;
 - термометр спиртовой;
 - часы песочные (на разные отрезки времени);
 - часы механические с прозрачными стенками (с зубчатой передачей);
- циркуль;
- набор лекал;
 - линейки;
 - набор мерных стаканов;
 - набор прозрачных сосудов разных форм и объемов;
 - счеты напольные;
 - счеты настольные;
 - набор увеличительных стекол (линз);
 - микроскоп;
 - набор цветных (светозащитных) стекол;
 - набор стеклянных призм (для эффекта радуги);
 - набор зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта;
 - набор для опытов с магнитом;
 - компас;
 - вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками);
 - флюгер;
 - воздушный змей;
 - ветряная мельница (модель);
 - набор печаток;
 - набор копировальной бумаги разного цвета;
 - коллекция минералов;
 - коллекция тканей;

- коллекция бумаги;
 - коллекция семян и плодов;
 - коллекция растений (гербарий);
 - набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, кратные друг другу, действующие модели водяных мельниц, шлюзов, насосов;
 - набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров, форм и конструкций с использованием простейших механизмов;
 - наборы «лото» (8–12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений;
 - наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно (логические таблицы);
 - серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);
 - наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т. п.);
 - серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей);
 - наборы парных картинок на соотношение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые);
 - разрезные сюжетные картинки (8–16 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями
- иллюстрированные альбомы, плакаты на тему «Родной край», «Родной город», «Моя страна», «Обычаи и традиции русского народа», т. д.;
- настольно-печатные игры, наборы кубиков, лото, т. д. для совместных игр в паре и командных игр;
 - комплект демонстрационных материалов по теме «Знаменитые люди России».

Художественно-эстетическое развитие

Наименование центров: Центр «Конструирования»

Старший дошкольный возраст

«Моя первая история» базовый набор.
 «Сказочные и исторические персонажи» LEGO.
 «Строительные кирпичики» LEGO.
 «Декорации» LEGO.
 «Городская жизнь» LEGO.
 «Космос и аэропорт» LEGO.
 Большие платформы для строительства LEGO.
 «Общественный и муниципальный транспорт» LEGO.
 «Простые механизмы» LEGO.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Для групп детей дошкольного возраста	
Парциальные программы	Методические пособия
Познавательное развитие Образовательная программа дошкольного образования «СомоЦвет» О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева	Толстикова О.В. «Безопасность»: Дорожная азбука. Перспективное планирование работы с детьми 3-7 лет / Практическое пособие – Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». Хрестоматия для детей дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Авт. коллектива Гредина О. В.. – Екатеринбург: ИРРО. – 2017. Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с. Аринштейн М. Мельников Е, Шакина И. Цветные камни Урала. - Свердловск, 1986 Бердников Н. Город в двух измерениях. - Свердловск, Ср.-Уральское кн. Изд. 1979. Востриков О. Традиционная культура Урала. - Екатеринбург, 2000. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Праздники, игры и забавы для детей. 1- 4 книги. М.: Сфера, 1999. Рассказы об уральской истории. - Свердловск ср-ур.изд. 1990.

